

玄機奧秘 三十六

目錄

一、序文	達道居士	三頁
二、轉個念也許能通	達道居士	一二頁
三、中的正能量	達道居士	一六頁
四、智慧的成長	達道居士	二一頁
五、心靈的磨練	達道居士	二六頁
六、再學習	達道居士	三二頁
七、易理啟發智慧	達道居士	三八頁
八、長久實修可吉亨	正福	四三頁
九、道學知識體驗	正福	五一頁
十、身心靈的平衡	如一	六一頁
十一、性命雙修如何修	如一	六七頁
十二、玩易與股票	如一	七三頁
十三、搬家的感想	誠意	七九頁
十四、裝卦	子理	八七頁

十五、大、小周天	子理	九三頁
十六、天堂與地獄	行界	一〇〇頁
十七、寧靜的力量	揚道	一〇四頁
十八、修行中的生活日記	澄心	〇七頁
十九、近來	芝盈	一〇頁
二十、功德無量	悟心	一六頁
二一、掃地	無患子	一八頁
二二、旬空	無患子	二一頁
二三、學佛至學道之緣起	葉珊	二五頁
二四、歲月不饒人	來好	三〇頁
二五、雜談修行	帝羽	三三頁
二六、清靜學會招收會員		三七頁
二七、贊助名單		三九頁

☆一、序文

達道居士

又接近年尾了，今年疫情可以說經濟很差，尤其宗教、廟宇、慈善機構收到的善款比往年差很多倍，但再怎麼差，有福德的還是會賺到錢，會這樣說，是太極有陰陽兩面，只是景氣差的時候賺錢的機會比較少，並不會全沒機會。景氣好的時候賺錢的機會比較多。

疫情打亂了很多人的生活，尤其生病住院的人，醫院有管制看訪病人人數，也因此很多病人情緒大受影響，畢竟住院病人此時需要親人關心，親人卻不能陪伴在身邊。當然心情很鬱悶，病情就很難恢復健康。

再談很多想在股市投資的人有很多賠，也有少數人賺。在以前我投資股票想要獲利，往往都不能如願，然在今年道院基本藍圖完成，需要更多資金投入硬體配備，基金所剩不多，道友所捐的金額也沒多少？偏偏教易經卜卦聯想到可以運用到股票預測看看有沒有準，畢竟卜卦需要有證據依據才能總結有沒有準確，用在幫人算命難快速累積經驗，就用在股票推理，因股票是證管會平台公布的實際交易買賣，從卦象中可以推理一些走勢，初時收集資訊加上卦象可以賺多賠少，但遇到大盤不好，卜卦也出現不好，有一段時間沒有買賣交易，心裡還是會悶得發慌，就一直研究新抓的股票，但股票抓太多枝，卜卦還真的

會亂掉測不準。因此還是以不超過十枝為準。不然就得由師兄弟姐妹報好的股票，所謂好股當然是他們們看資訊覺得有希望獲利，卜卦也出現好卦，為小心謹慎會傳來問我，我也會重新卜卦，好卦就告訴他們可以買，當然我也會買一、兩張看看有沒有準。結果有準，但賺不多，因大盤不是很好。但有賺就好，總比賠好。

事實上每天研究卦象太多枝股票會耗掉很多智慧靈力，還得找時間靜坐回補靈氣，因卜卦推理還是得靠卜卦準不準，與靈感推理解答，如果卜卦不準確，用靈感解卦也不準確，否則外界很多自稱易經大師他們卜卦推理都是頂呱呱，為何對股票卜卦推理還是沒辦法達標，如有辦法達標早就成億萬富翁了，不必到處幫人算命賺點微薄禮金餬口。

這段日期研究卜卦股票要卜得準還真的要有功夫，不是隨便卜一卜就好了，除了該公司的資訊收集，K線圖，還得加上功德才有此福報。福報是從功德來的，沒有功德就得不到無形界幫忙顯象，就是卦象的準確，因此要學這股票卜卦不是頭腦好就能贏，需要功德夠才有福報。所以要推廣這類股票推理還真不簡單，除了基本靜坐，股票知識，最主要就是功德難做，想到功德就難倒很多人了。連我要做功德都要發很大的誓願才能與道友完成建設道院基本藍

圖，才有一點小功德、小福報而得無形界的幫忙。因為我做這些傳道的工作，如沒有道友贊助印書、建設道院，是不可能實踐的。所以功德不是我全得，我只得一小部分，其他的功德是道友分享的。可見上天的財寶不是亂給的，無功德想要靠自己的好頭腦賺此股票錢是很難的。看看有多少專業的股市分析大師，分析理論頂呱呱，投資下去就變成打水漂，看得到吃不到。所以說要有功德做後盾。

當然卜卦除了用在股票預測，有時碰上道友有疑難雜症問題也會用來指點他條明路。這也是學習易經的好處，至少從中可以了解古聖賢仙佛的智慧，易經看不懂的人會覺得是天書，對他來講一無是處。但真正研究易經有基礎心得，對事業上有很多幫助。我就是從易經吸收智慧，不然像以前雖有一股傳道熱心，幫助人但換來的卻是忘恩負義被傷害累累，研究易經方知濫用同情心帶來的結果，所謂慈悲生禍害就是這個道理。易經不是說慈悲不好，而是告訴你要在適當時機幫助他人，才能得到效果。例如一個將軍帶兵打仗，對屬下要嚴格訓練不能放鬆，嚴格對屬下來說他們心中會很不爽，但如果屬下家庭有人遭遇到變故，將軍能適時幫助部屬家庭度過難關，部屬會感激流涕，在戰場上會拚全命為國奮戰。所以易經有很多卦義常說「時用大矣哉！」真是智慧的結晶。

在修行方面，我修的是道家功法，道家經典內容都離不開陰陽五行八卦玄機的說明，如果沒有研究易經哲學，是不容易體悟經典內容的玄機。則修行不會轉化氣機就會停頓下來。也因研究道家經典，才知仙佛修行的想法，方能對道無疑慮而繼續前進修行。這些都是拜讀易經的好處。

修道、修佛、修儒都是同樣的修心法，所謂「心生種種法生，心滅種種法滅。」心者，念頭也。念頭滅，先天一氣自然生出。慧光自然出現。推理自然靈光。先天一氣，道也。慧光者佛性也。推理者儒之哲學也。沒先天一氣，佛性不見，推理就不靈光，命運、事業也就沒辦法突破。就庸庸碌碌過一生，來世還是一樣庸庸碌碌過一生。這就是種瓜得瓜，種豆得豆，因果不滅理論。

以前剛修行聽人說修行是苦修，我還真的學苦修，結果當然愈修愈苦，因為修的苦，把吃苦當成吃補當然得苦。傳道叫人要吃苦，哪能傳得出去。人家就是苦要求解脫，還叫人吃修苦，真是有毛病。現從易經開悟，方知天上的仙佛哪個在凡間過得很苦而成仙佛的，答案沒有。你會說他們不是生活很苦嗎！那是你用凡間的生活看他們才覺得苦。他們心已經不受凡塵的名利束縛，就算一無所有也是逍遙自在，所以才能成仙佛。所謂要去西方極樂世界，先要在世間成就極樂世界。要在世間成就極樂世界，先得把凡塵恩愛名利喜怒哀樂先解

決放下，才能去西方極樂世界。

唉！唉！恩愛名利喜怒哀樂要放下，談何容易？就是不容易才要修出智慧來解決這些煩惱啊！不然修行修火大的嗎！想想看，心裡的苦從哪裡來的？沒錢生活喊苦。有錢身體不好喊苦。失戀了喊苦。子女不孝喊苦。事業不順了喊苦。種種的苦舉列不盡。喊苦就有人救你嗎？真有人救你，你就不會喊苦來求解脫方法，就是因你沒辦法解決苦才想要求解脫方法。解決方式還是要靠自己修出智慧來，這是基本解脫方案。所以修行是修智慧，不是修苦，也不是苦修。觀念要改過來，不要像我傻傻的苦修十幾年，還是苦，心裡還是暗罵仙佛騙人修行。原來是被人誤導修行方法，不是仙佛騙人來修行的。我說的都是實話啊！仙佛都是有智慧解決自身問題，才能成仙佛。不是苦死才成仙佛。天堂沒有苦死的仙佛，苦死的人不能入仙佛進天堂，還得輪迴再來受苦，因為你心裏播種了苦，所以才要再輪迴生長受苦。

解苦就要從智慧修起，智慧怎麼修？佛說眾生平等，不論貧賤富貴、男女老幼，只要身體還能活動，眼睛還沒有瞎，都可以修出智慧來。因為智慧藏在身內，也就是身體裡面的先天一氣。先天一氣是人得生的源頭，也是萬物得生的源頭。先天一氣即是太極一氣，太極即是道，道生萬物，即是太極生萬物，

也是上帝創造萬物。孔子說：「未知生，焉知死。」就是說人不知生的源頭，哪裡能知死是怎麼死的。人會死，就是一口氣不來。這一口氣就是先天一氣。即是太極一氣。太極一氣有修出來，元神（靈魂）得此先天一氣就靈光出現。靈光一現就是智慧生，日積月累的修行，靈光智慧就愈光明，則解決自身問題足足有餘。但要解決眾生問題不見得有此能力，因為眾生的業還得自己去了斷，有句「佛不能渡眾生，但眾生可以用佛度自己。」佛不是有形有象的佛，佛是虛空，佛是智慧，佛是在自身內求，不是向外求。所以佛不會度眾生，而眾生可以修出佛度自己。你不修出佛性，每天在佛祖面前敲經唸佛也度不了自己的苦。苦沒解脫，怨佛沒有保佑你。佛沒有責備你，已經偷笑了，你還怨佛沒救你。你要知道佛是清淨，保持清淨心的佛，每天都要聽你敲經唸經都很無奈了，因為碰到你這無賴，嬉皮賴臉的心，打擾佛的清淨心，還自以為真的很用功唸經。叫你孩子每天在你睡覺時重複唸這些經給你聽，你會睡得著嗎？你會火大一巴掌打在他的臉，叫他不要唸了。所以說佛沒責備你，你應該偷笑了。

修佛會苦嗎？初時不懂修行法真的會吃苦，如果懂修行法，會像倒吃甘蔗愈吃愈甜漸入佳境，一點也不會苦，猶如孔子所說樂在其中。孔子為什麼會說樂在其中，因為此時佛自遠方來相會，所以孔子才會說有朋自遠方來，不亦樂

乎。有了佛來相會，很多沒辦法想得通的事情自然能迎刃而解。我就是有了這些經驗體悟，所以才說修行不是苦修，也不是修苦，而是樂在其中。也頓悟佛法在世間，不離世間法。世間法當然是道理啊！人無理寸步難行，人有理可以行遍天下。剛剛說想要解脫苦，每天都在佛面前敲經唸佛，當然不能解脫苦，因沒道理啊！經典是佛修行過程的心得，記載下來要給後面修行人一條明路走，哪知道碰到你這無賴只會唸不會修行。你會說經典不是說誦行萬遍道理自明嗎！經典說的沒錯，是你誤解了經義。誦行萬遍是修行萬遍，也就是心口合一修行。你只唸經沒有修行，只會出一張嘴，不會做事情，那有什麼用。一天到晚唸什麼沒錢（阿彌陀佛），這樣錢就會掉下來嗎？簡直沒道理。

回談先天一氣為何能生智慧，這玄理有如佛曰：不可說。因為太玄了，沒辦法形容。只能用誦行萬遍道理自明。這樣有說等於沒說，廢話一堆。還是要用世間法來形容，煮菜有色香味工法，菜就當成人身來比喻，因菜種就像人的個性。色就當成氣質，因菜的好壞都看顏色，顏色青綠，品質就好，顏色枯黃品質就不好，人的氣質大概也是這樣分類，皮膚好，顏色潤澤氣質就好。反之皮膚枯燥，沒有潤澤，就是沒氣質。香就當恍恍惚惚也就是元氣。味就當成香杳冥冥也就是元精。這樣比喻可以形容煉功品質好壞的差別。煮菜工夫好的廚

師，色香味能引起食客的食慾。差的廚師色香味就不用說了，好壞大家都知道結果。

修行煉功氣質好的人很快就修出來先天氣，也比較清純，愈修皮膚愈有彈性潤澤，氣質就會愈好看。反之氣質差的人，就要花更多時間先補充元氣再清除裡面的慢性疾病，因人會枯黃生病，大都是慢性疾病引起的。元氣在煉功過程中每個人顯現出來不相同，但沒關係，有恆心的修行，遲早都會成純潔的元氣，這元氣經過元神吸收合一就會化元精，元精沒有好壞都是金丹，就怕金丹得而又失，會流失是因妄念出現而流失。妄念就是修行的最大障礙，妄念能克服，金丹就能入口而補充身體流失的精氣，再繼續修煉愈精純，就能產生智慧，智慧不是一天就能圓滿，而是天天修行直到功德圓滿就成仙佛。功德怎麼行，行功立德就是要在世間立業，不管你是要自己創業，或要當傳道師，主要的就是跟眾生結緣，眾生百百種，有些是死對頭，這死對頭就如我文章中轉個念也許能通，就可以化解心中怨氣。就表示你有修出智慧氣質了。

當然要在眾生能廣結善緣，除了要有好氣質，知識也是不可缺的項目，各行各業都有他們的專業知識。沒有專業知識你的創業肯定會失敗的，一個傳道者沒有專業知識也是會失敗的。傳道者並不是高高在上要人人跪著拜他，這不

是有氣質的傳道者。看看七真丘處機傳道時有婦女小孩對他叩禮，他也會還禮，不會看不起他們。這就是說傳道者己不被名利所束縛，所以能成仙佛。

再說創業賺錢養家有智慧比較容易成功，沒智慧碰到景氣不好就賺不到錢就會覺得苦。所以說修行是修智慧，才是真正解脫苦的良藥，不是修給別人好看的。

再說我沒有什麼技術專業知識可以創業，沒智慧時平常只能打工賺點錢餬口而已，有了智慧學習陰陽五行可以幫人看風水，賺點禮金餬口，漸漸的老了，要再抽出時間到處跑看山看水，體力也不行，經濟就快要斷層了，因我沒讓人供養。好在能創出一條股票卜卦出路，還可以賺錢繼續建設道院做功德。我也沒藏私的傳授給道友。

☆二、轉個念也許能通

達道居士

在這個現實的社會，很多事情不是我們能理解的事情，例如想要安居樂業，然要找個適合自己的工作還真不容易，找不到適合的工作，又迫於三餐與一些經濟如房租、水電、健保費種種支出的壓力，不得不委屈在不適合自己喜歡的工作中工作，然只要沒工作，生活經濟就會斷層，所以不敢任意離開現有的工作。這樣循環下的生活真的會毀掉自己未來的信心希望。那要怎麼辦？這是很多道友想要知道解決方案！

在這科技發達網路普遍的知識領域，可以利用下班自修方式，先看自己的興趣在哪方面？再從網路下載這方面影片知識學習，例如對水電有興趣，就看這水電影片學習，學得差不多了，可以轉行到這職業方面就業，如果有心創業就認真學習考個證照，如此就成功的轉業了。

在日常生活有很多知識都值得我們學習，尤其人與人相處的關係，這方面看起來好像跟生活沒什麼關聯，也是很多人認為道不同不相為謀，離開他（她）就好了。但在團體工作生活中，不是說斷就能斷絕來往，還是要忍受與此人相處，雖然回到家可以大罵特罵此人來發洩心裡的不滿，但這做法是很不值得，因會傷了自己的靈性，怨氣也會留在心靈，對命運是有不好的影響。如

能轉個念在工作中有機會幫他忙，就幫幫他忙，這能化解此人讓你不滿的地方。這是什麼原因？想想看在工作一個能讓你很討厭的人，他的習性氣場就是你的習性氣場的剋星，要化解還得自己發出善念來化解對方的氣場，這善念不是要你內心不滿還擺個笑臉去迎接他，這是皮笑肉不笑，只會讓他更看不起。而是在工作中在他需要幫忙的時候出手幫忙他，他會感激的謝謝你。光這一句謝謝你，就可以化解你心中對他的怨氣。這怨氣一化，心中自有一股吉祥之氣產生，而帶來好運。這哲學是來自天理，也是兩儀相對論。

兩儀相對論在於一中，看看太極圖陰陽相抱中間那一線就是中，這「中」的道理學問可大了。這「中」是正念，內藏很大的智慧與法力。儒學的「中庸」，佛學的「慧光」，基督的「大愛」都在這個中。這個「中」就是剛剛說的在他人需要幫忙中，出手幫忙他，對方內心有感激之心所發出的「謝謝」，能化解你心中對他的怨氣。以後此人可能是你的貴人，所謂「貴人」不是一定要有富貴之人才是貴人。而是你在職務遇到上司要提拔人選當幹部時，此人會適時的投你一票，這就是貴人。

我沒什麼學問，也沒有什麼學歷，能懂這天理，也是修行到這個「中」的境界，才知這天理的奧妙。這是書本所沒有講的知識。也不是人能教得出來的

知識。是要自己去行道才能理解的知識。

有這「中」的體悟，就能發揮到其他的學問方面。太極相對論是凡事都有好與壞的一面，高與低、美與醜，如道德經所說的「太上曰：天下皆知美之為美，斯惡已；皆知善之為善，斯不善已。故有無相生，難易相成，長短相形，高下相傾，音聲相和，前後相隨。是以聖人處無為之事，行不言之教。萬物作焉而不辭，生而不有，為而不恃，功成而弗居。夫惟弗居，是以不去。」

後一句「是以聖人處無為之事，行不言之教。萬物作焉而不辭，生而不有，為而不恃，功成而弗居。夫惟弗居，是以不去。」這句可以用來推理前所講的在他人需要幫忙時，出手幫忙，此時內心所發出的是天理之心，沒有要他人感激與報答的心，這就是真心。就算幫他人，他人無感激之心，自己內心也不會受傷。天也會降祥瑞之氣給你。這麼好的轉運方式真的值得修行。

說起這「中」也不是很容易做到的，因我們的習性（劣根性）愛、恨、嫉妒是隨著前世業障而來的，孔子雖然說「食色性也。」食色是慾望，愛、恨、嫉妒卻影響命運很大。愛看起來是很好的名詞，但愛如不是博愛，而是自私的愛，即會造成反效果，例如父母對子女溺愛，這種溺愛對孩子將來命運，可想而知不會有什麼好前途，甚至會對社會造成一種傷害。

又有自私的愛，稱為佔有慾的愛，只要他所愛的人，就見不得所愛的人對他人有說有笑。這種自私的佔有愛，也容易傷害他人。這些都對命運影響不順很大。

博愛大的人，最容易受人敬愛，也是影響命運最順的愛。但這博愛要培養也不簡單，需有行善的心，布施的心，方能產生博愛的力量。

人有博愛的心，心中的恨、嫉妒相對的會減少很多，命運就很順。如果沒有博愛的心，恨與嫉妒會讓你的人緣很差，則做事業就做不大，自然命運也好不到哪裡？所以心的轉念也是要有所行動方能轉變命運。

☆三、中的正能量

達道居士

在前文「轉個念也許能通」文章內談到太極之中的力量，這中的正能量是如何修煉出來的？此能量是太極之氣，在人身體內本來就具備有的能量，不用特意往外追求，不分聖賢與凡愚人人平等，在道經講的修煉金丹，就是此太極之氣，修行此法不需要什麼法術與工具，只要心能清靜下來，靜坐中自然產生此氣機，剛開始氣機發動，沒有經歷過的人會覺得很神，因為身體自自然然的動，不是被風吹的動。此動會讓人感覺很輕鬆，有一種如沐浴春風的現象，心靈中如有鬱悶都會被清洗掉，這就是奧妙的地方。好比鳥被關在鳥籠失去自由，忽然間被釋放出來振動翅膀高飛，翱翔天空那種快樂。

我們人在出生後靈魂進入身體，居住在裡面的靈魂原本還很自在，漸漸長大、學習一些知識，長大進入人生活歷練中，經歷一些恐懼、悲哀種種不如意的事情，使得原本純真快樂之靈魂充滿了凡塵的喜怒哀樂的雜質，內心變得很不自在，不怎麼快樂！這時有些人會開始尋找答案，答案一開始當然往算命去找，找不到答案再往宗教方面找，直到自己自認找到答案為止。但真的有找到能使心靈安靜下來嗎？也許短暫的有，不是永恆的有。短暫的心靈安靜也不錯啦！就像人跑累了休息一下再跑。就像心靈在外受到創傷，回家暫時有個避

風港可以療傷。人生生活原本就是有這樣多姿歷練過來的。

這個尋找心靈安居的妙方，在宗教界就有很多的心靈妙藥吸引眾生來修行。當然會被吸引的地方，一定有神的力量才會去修行，但也不一定去修行，有些是想讓神照顧才會加入這個宗教團體。看看去大部分都是想讓神照顧，而不是要自己修行，也因不知什麼修行觀念？所以加入宗教團體就是聽經、唸經、跪拜、做功德，比較有意義的宗教團體還會教靜坐。

在靜坐中當然每個人慧根不同，自然感應也不同。說出來就有百百種的感應現象，哪個才是真的感應？其實每個人的感應都是真的。就像幼兒園的小朋友畫畫看起來像是鬼畫符，但都是小朋友會用蠟筆畫出來的，雖不美，也是畫，不能說小朋友的畫是假的。

靜坐中每個人初步的感應，有如幼兒園初步的學習好奇心，還不能算是國小程度，但這初步的感應讓他講出來就會覺得有神通法力了。也是繼續修行下去的動力原因。如果一個人都沒有感應就不會繼續修行下去。這是人之常情。我初時就是有這種動力的感應，覺得我像大法師一樣擁有了超能力的法力，才會沉迷這力量持續修行下去。

有這種感應力量卻不知如何進一步突破，這是每個修行人都有的關卡，如

久久不能突破，對修行會漸漸有點倦怠，但一倦怠命運又不好了，很多事情接踵而來，應付得很累，就又會想繼續修行下去，也因修行下去，雖沒有賺到錢，但心靈卻很安靜，這樣反反覆覆的修行下去，猶如道經云：「中士之人修行若即若離」。如能接觸經典，研究經典，漸漸的從經典中領悟仙佛修行心法，即能一層一層的突破瓶頸。既然修行有所心得，可以把這個氣機運用在事業上，沒有事業的人，可以學習風水，幫人看風水，也可以賺到一點薄禮餬口生活。

修行這氣機跟風水氣機有什麼相關聯？修行氣機是先從身內氣機感應陰陽的奧妙，當然這陰陽奧妙在初修行的人不可能分得出什麼是陽？什麼是陰？普遍的分法都是熱熱叫「陽」，陰陰冷冷叫「陰」，又稱鬼。但對一個已懂大道太極的人，能分出真陰真陽，就能運用在風水氣機。例如風水的基本術語「坐向」分為坐山、向水，山是高的，水是低的。高的稱為陽氣，低的稱為陰氣。陽氣往上行的所以為陽，水往地上流是低的所以稱陰。不是一般人所說的冷熱陰陽。

在修行術語氣機往上運行稱為陽氣、又稱元氣，氣機到頭頂往下流稱為陰氣，又稱元精。一上一下其中的變化有如風水的氣機變化。心靈開朗就是好氣機。心靈不開朗就是阻礙的氣機。阻礙的氣機猶如風水不好的能量。人在不好

的能量中，心情特別鬱悶不開朗，就沒什麼好命運出現。用風水來比喻，不好的氣場要怎樣調整，也是在陰陽五行中調整。猶如中醫醫理一樣，經絡氣脈有五行之分別。不然中醫把脈是把假的嗎？從把脈中斷出暗藏在人體內的疾病，再分別外在的五行氣色觀察，就能大略歸納出病氣所在，知病氣之因，自然能針對病氣下藥而達到藥到病除。風水調整也是陰陽五行調整，調整方式變換有形之物，讓陰陽調和，而成居住好風水。人居住心靈開朗，好運自然來。

那修行氣機怎樣運用到風水？在風水調整中，人的身體氣機也會隨著當時環境的五行變化，感應出開朗與鬱悶阻礙的氣機現象。這些在修行中原本就有變化的感應現象，熟悉了這些現象，運用在風水中自然能知陰陽而運用自如。風水陰陽調整平衡就是一太極。人修行神氣合一也是陰陽合一，是一太極。而陰陽合一裡面的中，即是太極圖的中線，具有一股磁性引力，散發出來如輻射線可以感應很多陰陽事物，由此事物反射入內，智慧自然能分辨道理。此是自然然的感應成為神通的名稱由來。

太極的中線是密不可分，如能好好的修行下去，智慧一天天的成長，終於變成大智慧。大智慧在生活中運用，自然有廣大的作用，能使生活更好過。修行有這好處為何不修行？因為大部分人在修行感應中沒有進一步研究經

典，只會靈動，又不知為何會靈動，不知就當作神靈來指導，作為自己跟某某神佛有緣。自身無知無法將此氣機轉化為高層次的磁場，就沒有智慧運用在生活中，自然人生命運也沒什麼特別的好轉，就沒能持續有恆的修行下去。

在道家經典解釋陰陽修行都是用比喻方式，因道無法說，然道又能生萬物，所以講解大道都是用萬物的道理來比喻。因此研究經文不要死板板的背誦這些文字道理，而是要從這些道理證悟身內的氣機，因仙佛寫的這些道理，都是仙佛親身體會的道理，不是憑空想像出來的神話小說。故研習經典不要流於背誦經典，而是要從經典理論來突破自身修行的關卡。

☆四、智慧的成長

達道居士

修行好處有很多，舉例不盡。在前文「中的正能量」有介紹修行轉換智慧的方式。每個修行人都有他的才華，只是不知道自己屬於哪種才華？這也無所謂，當自己有修出智慧，又能研究經典，不一定要專攻宗教經文，宗教經典對修行都是大同小異，除非你想成為傳法法師，那就需要專攻各部經典，否則會被問倒。

一般修行人命運不好的只希望修行後能轉好，在前一章「轉個念也許能通」就是提醒不要被目前的困境綁住，既然已經走入修行了，就應該更有耐心修出智慧，有智慧再研究專業的陰陽學術，畢竟自身已能體會陰陽氣機，對專業陰陽學問研究不會難懂。因為我是過來人，我國學語文沒底子，能力很差，都能看懂這類書籍，只是要花比一般聰明人勤學幾遍，對我來說只要我能懂，多學幾次是很容易做到的。因看得懂那些書籍，要貫通心得，多研究是應該的努力。一般技術學問也是一步步學習到位成功的，沒有捷徑，我比別人笨，所以多努力幾遍也可以研究成功，雖不能成為大師，至少能混口飯吃沒問題。

三十幾年前自己在修行知識方面很無知，很崇拜那些有名的大師，但沒機緣可以跟那些大師學習，因大師身邊都有一大群徒弟包圍著，想要跟大師見一

面是不可能的事。只能看一些他們所出的書，了解一些理論。但看了也沒有什麼心得，因為所寫的一些理論我都懂，只剩他們講的神通大法我不懂，講的神通大法都是要大師加持灌頂，才能修行擁有神通，我沒有錢可給大師加持灌頂，所以沒機會修大師的神通大法。

現在回想起來那些大師的神通大法，並不是真正的有神通大法，而是一些雕蟲小技包裝成神通來唬弄眾生，讓眾生以為他真的有神通，為著追求神通大，把大把花錢孝敬大師，或者是能在大師庇蔭之下事業有所成就。

神通不是用錢可以買得到，也不是大師加持灌頂就能擁有神通的。神通是要靠自己修行到內觀其心，心無其心；外觀其形，形無其形；遠觀其物，物無其物；三者既無，惟見於空；觀空亦空，空無所空；所空既無，無無亦無；無既無，湛然常寂；寂無所寂，慾豈能生；慾既不生，即是真靜；真常應物，真常得性，常應常靜，常清靜矣！如此清靜，漸入真道；既入真道，名為得道；雖名得道，實無所得；為化眾生，名為得道；能悟之者，可傳聖道。

這一段既入真道就是神通的基本境界，神通即是智慧，有智慧方能傳聖道。所以那些大師的加持灌頂法，只是修行的基本法。修行方法還得如道德經所說的「為學日益，為道日損，損之又損，以至於無」，方為得之。為學日益

是增長知識，為道日損，損是損心的貪慾，人心的貪慾太大了，有錢還要更有錢，永遠不會滿足。這貪就會讓你蒙蔽心靈，心靈一蒙蔽神通智慧就失靈，到時所賺的錢又會賠光了。要如何保得住智慧，才不會把賺到的錢又賠光了，道經云：「少則得，多則惑」。這句是最好的學習方式，道原虛無一氣，惟其有得，是以無得；惟其無得，是為有得。這有得是來自於虛無一氣的智慧，一旦有所得，心不能放下，心靈被蒙蔽了又回歸於無得。人賺到錢，心又能放下，智慧又能增長，如此做事業又有靈感，則錢財又能增加。這就是惟其無得，是為有得。所以能貫通經典知識心得，應用在事業上，真的可以受益無窮。

一個人當他有錢又有名，心不能放下這些名與利，就會帶來災難。須知上天把錢交給你使用，是因你有聰明智慧才會交給你使用，讓你用這些錢利益眾生，不是讓你做個守財奴，私自享受。利益眾生這就要有智慧了，例如辦學授業，辦學不一定要弄個大學校，小小的道院也可以辦學授業。有多少力量就做多多少事。有這種心，上天又會給你賺更多錢的福報。這些都是我修行的智慧成長過程經驗。

智慧是在生活中與人相處交往培養出來的，我沒什麼高學歷才華可以顯耀的，但在修道過程中遇到各式各樣的道友，與他們相處吸取很多我所不懂的知

識，大家既然修道一定有他的特殊原因，不然哪個有那麼聰明知道修道的好處而來修道，如果有錢人還會想修道，那這個人不是普通人，是超有智慧的人。但這是萬人中找不到一個。我遇到的有錢人還會修道，大部分都是健康出了毛病的人，在吃藥打針吃補品還不能改善之下，想藉用修道來恢復健康。與這類人相處可以學到很多做事業的要領，他們事業能成功除了有聰明的頭腦與知識，最要在於謙虛。別看謙虛沒什麼？謙虛是為人處事最成功的交際方式，人有學問有名利再加上謙虛，事業就愈成功。

如果有錢人外表光鮮亮麗講話卻咄咄逼人，讓人聽了就很不舒服的窒息感受，這種人只是相處一下，不會有交往。自己也會反省是否有像他那種讓人討厭氣息。比較謙虛與討厭，就會想學習謙虛的人。

謙虛的人他們做事講道理、說話有分寸，一個眼神與舉動，都可以讓你感覺到他真的很有智慧。他們能把每一句話都說到你的心裡去，以柔克剛，化解問題於無聲之處。這就是他們事業發展成功的原因。也是道德經所說的：「大德不德，是以有德；大為無為，是以有為。」故修道愈高的人，心愈謙下，其德彌大，其心志彌謙卑，上天就會把錢財交給他處理運用。

如果人只學到一點點成就感，便詡詡然驕盈矜誇自己道學學問有多高，傲

物凌人的心態，喜歡到各網站賣弄才華，笑別人修得不對，這人就是無道無德，可以知道他的事業也沒什麼成就感。他會到各網站留言譏笑別人，只是在刷存在感。對事業沒什麼幫助，因人看到他的留言就反感了。

研究經典文章能看懂，也知道道理，還得自己與人相處歷練心性，方能身在其中成就另一番境地。沒有經歷過人生歷練，是不會知道智慧來源就是這樣成長出來的。

別以為為學古代人孤修寡聞就能成就阿羅漢，時代不同了，古代人沒電，修行只要有個避風雨的山洞，附近有水，有野果可吃就能安心修行成羅漢。現代社會沒有這條件了，用電用水要錢，出門坐車要錢，房屋租的要錢，自己的房屋要繳房屋稅土地稅，還有健保費、國民年金都要繳錢，樣樣要錢，沒錢想安定下來修是不可能的。因此想要賺錢就得先修出智慧，否則你只有喝西北風煩惱過日子。

☆五、心靈的磨練

達道居士

前文「智慧的成長」歷練說明在於人與人之間的相處中得來的智慧，相處是一大學問，尤其在職場中與人相處，在前文轉個念也許能通，有說到在工作中在他需要幫忙的時候出手幫忙他，他會感激的謝謝你。光這一句謝謝你，就可以化解你心中對他的怨氣。這怨氣一化，心中自有一股吉祥之氣產生，而帶來好運。這是真的天理，但很少人能理解這道理，尤其在現代的社會，城市中人與人之間愈來愈陌生，就連住在同棟同樓又是對面的鄰居，也是互不相往來。有時還會為著一點點小事大吵大鬧傷和氣，更不用說在職場那種為利益而冷漠鬥爭的場所。

俗云：「在職場上，沒理由別人要對你好。」也是說大家來公司都是為著賺錢而認真工作，工作目的也是希望引起主管的注重，而對他的業績肯定能升官或獎金分紅更多，故沒理由要別人對你好。除非對方是你的上司，那就另當別論。

然而在職場上沒有同事可以談得話來當個朋友，也是很悲傷的事。這樣的工作真的很無趣。要有個談得來的朋友也真不容易交得到，我未修道時在工廠上班，雖然有幾個談得來的同事，但也不算是朋友。就算是朋友被他們借錢也

是有去無回，到最後還是傷感情離開職場，因為抗拒不了他們沒錢時哭著臉跟我說得可憐兮兮，希望我可憐他，不要見死不救，一回、二回、三回都是這樣的錢被借光了。有時跟他們要錢，就會被說沒錢還啦，有錢再還給你，好朋友嘛！那些錢又不是很多。如果硬要討回，他會說不然這樣啦！你跟我去醫院，我去賣血，把錢當場還你！我回為何要陪你去醫院？他說要不然抽完血，半路上昏倒那錢被人拿走怎麼辦？聽了真是無言！怎麼會碰到這種無賴，覺得這樣下去也不是辦法，就離開職場了。

修道後，在道場傳道更慘，常常碰到一些自認可憐的人來道場要求救濟，有些無賴，他們以為開道場的人肯定有錢又有慈悲心，沒有要到錢很不甘心，賴在道場一整天，叫他走又不走，叫他去派出所求救濟也不願意去。要他去民眾服務站也不願意去。最後還是花幾百元打發他走。搞得自己都快無錢可繳貸款。後來又來幾個無賴，怎麼說也是硬要討到錢，我說去銀行借錢我作保人。他們才心不甘情不願的走人。

有些人明明穿著名牌服裝，還是要來求救濟，臉皮真厚，我就不客氣跟他說，我們兩服裝互換，我再倒貼幾百元給你好不好。我穿的是一、二百元的衣服，他穿的都是好幾千元的衣服。他當然不划算就走人了。

在傳道常常被人誤會我很有錢，很多無賴或政客都會打著慈善機關名義來要求捐一些錢給他。當然他們會搬出跟哪些大人物認識，交情有多好，說以後有什麼需要打通關，可以幫忙化解，或學會申請補助可以幫忙做公關。我說我貸款都快繳不出來，自己都不知道什麼時候要關門大吉，哪還有心情申請補助。不然你幫我想辦法申請補助，補助下來給你30%傭金好了。他就摸摸鼻子走人。

在傳道中接觸的三教九流人物都有，有要來踢館的，這些人名片都會印上某某學會或協會或法師一大堆頭銜，我也只能見招拆招，反正這些頭銜印得漂亮很好聽，但只學一兩招，就自以為是。看我傻傻的，身邊又沒有什麼徒弟伺候，以為亮出頭銜就可以唬弄我。不知我早就領教過很多這類人物，應對起來已經可以輕駕就熟。我雖然沒有什麼學歷，論其他學問是一竅不通，論起道學可以說有真學問，他佔不了便宜。就有一位自稱法師講什麼水火既濟，火煉水等一堆學問，以為我真不懂？我就假裝不懂問他要怎麼火煉水？煉出來身體有什麼神通法力？他愣住了一會兒，說：「你不懂啦！」我回就是不懂才會請教你！

他回說：要有師父打通奇經八脈，才有陽火可以煉水。我說那我拜你為師，

你幫我打通奇經八脈！他說哪有那麼容易幫你打通奇經八脈，還得看你有沒有根基。我回什麼叫根基？他回答不出來。我就開玩笑說火煉水，其實只要拿一個電爐放在屁股下就可以煉水。而且有煉出來身體會輕飄飄的跳動，我就有煉出來了，你不相信我煉給你看。就這樣靜坐不到幾分鐘整個身體就跳躍了。他看了後，整個臉很難看。就告別回去了。

其實傳道中最難熬的就是沒錢可以繳貸款，沒錢時也不會有同情我，學員中還有人勸我出去化緣。我回你為何不去化緣？他說道場是你的，又不是我的。聽了真的夠傷心。原來你來道場吃我的，免費使用道場一切資源，好像都是理所當然的。

在道場有好的道友，也有心機很重的道友，心機很重的道友會在我不在道場時，向一些道友鼓吹他修得如何如何的好！道友漸漸相信他，他就會趁機分化一些不順著他的道友，也常利用我的名義向道友私底下募款花用。本來這些我都不知道，直到我與其他道友聊天，他們才說出這些事情。出現了這些事情，我跟那些道友翻臉，要他們離開道場。他們卻好像胸有成竹，說如果他們離開道場，道場師兄姐也會離開，我就會倒閉。我聽了很憤怒，說那就離開，我寧可道場關門，也不會留給你在這裡為非作歹。他們離開道場了，很多師兄姐說

我無情無義趕走他們，也跟著離開道場。那時我的心靈很悲傷，久久不能平靜下來。但道場還是有幾個真心要修道的師兄姐，我還是繼續支撐下來維持道場，只是還貸款的壓力更重，真不知何時會繳不出貸款而被銀行拍賣房屋。

然而上面的仙佛好像知道這些事情，也會暗中安排一些貴人出現，說這些貴人可不是普通人，都是大有來頭的宮廟人物。會找上我拜師，我還以為他們是在開玩笑，就說別鬧了！我沒有本事，道場什麼時候要被銀行拍賣，都還未知數。你有開宮廟表示有神通感應，還來找我拜師，別鬧了，我心情都已經夠煩了。他就再三懇求我一定要收他為徒。我實在很納悶的問他，不收會怎樣？他說不收的話，祂無形仙師會打死他。我聽了很訝異！知道仙佛暗中幫忙的，就這樣收他為徒。他也包了好幾萬禮金給我。後來又連續幾個宮廟法師也來拜師，真是讓我震驚，才知道真修道者有在做功德，仙佛都會在暗中庇佑。度過貸款壓力，那時受傷的心靈才真正平靜下來，也繼續做功德推廣大道。這些事情我沒提起，因為那些宮廟的道長不願意讓人知道有來拜我為師。

從這些事來探討修行做功德真的有仙佛暗中庇佑。否則我早就關門大吉了。至於那些毀謗、陷害我的人，我也不會放在心靈，但也不會再讓他們回來道場作威作福。畢竟以前對他們太好，拿錢接濟他們，還恩將仇報。也了解陰

符經所說的「恩生於害，害生於恩。」

在傳道中發生了很多事情，也看清了人心很容易變心，這點像古代仙佛所說的「人心惟危，道心惟微。」一個人修道還會使壞，就是道心惟微，不相信有天道、有天理，所以才敢使壞。而我經過了這些遭遇，心靈的歷練使智慧愈來愈增長。真是不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。

☆六、再學習

達道居士

人生在世真的是活到老學到老，前文「心靈的磨練」是每個人都會碰到的經歷生活，有人是失戀心靈痛苦得要死要活。有人事業失敗，心靈失去目標，自甘墮落。有人生病醫不好，心靈很恐懼。有人被好友陷害，心靈已不再相信世間有真心的朋友。種種很多的心靈傷害，列舉不盡。

然而不如意事降臨己身，還是要生活過日子。這時就像「轉個念也許能通」找到了解決方案。解決是一種學習處世的方案，就像有病就有藥醫。如果有病無藥可醫，那就等於被判死刑。

學習是要學對自己有益的學問，這學問是要改善自己的缺點與盲點，發揮自己的才華優點。例如事業總有遇到瓶頸的階段，就要反省檢討問題在哪裡？找出問題不是那麼簡單，也許要廣泛收集資料找出方案，再進一步實行，光實行就有可能耗費很多日子。但這是不可避免的程序，有如醫學要開發疫苗過程，要耗掉很多歲月與金錢，還不一定能夠成功。如果事業遇瓶頸，又不願意花時間學習新資料學問，最後就會倒閉。

修行大道學習要比一般學問更多，別以為大道只是靜坐而已，光靜坐就可磨到心靈很累很累。怪了！靜坐對心靈有這麼累嗎！靜坐好處是很多，但人開

始靜坐時，滿腦子妄念靜不下來，愈坐就愈煩躁，這忍耐學習可不是那麼簡單。記得廣欽老和尚在開示有緣弟子時，有弟子問靜坐會一直胡思亂想，根本就靜不下來怎麼辦？廣欽老和尚說，就讓它想，想到不想就靜下來了。說是很簡單，光要想到不想不知何年何日才能不想。

讓我想起六祖壇經一個故事，有人誦六祖慧能大師之偈：「慧能沒伎倆，不斷百思想，對境心數起，菩提作麼長。」自以為已經領會其旨，便欲放縱身心，一切無礙。坐中有一居士見他揚揚自得之狀，當即呵斥說：「六祖慧能大師這首偈，本是對治臥輪禪師能斷思想的病。你沒有這種病，隨便服這種藥，這藥服下去反而要致病了。」這話說得好啊！

今再解此一比喻：曹溪慧能大師的「不斷百思想」，好比明鏡不斷絕萬象，萬象隨來隨去，而鏡子始終保持明淨；現在人的「不斷百思想」，如同供書畫用的白色細絹不斷絕五彩，彩色一沾，白絹便即受染。

曹溪慧能大師所說的「對境心數起」，好比空谷遇呼聲而回應，有如清靜經所說的「常應常靜」；現在人的「對境心數起」，如同枯木遇火而起煙。哪能清靜不想。

這一段對話，其實在我身上我是有感受到很難沒思想。但我既修道也是要

學習這類經典，就在清靜經裡有說道，「人神好清，而心擾之。人心好靜，而慾牽之。常能遣其慾，而心自靜；澄其心，而神自清，自然六慾不生，三毒消滅。所以不能者，為心未澄，慾未遣也。」

靜坐者妄念不斷，是心未澄，慾未遣也。說是這樣，還得自己去領悟體會，心要怎麼清靜？畢竟人心從小到大早已被世間五光十色汙染心靈，想一下子清靜下來可沒那麼簡單。初學人還得從有為法開始學起。我的有為法是先設定一個目標，就是要修出神通大法，不管是唸咒，或觀想某仙佛形象，都可以用啦！就像古月和尚很笨，他師父教他唸阿彌陀佛，把阿彌陀佛當成在眼前要畢恭畢敬的唸佛號，累了就休息。就這樣唸十幾年終於修成阿羅漢境界。這就是有目標的有為法。如果沒有把阿彌陀佛當成在眼前，則唸佛就會偷懶睡著了，當成阿彌陀佛在眼前就不敢偷懶。好比公司有些員工會偷懶，如果有主管在監督，就不敢偷懶。

我剛說的要修出神通大法，也是這個意思。如果初學者一開始要學放空不想，不用五分鐘滿腦子就會胡思亂想，不知想到哪裡去了。有目標心志就能提起精神靜坐，也不會覺得累與無聊。雖然不是短短幾天就會有神通反應，但精神卻會愈來愈好。日子久了，又會想神通這個妄想，就會找資料收集一些資訊

來研究，此時收集的資料會透漏一些秘笈。例如，人得陰陽二氣之全，而先天後天分焉。先天者，純陽也；後天者，純陰也。上下表裡而為人，賦生受命，皆稟太乙含真。先天祖氣，至虛至靈，純粹中正，皆可為神仙、為聖賢，無貴無賤，一切同得。

先天祖氣，恍恍惚惚，杳杳冥冥；其中有物而非物，其中有精而非精；似有似無，若亡若存。即之不可見，求之不可得。其大無外，包含萬象；其小無內，不容一粟。當知人身之中，有一穴至虛之穴以存之，玄關一竅是也。得之者為神仙，失之者為鬼。

當看收集資料這些口訣，一時之間還是無法理解，但也沒關係，腦海裡已經有這些印象。就繼續靜坐下去直到恍恍惚惚，杳杳冥冥，就能體會到其中有物，其中有精是什麼現象，心中自然對靜坐修行更有信心。畢竟經典不會騙人的。

當體悟丹道修行法，原來是聚先天祖氣為「藥物」，守玄關一竅為「爐鼎」，順元神妙用為「火候」。每天這樣鍛煉，久之自然有成就感，及其有金光出現，就是有智慧顯現出來，驗證了經典所說的景象，此智慧匯集出現，本身的命運也跟著脫胎換骨。

來談智慧我的體驗感，未修道以前我可說是笨得讓人看不起，做什麼事都不會圓滿結局，連自己都覺得活在這世上都是多餘。然而修道之後有了智慧，很多事情學習幾次後就能貫通，漸漸的連讀書都不會覺得痛苦，反而是一種樂趣。尤其對易經之理有了粗淺心得，更能體悟世間很多因果道理，自然對很多不如意事情能逆來順受。當對易理陰陽變化奧妙有了很大興趣，就會更加研究卦中的奧妙，陰陽的變化不是亂變化的，是有規律的變化，也可說是因果的變化。例如種豆得豆，種瓜得瓜。沒有播種就沒有收穫。既知陰陽變化之不一為而自然的道理，則能知神化之所為，亦是不為而自然。

以前讀書識理不多，因此做事不能圓融，難怪會被人看不起。自從靈修加上研究易經，易經知識啟發我潛在的靈知，因靈修也是修身內陰陽，孔子所說的修身即是說此身內陰陽。有了陰陽的體悟，學習易經不會覺得是看天書，從中得知很多奧妙理論，也不會食古不化的讀教條理論。知道宗教各部經典也都是以比喻描述修行的玄機。不會像以前走靈山比手踏腳虎虎生風就以為是擁有神通法力。經過研究易經再讀丹道經典，能吸取聖賢仙佛的修行心法。如沒有研究易經，則丹道所說什麼水火既濟、水火未濟的功法，一律不通。什麼潛龍勿用、見龍在田是什麼意思，也不懂，只能跟靈山道友談論哪尊神佛來降駕，

教什麼功法？這樣胡說八道也可以自我安慰沒白修。真是無知又白癡，浪費大好修行光陰。但沒辦法，畢竟沒有碰上明師可以指導，只能像幼兒園小朋友鬼畫符的畫，自以為修得很好。經過研習經典才得仙佛的心法而突破修行的障礙。

☆七、易理啟發智慧

達道居士

每個靈修者初步修行時都有體悟身內氣機的奧妙。前文「再學習」談到易經啟發我的智慧。這啟發智慧還得有靈修氣機做基礎。或許你會說靈修本來就具備有智慧的結晶。沒有錯，但凡夫俗子的我們無法清靜到修出大智慧，頂多比還未修以前懂一些知識。這樣還不足以改變自身的命運。

易經對一般人來講只是一部哲學經書，不懂的人還會毀謗這部經書。以前有個道友是高中國文老師，他對易經的評論分析說孔子有神經病，寫的都是幻想出來的。跟他交談中原來他不懂身內的氣機變化，他雖然是師範國文系畢業，也修佛學。但沒修出身內氣機，所以不懂易經陰陽變化。既然不懂陰陽變化，他教論語的三十而立，四十不惑，也只能解釋三十歲成家立業，四十歲不迷惑。要對此人講解還得有兩把刷子！我問他古代的人大都是幾歲結婚！他說十七、八歲就成家立業。我回那三十歲才成家立業是不是太晚了。他被我問倒了。又四十歲不迷惑，你現在都五十幾歲還是迷迷糊糊，哪裡不迷惑。

他問我那要怎麼解釋？我回三十、四十、五十、六十、七十是指每一個基礎，例如三十而立春天是要播種，所以說三十而立。四十不惑是指秋天，播種後要灌溉、鋤草、施肥、防災害，這些都是經驗，到秋天才有所收穫。有播

種經驗基礎所以叫四十不惑。就這樣簡單講解，他才心服口服。

我因研究易經後才知易經是很科學的一部經書，不是幻想出來的。他符合天文、地理、人文。易經奧妙從經文所說的，「易有聖人之道四焉，以言者尚其辭，以動者尚其變，以制器者尚其象，以卜筮者尚其占。此四者存乎器，象可得而用也。」

解釋《易經》這一門學問的法則，有聖人之道四要點，就是言、動、制器、卜筮。聖人是代表得道的人。

即言易占有四要點。四要者言尚其辭、動行在變、制物之象、卜筮在占測。此四要能明白變通。則於易卦之所含具備者，可以隨時掌握時機，而知其妙秘，所以先示四要點，此四者即卦之數與象及其變化法則辭意也。

「以言者尚其辭」。其辭指卦之卦辭、彖辭、爻辭也。以言二字，指占卜之人，欲於解釋卦象言語時，則取其卦辭、彖辭、爻辭之辭句。是說注重言語及文字，因為它是一種思想，要特別注意這個卦辭、象辭、爻辭這些個辭。

「以動者尚其變」。其變指卦爻之變，乃所變出之卦爻而言。以動二字，亦謂卜筮之人，卦象有所變動時，則取其變化之象而推理行之。天地宇宙萬物一動就有變化。像做生意一樣，準備做這個生意，一投資就有好有壞，或賺錢，

或賠本。

「以制器者尚其象」。其象指卦爻之數與象也。以制器三字，亦謂占卜之人。言其人欲有所製作器物時，器就是一種物質，像一個茶杯啦，或者一部機器啦……！要曉得它那個物理的現象，則取卦爻之象，物理的現象就是數，對構成一個東西有啟示的作用，這個法則很重要。

「以卜筮者尚其占」。其占指卦爻之占也。以卜筮者，明指卜者而言。我們要知道宇宙的奧秘，或一件事情的答案，只好用卜卦、卜筮、算命來占未來的事情了。卜者取易卦爻所占得之兆，以自度而行之行事也。

這中間四點，解釋《易經》的重點，要注重它的內涵，「以言者尚其辭」，講內涵。「以動者尚其變」，萬事萬物注重它的變動現象，這兩要點是內在的。而外在的兩點：「以制器者尚其象」，看一個東西的現象，就已經反過來知道它的內容。但是內容究竟怎麼變化？因非常細密。這個細密中間只好靠卜卦、卜筮，就是「以卜筮者尚其占」。因為人的智慧沒有達到神通的境界，故不能自己知道，只好靠卜卦來知道。如果真到達有道的境界、神通的境界，就不需要靠卜卦了。

此四者非聖人莫知。聖人是修道有智慧之人。如果要能推理這些理論，要

有修道與智慧方能推而行之盡致也。故曰有聖人之道焉。

孔子提出來這四點，又加以解釋說：有感斯應「是以君子將有為也，將有行也，問焉而以言，其受命也如響；無有遠近幽深，遂知來物，非天下之至精，其孰能與於此？」

此是孔子認為研究《易經》的學問，智慧成就達到了極高的境界，便不需要靠卜卦。而一般人將有所作為時、將有所行動時，因為自己智慧不到，就只好問卦，「問焉而以言」。如果自己修道有成就，到達《易經》最高的境界時，一旦要問事，只要反問自己就知道了。「其受命也如響」，只要你思想念頭一動，就已經知道了。這就是所謂的神通，神而通之，神通的道理有如「其受命也如響」。無形界感應快得很，一個念頭動作，它的現象就出來了。一個現象，一定有它的作用。說「其受命也如響」，像音響一樣，只為手一拍，音響就出聲了，反應就那麼快。

相應就是感應，互相的感應而成。不管幾千萬年的事情，高遠的，或者是在地球以外的事，或者就在日前，或者看不見的，鬼也好、神也好、菩薩也好，那些看不見的就叫幽深。到了《易經》這個陰陽法則內，沒有逃出這個範圍的。猶如「遂知來物」，都會知道。我們如果真懂了《易經》的陰陽變化道理，自

己又有修出感應，真到了有感斯應那個時候，便可以「無有遠近幽深，遂知來物了」。

然凡人若要體驗聖人之道，需敬慎自修，清靜自持，常使己心无思无為，方能進入廣大自然的虛空，靜寂無聲，自然而无所偏倚。則人之本心自亦寂然不動，上與神接，下與著龜相通，而能知來察往，則與聖人之智慧無少殊異。

這一門「精微」學問是很科學的，要修出智慧方有很精、很微、很細密的思想才能推理。沒有精密的智慧頭腦，要搞懂《易經》是很難理解的。所以說：「非天下之至精，其孰能與於此？」

☆八、長久實修可吉亨

正福

有句話叫做「相愛容易，相處難」大略是形容人與人因緣分相遇，進而產生短暫的好感或情愫是很容易的，但若要長久維持下去或能堅持初衷不變質，那就很難了。因為人的心念是隨時在變動的，不管是好或不好的情況都一樣，有如三分鐘熱度似的，在修道方面也是一樣，尤其像在人門認真修道一段期間後，日子變好過或順利舒適，及身體健康有改善的時候，人的心念會變得更快，因為在此時很容易鬆懈想要偷懶安逸一下，或是起更大的貪念想要得到更多的好處或利益，卻忘了衡量自己的實力、福報、功德是否夠大。其實在這時候更應該要堅持初衷繼續努力再接再勵修行下去，就像辛苦開墾田地努力播種照顧農作物，在有好的收成後，就要再繼續勤奮耕種才能期待下次的豐收一樣。否則一旦偷懶安逸久了就會失去積極上進的動力，可能就不再努力打拚了，很容易陷入寅吃卯糧（把福報用光）的窘境；若是起更大的貪念則可能會失去之前好不容易得到的一切，而得不償失。這些情形都會讓命運又回到原先的衰敗，再影響到工作、事業、家庭、身體、心理思想等等，那時若想要東山再起重頭再來，機會可能很渺茫了。所以說一念之間可上天堂也可下地獄。

因此老師一直提醒大家要長期老實修道要性命雙修，修道是一輩子的大事

且是在自然日常生活中來煉功修德修性修智慧，不是像武俠小說那樣的浮誇變化萬千，不要輕易退道離道，要長久堅持修下去。要知足常樂，不要妄念紛飛過分貪求，而且要在道場做功德佈施（因為道場是在延續道脈、推廣大道，傳道度人修行，改造人心向善、相信因果業力，淨化社會風氣，可廣結善緣並具足真實利益）這樣才能產生大福報力量，上天才能以您的功德力量來保佑幫忙您，而不是只會叩拜、祈求、念誦、胡思亂想，這對於改善命運是毫無幫助的。尤其來修大道真的有很多好處，內心也會很踏實，有老師指導就不會盲修瞎煉浪費時間金錢資源，也不會發生不好的情形，這些在善書裡老師及師兄姐都有很多的心得分享可作為證明。老師常說來修行不要貪心妄想能速成仙佛，因為光要把當人的本分亦即斷惡修善做好或能把五常修圓滿就很困難了，所以只要目前「能改善命運，對於工作、事業、家庭、身體、心理思想等有所幫助」，這就算很厲害了也才是最重要的。如果真能這樣的話可證明您修道有成就了也有智慧了，對於大道會更有信心並能再繼續修下去，還能讓家人或身旁的人認同您，況且這些都是人生的基本、源頭，能把基本、源頭搞好搞順了，要再進一步精進成長的話就不會那麼遙不可及了。

尤其當前世界環境情勢變動危急，所以真的要先把基本、源頭顧好較重

要，因為從今年初爆發全世界性的肺炎傳染病，就像大瘟疫一樣，從官方統計資料、媒體得知全世界死亡人數已破一百萬，但是實際的數字可能更多，因為官方統計資料可能有所遺漏。到目前也還沒有研發出真正有效的解藥，仍然在測試階段，只能各人自保，在經濟方面更是損失慘重，廠商倒閉人民失業商業蕭條，造成很多人的生活陷入困境，又再加上水災地震天然災害或人為意外災禍則更悲慘。難怪釋迦牟尼佛說這個世界是娑婆世界及五濁惡世，是缺陷不完美的世界、人心險惡的世界、多苦災難的世界，因此佛教及道教經典都會寫說投胎來這個世界當人是要來重新修行的，不是來縱欲、享樂或做惡、造業的。所以在這動盪不安的時期，真的要如同老師說的，一定要認真修道靜坐煉功，先讓心靈安定下來就不會憂鬱擔心害怕，且可讓身體充滿元氣元精等生命能量，會讓您身體健康有抵抗力就不易生病，再加上做好適當的防疫衛生措施，這樣您的生活就能過得安然自在，算是有備無患的另種意義，不用每天都提心吊膽的過日子。

近來也發現來道場上課的人有少一些，反而是老年人的師兄們最精進認真，心中難免有些感慨。例如看到有的人是第二次回鍋入門，認真一陣子又忽然沒來了；有的人是來了約三年多而且有段期間也很認真，也有修出氣機，卻

不知怎麼了忽然沒出現了；有些人是來拜訪老師談得很愉快，但可能年齡大了所以很難改變根深蒂固的既有觀念思想而沒再來了。這些情形其實都很可惜，因為人生可能都過了三分之二或一半了，能有緣遇到明師並教以道法及修煉功法，卻不要長久真實修煉下去，或只來拜訪但不願用半年至一年的時間來修煉驗證體會看看，而寧願繼續過著訴說的那種埋怨哀苦病痛的日子，所以來了這裡也沒挖到寶僅是淪為口頭談論或到此一遊的心態，真的很可惜。但也由此體會出中庸的「道不遠人，人自遠道」這句話的意思。所以有次我問老師：「在道場看到來拜訪老師的新道友，有的是拜訪完就離開了也沒再來。有的是拜訪完雖當場有加入會員並有繳道場費但也沒再來了；有的是雖有來上課，但來一至兩個月也離開了。看多了這種情形，也漸漸習慣了。想一想，修大道的緣分也真奇妙，有時看師兄姐都好好的，但忽然就會離開道場或中斷修行了，真感慨。請問老師為何會這樣呢？這種情形老師會很感慨嗎？」老師回答：「師兄姐來來去去見多了也不會覺得奇怪。畢竟修大道不是短暫就能有成果。早期我跟師兄姐說過，來道場修行五年不退道是國小畢業。十年不退道是國中畢業。十五年不退道是高中畢業。二十年不退道是大學畢業。從我辦道到現在有二十五年以上了。在道場有二十年不退道沒有幾個。此也是仙佛所說的大道難傳。」

我再問老師：「就像丹道法訣—黃元吉真人在傳道時，剛開始有很多人，到最後要收山，黃元吉真人要離開時，就剩沒幾人了。又如同，來，無歡喜；去，無擔憂；各人修各人得，一切隨緣，道法自然。」老師回答：「有體悟了。」

果然還是老師的見解精闢，一語道破我的疑問與感慨，讓人佩服之。也會出老師常講人的心念是變來變去的，而且總想要貪圖輕鬆或一步登天，付出一點點就想要得到加倍或更多的回饋，妄想是否還有更好更簡單更輕鬆的方法就可讓身體健康、命運變好、日子變好過。有些人就是因為太聰明了，而不願努力認真腳踏實地的從基礎學起及紮實自己的本領，總是妄想能投機取巧加倍奉還於己，但是別傻了，沒有不勞而獲的事情，即使有也只是偶一為之的幸運而已，也不可守株待兔，否則會後悔莫及的。這種情形也可略舉仙道丹道法訣第300頁之玄門牝戶·黃庭之理，其中的經文做為例證：「此中分際，一言難盡，在生自家理會，焉可如今學人，未用功，速期效；既用功，即欲仙。此等之心，橫於胸次，即是一團私欲，私欲就為陰滓……。」看了經文後就可知古時候的修行人就有這種心態了，何況是對於現今科技發達、倫理道德低落、無耐心、凡事都講求速成的現代人而言，就更不用說了。就像前面寫的相愛容易相處難的情形一樣，在剛開始是興趣沖沖熱度百分百，但卻很難長久維持下

去或能堅持初衷不變質，但卻也從這些情形體悟出心念是決定命運的真實含意。

老師常說修大道真的很簡單，完全不困難。其實大家就把修大道當作是在休息、放鬆身心、補充生命能量就好了，先別把修大道看得那麼的神秘深奧。例如在靜坐煉功時只要自然放鬆、舒服的坐在墊子上就行了，要坐在椅子上也可以喔（只要背部不要靠在椅背上就好了，因為那樣會影響氣機的流通，且要選堅固安穩的椅子），完全不需正經八百裝模作樣的故做姿態。然後依照老師教導的回光方法，輕鬆的閉上眼睛回光身內，再把心思放空，什麼都不用想，簡單講就是「無妄念」，自然的回光身內就好了。但其實要無妄念也沒那麼容易，因為身處紅塵、雜事煩擾、情欲牽纏、要工作養家活口、稟性習性影響等等，所以只要是人就會有妄念，而且有時難免會妄念紛飛念頭難斷，這也是正常的。但是一定要記住老師教導的方法，在此情形時要讓心保持在靜（虛空）的狀態，就是不可隨著妄念起舞（不可被妄念拉走了卻不自知，因為妄念會消耗元精元氣。例如想到好吃的東西元精就變成口水，想到情欲元精就變後天凡精而流失掉了。而且妄念會產生更多的妄念），只需自然的閉上眼睛回光身內，隨著一呼一吸自然運轉，您是您，妄念是妄念，您和妄念雖同時存在，但卻是

不同的空間各自獨立、互不影響，就像在忙累了一天下班回家時，走在街路上，一心只想要回家吃飯休息，對於街路上的人事物聲音影像，自然無心去理會，就不受其影響。也如同六祖慧能大師說的：慧能無伎倆，不斷百思想的境界一樣。也像船過水無痕，不留痕跡一般。

所以要让心保持在靜、虛空，這是需要時間去真實修煉並調整心態，才能漸漸體悟的，說起來也沒有那麼簡單的，所以不要害怕有妄念，不用著急要如何斷掉念頭，不然可能會剪不斷，理還亂，反而更亂亂亂、煩煩煩，這樣的話就會一團躁氣，落入後天凡識而坐不久、坐不住了。所以每天一定要勉強自己找出時間去靜坐煉功，時間也最好能固定一致，例如每天固定一或兩小時，最好不要譬如像昨天坐三十分，今天坐一小時，明天又坐三十分。因為如果每天能固定時間的話就比較能有順暢的氣機，心性也較能安穩，而且養成固定習慣後就不會覺得麻煩或罣礙了，一旦習慣後反而會變成很自然的生活作息了。如此不斷的靜坐煉功、磨煉心性、做佈施功德，並向老師請教學習，久而久之，妄念會慢慢變少、欲望貪念會漸漸變淡，靜坐時就能逐步體會經書寫的混混沌沌、恍恍惚惚（其中有物）、杳杳冥冥（其中有精）的功法，再持續修煉下去就能進入神氣合一的虛空境界，就算只有幾分鐘的時間也算是非常好了，老師

說過神氣合一 是智慧成長的重要關鍵，即使是幾分鐘也有很大的好處，因為長久累積下來一定會有不得了的效果，這也是經書上講的「不怕一只怕積」的功法。若能如此動靜循環、累積元精元氣，並且長久勤勞修煉、不懶惰、不退道、能耐寂寞、能挺過考驗，就可體會出經書寫的「樂在其中」的奧妙（例如身體健康、行走輕盈、心情開朗、樂觀知足、活力、信心、淡泊寡欲等）。這也是老師一直提醒大家要長期老實修道要性命雙修要修一輩子的原因，如此長久實修則可吉利亨通。

☆九、道學知識體驗

正福

接著分享運用易經卜卦問宿疾：頭痛病因的神準心得，這也是修道才有的好處之一。在未入本門修大道以前，每年幾乎都會感冒1至2次，而且都會附帶很嚴重的頭痛、耳鳴，這種頭痛是很痛很痛的，就像神經系統在抽筋跳動時又被敲打的情形一樣，痛的部位都在右頭頂或右後腦的地方，每次的感冒、頭痛都要去看診吃藥2至3次及要經過大約十多天左右才會好，所以在每年年初就會提心吊膽，害怕不知何時會感冒、頭痛。在入門修大道後，這種情形改善很多，在入門的隔年就只有感冒1次，也沒有很嚴重的頭痛、耳鳴，只需去看診2次及經過大約五天左右就好了，且藥也不用吃完，那時覺得好神奇，身體變健康了所以心情也很愉快。但奇怪的是今年6月頭又在痛了，但卻沒有感冒症狀，心想真怪異，為何只有頭痛且又是頭頂右半部，在靜坐煉功時有時也會靈療那個部位。幾天後的某週日去道場上課時也很痛，但在傍晚離開道場時忽然不會痛了，結果回家後又開始痛了，靜坐煉功時也會痛，想說去看診吃藥好了，但吃藥後藥效過了又會痛。寫信請問老師：我需要去做進一步的檢查嗎。老師回答：醫生怎麼說？頭部會莫名其妙抽筋是有很多原因。我回說：醫師也是說，若無改善就要去檢查，所以我不知道，要如何是好。老師回答：那就

去檢查看看比較安心！

但我想一想，這種情形就如同老師說的可能有很多原因，但這是往年都會出現的症狀，也都是看診吃藥就好了，也沒有其他的症狀，如果去醫院檢查到時說不定還要住院一陣子，又要吃一堆配合檢查的西藥，也有可能檢查不出真正的原因，那不就變成冤大頭了嗎。而且這也不是什麼緊急或重大特殊的疾病，因此靈機一動，乾脆先以所學的易經卜卦來問頭痛病因好了，反正窮則變、變則通，卜出後再請老師指導，於是就依照卜卦程序，先把問題敘述完（這幾天頭痛的原因，為何吃藥無法改善，如何解決）祈求上天指示，再靜坐一下，就開始卜卦了。大略說明如下：

●本卦：風澤中孚卦，艮土遊魂四世，上爻是變爻。

用神為官鬼在第二爻（丁卯木）陽居陰位、上爻（辛卯木）（變爻）陽居陰位。月建為火，木生火，用神官鬼為洩氣。日辰為水，水生木，用神官鬼為得氣。兄弟重覆出現在第三、四爻。世爻在第四爻，辛未土，陰居陰位。序卦「節而信之，故受之以中孚」，意思是制定政策、規矩後再加上公信力，人民便須遵守不得踰越，如此才能順利推動政策或實行政令。也代表節制及誠信之意，修道方面能虛心於內，誠實於外，則可順利修出氣機。

由卦象可知因卦中無子孫，代表無解藥，所以表示要有信心修道不懷疑，也表示病氣在頭部及中間（腰）。而木指肝、仁。兄弟代表爭產吵鬥並重覆發作。

●互卦：山雷頤卦，巽木遊魂四世。

序卦「物畜然後可養，故受之以頤」。意思是人、動物須依賴食物養育才能生存成長，亦代表飲食營養之意。

頤，貞吉。觀頤，自求口實。

彖曰：頤貞吉，養正則吉也。觀頤，觀其所養也。自求口實，觀其自養也。天地養萬物，聖人養賢以及養民，頤之時大矣哉。

象曰：山下有雷，頤。君子以慎言語，節飲食。

由以上釋義大略可知頤是嘴旁兩頰，引申為養之意，亦即養德與養身，可引申至修道性命雙修、布施功德之含意。下卦是震（動）代表言語、飲食，上卦是艮（止）表示要謹慎節制。具體來說，言語舉止要謹慎小心才不會有口舌、災禍，而飲食遊樂要謹慎節制，才不會吃壞身體或太勞累而生病。具體而言，強調的就是養賢才（修性煉命），謹慎言語行為，節制飲食遊樂，照顧保養身體。

●變卦：水澤節卦，坎水一世。上爻為妻財（戊子水）陰居陰位。（變卦的妻財是由本卦的官鬼發動化出，代表妻財回頭生化官鬼，增加官鬼力量）日辰為

水，也代表旺相得氣。而妻財也代表飲食。

序卦「渙者離也。物不可以終離，故受之以節。」渙是離散，節是節制、調節，意思是離散須有一定的節制，如同天地事物都是相對性的，不能失去平衡。亦表示水在澤上，水不滿則平衡，若滿則溢出；坎是水代表危險，兌是澤代表喜悅，遇到歡喜快樂的事，一定要有所節制適可而止，不能太放縱，否則就會發生後悔遺憾、樂極生悲的情形。修道方面指的是有陽就有陰，陰陽是相對的，陰陽能調和，則表示有修出先天氣及布施功德，就能平安吉祥健康快樂。

節，亨。苦節，不可貞。

彖曰：節亨。剛柔分，而剛得中。

苦節不可貞，其道窮也。

說以行險，當位以節。中正以通。

天地節而四時成，節以制度。不傷財，不害民。

象曰：澤上有水，節。君子以制數度。議德行。

由以上釋義略知節卦表示做人處事如能懂得變化並能通達應用圓滿又恰到好處，就能順利亨通並有好處，若是不知變通又固執死板如同石頭水泥一樣，則便要吃足苦頭碰壁了，所謂做得好還要做得巧即是此意。老師說易經精義是窮

則變、變則通。也代表不論做人處事或修道一定要謙虛、安分守法、認真謹慎、尊師重道，如此才能有好的成就。亦指修身立德不固執（要會變通）。而妻財也代表飲食，而水代表冷、黑色，表示飲食出問題，不可喝冰涼的水或飲料，像咖啡、茶類、酒都不可喝，也要飲食調整，再加強煉功補足元氣元精，為治病方法。

卜卦完成後一看本卦是遊魂卦，互卦也是遊魂卦，覺得不妙且不是很懂易經，就趕快寫信請問老師卦象裡面的玄機及重點，懇請老師解答。老師回信：「你推理的對！用神官鬼屬木為肝神經，解藥是子孫，卦中不見子孫，伏藏在第三爻，為無解藥，兄弟為重複發作，上爻官鬼化妻財為飲食方面，子水為冷，互卦為山雷頤，變卦為水澤節，看來是飲食問題。不要喝涼水。又此卦為遊魂卦，很不容易治療。在飲食調整看看。」看完後我又寫信請問老師：

1. 我的問題出在與肝有關的神經系統，是肝的什麼問題呢？老師答：這類問題很多，我不是中醫師，你就上網自己查。
2. 無解藥，那只能靠煉功（增加元精元炁）治療，沒什麼治療方法了嗎？老師答：因為卦象子孫沒顯現。所以無解藥，只好煉功了。
3. 兄弟重複發作，是什麼意思？老師答：兄弟發動是陳年之病又復發。

4·子水為冷，是飲食問題，不要喝涼水。我之前每天早上都喝一杯冰黑咖啡加牛奶，及一杯黑咖啡加水喝，也會喝茶類或冷飲，是這樣才生病的嗎？（開始戒掉了）老師答：就不要喝冰冷。

5·又此卦為遊魂卦，很不容易治療。在飲食調整看看。飲食調整是包含哪些呢？（我平常吃一些豬雞肉及蔬果及飯麵，份量很少，不吃海鮮），是因為營養不良嗎？老師答：現代人營養沒不良，而是營養不平衡。調整飲食是看看有那些食物對病情有影響，這就要你自己找答案。

6·如果吃健康食品有用嗎？老師答：健康食品要看自身缺什麼營養，再選擇那些食品。這也是要問專業藥師。

7·老師你有吃健康食品嗎？老師答：有啊！吃益生菌顧腸胃、超視王顧眼睛。

真的很感謝老師的解答，並遵照老師的指示去做，還真的改善嚴重的頭痛問題，不用再去診吃藥（之前已去看診2次）就好很多，真的很舒服，表示以往都沒有找到病因去根治。但還是有一點痛，後來我又寫信請問老師：這兩天有比較好了，但為什麼都是在下午4點後頭就開始會痛，這種情形是有什麼怪異的原因嗎？老師回信：「你可以上網查下午四點是屬於哪筋絡五行」。我就去查中醫之人體經絡與五行、時辰的對照理論資料，查完後我才深切體會原

來身體病痛在中醫學理論是全身外內的臟腑器官、血液、神經系統互相生、剋影響而導致病痛的，不像西醫學的理論大都是針對病痛的地方去檢查、治療處理，但卻有可能沒有治療到病痛的根源，不像中醫學理論是搭配天地運行、陰陽調和、五行生剋、季節特性、飲食作息等全方位的自然原理去診斷治療人體的病痛，且能治療到病痛的根源，所以古代祖先的智慧真是高深莫及。這次查到的資料是：「申時是下午3點到5點，生肖序位屬猴，比喻猴子上竄下跳，此時是膀胱經當令（運轉）最活躍的時候，適合多喝水排毒。膀胱經是很重要的經脈，中醫號稱是太陽，它是從足後跟沿著後小腿、後脊柱正中間的兩旁，一直上到腦部，是一條大的經脈。比如說小腿疼那就是膀胱經的問題，而且是陽虛，是太陽經虛的相。後腦疼也是膀胱經的問題，而且記憶力衰退也和膀胱經有關，主要是陽氣上不來，上面的氣血不夠，所以會出現記憶力衰退的現象。古代講朝而受業、夕而習復，所以這時段是學習的好階段。如果這時身體會難過就是陽虛的毛病，虛癥為：背部異常、腰痛、腳神經異常、腿酸、痔瘡、尿頻等；實癥為：後頸部疼痛、坐骨神經痛、腰痛、頭疼、流淚、流鼻血等。飲食建議多食木耳、黑芝麻、黑豆、胡椒、羊肉、雞肉、牛肉。」

這次卜卦問頭痛病因的變卦（代表結果、解決方法）為水澤節卦，坎水一

世。上爻為變爻，妻財（戊子水）陰居陰位。水在方位、陰陽、五行、人體經絡器官之意義為：北方、冬、冷、黑、腎、膀胱、耳、元精等。跟前述中醫之人體經絡與五行、時辰的對照理論有符合。最感謝老師幫忙解卦並告知上面寫的卜卦玄機重點及解決方法，不然這麼複雜的卦象爻辭光看就很難看懂，更不用說要如何解釋運用了，且再叫我去查中醫的筋絡五行對照理論，讓我找到根治此重複發作、陳年宿疾的方法。就依上面寫的從飲食問題去改變及調整，且不喝冰涼的水或飲料，加強煉功補足元氣元精等方法去實行，再搭配多休息及補眠，就這樣真的完全好了，真的很不可思議。證明中醫學理論可找到病痛的根源去治療處理，而且我有實際驗證喔，只要我那時有不遵守飲食調整或偷喝冰涼的水（飲料、咖啡、茶類）就會頭痛，真的很玄讓我不敢再鐵齒犯規，不然又要自討苦吃了。

這件事經過幾個月後，因為辦公室同事感冒，結果我不小心被傳染，頭又痛了，我想一下，這不像之前的頭痛，而且我有持續改變調整飲食，所以這應該是感冒的前兆，我就多喝熱水多休息並加強煉功時間以補足元氣元精，到第二天就好了一半，第三天好了8成，後來就完全好了，真的是很玄的仙道氣功，也由此真正體會到「佛在靈山莫遠求，靈山只在汝心頭，人人有個靈山塔，好

向靈山塔下修」這句偈的真實意義，原來是指仙道氣功的性命雙修功法，也明白人的身體就是寶，所以挖寶就是要由自己的身體去修出元精元氣，而不是像世間一般的走靈山、求神佛、接旨接寶、跪拜念誦、吸取林木花草之氣。雖然修仙道氣功要花時間靜坐煉功、上老師的課程、布施功德，但得到的好處是很多的，真的建議不要把時間都用在去四處遊樂、玩3C產品、吃喝嫖賭、胡思幻想、貪圖私欲或跪拜念誦盲修瞎煉等事情上面，這些只有壞處完全無益，等福報享完就會麻煩了，老師常說人死了只能帶走修出來的先天氣、布施功德、造做的業力，就只有這三項。還好我有來本門修煉仙道氣功及來道場上課，才能運用所學的道學知識來根治這個多年宿疾的感冒、頭痛、耳鳴。因此來修行大道，一定要有信心堅持修下去不要懷疑或想東想西，有問題一定要請教老師，且要勤加靜坐煉功增加抵抗力這就是養身（養賢才）之意，行為舉動工作做事要避免太勞累別讓身體過度負荷，飲食要營養平衡及少喝冰冷，遊樂享受也要適可而止，這就是在保養照顧身體，也是在修身立德不固執，且懂得變通就能把所學才華應用於日常生活上，可以解決很多麻煩的問題。

感謝老師不畏辛勞於南北道場、道院奔波，無私傳授學員大道修行精華，老師沒有奇怪的規距、儀式，也不會要求別人要做什麼，完全採取自由開放的

教學風格，就像大學或研究所一樣，由學生自己決定是否要認真學習並自己負成敗責任，老師只希望學員能誠實做人老實修道，大家如果有福報緣分入門修大道，一定要珍惜也要堅持長久修道，因為人的生命時間有限，正常來說以平均壽命80多歲而論，從出生到求學、年青懵懂的期間約25年，65歲後老年日子約20幾年，中間大約剩30多年（26至64歲）是最精華的歲月可以奮鬥打拼，問題是還要扣除生病、工作、家庭婚姻牽累、挫折、意外災禍等等無法預知的狀況，因此能有完全自主的時間真的不多，況且這是以正常平均值而論，有些不見得能活到平均壽命。所以生命時間確實寶貴及有限，一定要把握機會在百忙中抽出時間來布施功德、修仙道氣功（修性煉命）且要珍惜及堅持長久修道，將可增智慧、積功德福報、身體健康、心情舒爽並減少遺憾，千萬不要一直等待或三心二意、猶豫不決。人，能「遇」仙道並真實修行真的是不容易，若要「離」道則簡單，要能「悟」道則也不難，如能珍惜並堅持長久修道則為有福報有智慧之人。

☆十、身心靈的平衡

如一

在玄機奧秘三十五集的「卜卦避凶險」一文，我提及了至免疫風濕科看診一事，當時抽血檢驗出來的結果，顯示我在「紅斑性狼瘡」的臨界值，醫師難以下判斷，於是建議我三個月後回診，再做一次檢驗。而這段時間以來，我加強煉功，為的就是調養身體，希望能壓制住，不要發病。因為比之前更專注在煉功，所以效果也顯而易見，首先就是體溫不會再莫名的升高，再來就是精神變得很好，也比較不會有奇奇怪怪的不適現象發生。即便是偶有不舒服，但也很快能搞定，不像之前那樣反覆的起起落落，總算是穩定很多了！

時光飛逝，三個月後我迫不及待地回診，一方面是想驗證煉功的效果，一方面是想確認自己的身體狀況。而醫師告知我，檢驗結果和上次是一樣的，自體免疫反應仍然超過標準值，但沒有達到發病的程度。用白話解釋，就是確定我有一「紅斑性狼瘡」的體質，因為驗兩次數值都一樣，表示可以排除檢驗的誤差。醫師說體質是無法改變的，因為天生下來就是這樣，所以我只能小心的調養，不要引發病狀出現，就無大礙。

但是呢，這次檢驗有一個數值比上次降低很多，該數值是指體內的過敏反應，不過雖然有下降，但依然不在正常值範圍內。醫師解釋這代表我體內還是

存在著過敏反應，只是數值降低了。平常要注意飲食，不能吃刺激的食物，也不能吃補，才不至於引發疾病。而因為目前尚未發病，所以也不需要吃藥或做任何的治療，之後就每一兩年追蹤一次即可。除非身體出現很嚴重的症狀，才需要再來看診。

謝過醫師離開診間後，我內心有譜了，所以身體不舒服的時候，還是得先就醫，至少要先了解一下自己的身體到底是什麼狀況，接下來才好對症治療。既然已經確認自己的問題，那麼我便能掌握重點，先天的體質如此，就得靠後天調養，這點必須認分，不要怨天尤人，也不用羨慕為什麼別人無須承受痛苦，也不必想著要跟別人一樣可以到處遊山玩水。自己的體質不好是事實，就如同某些人天生下來便是身體殘缺，或是患有某種罕見疾病，想想他們身體承受更龐大的痛苦啊！問題是，有些人不被病所苦，因為這些人有著樂觀的態度，「心」不為身所縛，那麼就沒有苦。我很佩服這些人，因為他們懷著一顆陽光般的心，即便是身殘體破，卻仍然用其燦爛的光輝照耀著別人，期許別人能從他們身上看到希望。我想，這就是世間最美好的事了。道，就在其中矣。

許多人入門修道，卻還是不知道什麼是道？因為人往往被表徵所蒙蔽，好比人們認為來修道就應該要修出個健康完美的身體，那才叫做道。是的，在某

方面來說，這的確是道的驗證；但在某方面而言，那還不算真正的道，因為道不是一種外顯的形象，而是一種態度，或說是一種精神。正如我上述，當一個肢體不全的人，用他那無比正向的態度面對世人，人們感知到他溫暖熱情的精神，也隨之受到影響，而覺得欣喜、感動、振奮、愉悅，這般善意的傳遞，便是「傳道」的真諦了！反之一個身體健全的人，如若內心滿懷悲觀、消沉、憤怒、絕望、仇恨、嫉妒等等，那麼他所傳達給別人的，便充滿負向的感受。「傳道」，是指把正向的精神傳遞給別人，因為精神是一種信念，信念會化成能量，在人與人之間流通，能夠把正能量傳給他人，才是真正的傳道。而能夠悟道的人方能傳道，如清靜經所云：「能悟之者，可傳聖道。」所以到底什麼是傳道？能講經千卷？能背誦如流？皆非也。

最近我發現一個奇特的現象，也就是某些入門一段時間的師兄姐，會開始抱怨生活有多苦，身體怎樣的差，遭遇有多可憐等等。甚至有些入門十幾年的師兄姐，怨言比誰都多。我心想怪哉？修道是把自己愈修愈慘、愈修愈愛抱怨嗎？從我這旁觀者角度來看，某些師兄姐以前初入門時的生活比現在苦好幾倍，賺的錢也比現在少很多，明明現在過得比以前好太多太多，為什麼心情卻比從前苦悶許多？這實在是蠻有趣的一件事。也許他們自己沒有發現，但旁觀

者清，長期觀之，我也漸漸明白箇中之因，那就是「慾望變多了」。簡單來說，以前這些人的生活走到絕境、跌至谷底、一無所有，於是全心全意專注的修道，不求別的，只求溫飽，因此只要修行有點起色，日子平順，就非常的滿足，也能感受到修道的喜悅。而慢慢的認真做功德，福報也累積至一個程度，身體變好了、收入成長，開始過好生活。有了錢，內心就開始癢了，想要這個想要那個，慾望又開始萌芽，內心已不再清靜。既無清靜之心，又何能煉出清陽之炁？此時身中開始充斥濁氣，累積一段時日，命運便走下坡，身體也出狀況，原本平順的生活，又開始出現了波折。但是人已經過慣了好日子，遇到一點不順，就無法忍受，正所謂「由奢入儉難」，於焉開始抱怨。一旦抱怨，內心的濁氣就更繁盛，然後命運就更不順，身體也更差，這時候開始覺得痛苦，心情就更煩躁，怨聲載道變本加厲。若不知反省自身、調整心態，將會繼續惡性循環下去，那麼下場就如同清靜經云：「煩惱妄想，憂苦身心，便遭濁辱，流浪生死，常沉苦海，永失真道。」

相信清靜經的道理大家都懂，但為什麼無法真正轉變命運？不是此道非真，而是您的心已經變了，忘記初衷何在。修道的成果展現在您的心最真最誠的那一段時日，只是您的不懂珍惜、不知守成、失去防備，把好不容易累積的

福報又花完了，隨即而來的就是一波又一波的挫敗和苦痛。但是在課堂上，老師也不厭其煩叮囑我們這些道理；平日研討時，認真的道友們也會互相提醒，莫忘初衷。不過人心就是這樣禁不起考驗，沒有痛苦和壓力逼迫的時候便放任自己的妄心亂飛，清靜經云：「既有妄心，即驚其神；既驚其神，即著萬物；既著萬物，即生貪求；既生貪求，即是煩惱。」煩惱心一起，見到誰都要抱怨一番，於事無補啊！大部分的人都不會承認問題是出在自己的妄心，通常都會認為一定是此道不真，懷疑老師傳授的功法，這時就會起了異心，想要離開道場，或不再修行，或另尋他法，總的來說就是退道了。

有人可能會說為什麼老師不拉這些人一把呢？為什麼其他師兄姐不幫助他們呢？說實在，當人心有所變異的時候，就如同鬼遮眼般，無法分辨真偽，而妄心會使人失去正確的判斷。這時候心已被蒙蔽，所有的勸告之言，在這些人耳中聽起來就像刀刃一樣的刺，會生起不悅之心，進而擺起臭臉相對。這類閉門羹我也吃了不少，已然敬謝不敏，所以不會再傻傻的當砲灰，因為這是吃力不討好的事情，何苦費盡唇舌好言相勸，卻得到人家的白眼？反正各人的命運是自己要承擔，佛說隨緣度眾生，所以就尊重他們的選擇吧！這也是老師說的「來者不拒、去者不留」，真心誠意要來修行，老師都會盡心的指導，無心

想學欲求去，老師也不會挽留。

所以在修行的過程中，最要防範的是自己的妄心。老師說要修出此先天炁並不難，難的是怕我們無法持之以恆，正所謂「守成不易」。導致無法守恆的關鍵就是妄心，妄心也就是妄念，無妄念的時候，回光煉功，才能得到最好的效果，清陽之氣滋潤全身，元神得以吸收，脫胎換骨。

☆十一、性命雙修如何修

如一

前一篇文章「身心靈的平衡」談到煉功時要保持無妄念，但遇某些時候，妄念紛飛，難以壓制，根本靜不下來，又該如何應對呢？老師在周易參同契的課程中曾經說道：「當先天一炁發動，妄念自然就消除了。」我聽了以後，感到有點莫名，這好像是雞生蛋，蛋生雞的問題。我們都知道煉功的時候要保持無妄念，才有先天一炁，而要能夠做到無妄念，又必須有先天一炁的發動，可見玄機在其中矣。

我們都知修道應該性命雙修，不可偏廢。周易參同契一書說的多半是煉功功法，也就是命功，但如果細而究之，會發現性功也涵蓋於內。周易參同契闡幽分為上、中、下篇，上、中兩篇又各自分為上、中、下卷。每一卷都有其闡述的要旨：

上卷專言禦政，但養性、服食已寓其中；

中卷專言養性，但禦政、服食已寓其中

下卷專言服食，但禦政、養性已寓其中。

上篇上卷曰：蓋所謂禦政者，陳乾坤坎離之法象，隱然具君臣上下之規模。君主無為、臣主有為、即養性服食兩道之所取則也，故末篇又稱大易情性。

上篇中卷曰：蓋先天祖性寂然不動，感而遂通。不出中黃，為萬化之主宰。舉性則命在其中，舉養性則元精元氣併歸元神之中矣。知而養之，方契黃帝老子虛無自然大道，故末篇又稱黃老養性。

上篇下卷曰：前面禦政諸章但陳一陰一陽法象，養性諸章但指一性一命本體。至於陰陽之配合，性命之交併，別有妙用存焉。此服食之功所以為金丹要關鍵也。伏者取兩物相制為用，食者取兩物相併為一。蓋假鉛汞凡藥巧喻性命真種，借鼎爐外象旁通身心化機。以有形顯無形，乃是服食宗旨。究非燒茅弄火一切旁門可得，而假借也。藥在爐中，須用真火鍛煉，故末篇又云爐火之事。

上、中、下各卷有其專述之要旨，但三者之間又息息相關。不過中篇又重複了上、中、下卷的內容，這是為了更進一步把上篇的上、中、下卷闡明更清楚，補充其細微之處，望學者明察，不至於流入差別門庭。最後的下篇，可說是做個總結，以及補足上、中兩篇缺漏之處，使其更為完整。所以周易參同契是一本很有系統、有條理的修真之書，不愧是正統修道法訣。但說實在的，老師從二〇一八年十月開始上參同契，直到現在已經是二〇二〇年十月，聽了兩年的課，我是茫茫然在狀況外，有點不知所云。今課程已近尾聲，我才突然像是被石頭敲中腦袋一樣的忽然有點概念了，可見學道並不是一蹴可幾，是需要

長年累月的修習，某一天忽然開竅了，才能體會箇中玄機。如果沒有相當的耐力和毅力，是很難學有所成，因此不能抱持吃速食麵的心態來修道，必須腳踏實地，細細參究，終有一天會獲得至寶。

簡要言之，大家常說性命雙修，但到底要修什麼？怎麼修？所謂「命由師授，性由自悟」，師父所傳授的是煉功的功法，也就是命功。命功大家都知道，就是認真的靜坐煉功，煉出先天炁。至於性功呢？就是修性，可是大家對於修性可能還有點誤解，因為修性就是修心性，很多人都以為修性是靠反省，所謂「存好心、說好話、做好事」這類的行徑。可是這存在很大的問題，因為每個人的認知不一樣，就像有些人天生腦袋有點問題，觀念很偏差，但他並不自知，如果叫他反省，他也不見得知道自己根本是往錯誤的方向去想，即使他有反省，也永遠找不到正確的路啊！以前我也認為反省就是修心性，是來道場接觸道友，發現有些道友很執著，所想的都跟一般人相反，但他並不知道自己有所錯，還認為自己的情操非常偉大，是造福群眾，殊不知自己的言行根本是異類，反其道而行。但是跟這類人也溝通不來，因為在他的世界裡面，是非對錯跟別人不一樣，所以說叫這類人反省，只會愈想愈偏差而已；而偏偏他們又非常的固執，聽不進別人的勸告，一味的認為自己才是對的。像這樣的人，性功要如

何煉就？聽起來根本是卡死無解吧！每個人都有自己的盲點，如果不是自己有所感悟，是不可能發現自己的錯誤，甚而會為自己找很多藉口來搪塞。

因此，後來我才體悟到，所謂的性功還是包藏在命功裡面，唯有煉命功，才能調整自己的性功，因為心態不正確的時候，氣機不會順，心態調對了，氣機就順了。所以為什麼要性命雙修？因為要靠命功才能改變心態，這就符合老師上課說的，先天炁發動以後，才能讓妄念消失，腦袋空空的都沒有想法。我之前有一段時間也是這樣，早上起床就覺得腦袋空空的，莫名其妙感覺無事，很安靜很舒服，但相對的也好無聊，覺得哪裡怪怪的？當時老師還罵我說有事也煩，無事也在煩，有事覺得很忙，沒事又嫌無聊，怎麼那麼難伺候？前陣子我常感不清靜，莫名的妄念紛飛，但說實在生活中也沒什麼事發生，卻沒有像之前那樣平靜了，可見就是煉命不足，先天炁沒有發動，所以無法消除妄念。再歸咎自己可能因為一些慾念起，導致這樣的後果。又我這段時間老是覺得體內有火，口乾舌燥，這大概是內心忿忿不平所致；回想我這陣子常跟老師抱怨看什麼不順眼，什麼都不爽，這應該是內火的來源。所以我便調整這些心態來回光煉功，真的有改善，也證明念頭的確會影響經絡，因為念頭一轉，氣機就不一樣了，很明顯。我的感覺很細微，一個念頭會牽動一個小小的經絡，如此

就會造成身體的變化，長久下來當然影響很深。至於一般人沒有煉命功，就不會有這麼強烈的感受。而我的心思起伏大，所以有煉命功又會產生許多變化，因此得想辦法去改變一些想法和習慣，才能避免心性影響氣機的運行。因此才說愚人修行最容易成功，因為沒有像聰明人那樣腦袋常常在轉，造成氣機變幻不定。所以我老是反覆感到身體不適的原因在此，盡可能放空回光就可以常保健康了。這過程就是「性由自悟」的意思，如果沒有煉命，打死都想不出自己有什麼缺點要改。

由此觀之，煉出先天炁是第一要訣，先天炁非常的重要，是煉性的依據，因此還是得先從命功下手，在命功當中就有性功。再回頭看參同契的篇章，說的也是如此，表面看來是命功，但性功含在其中矣。因此一個人若身體病痛不斷，表示命功煉就不足；初入門的道友，煉功的成效首先會反應在身體健康方面，有大大的改善。但是入門許久的師兄姐，如果身體出現狀況，也表示性功出問題，身體病痛愈嚴重，代表心性問題愈大、愈偏差；因為命功已經煉了好幾年，此時心性的修持非常重要，一旦心性有所偏差，所產生的怨氣陰氣濁氣等等，隨著先天炁帶動，循環至全身，會比一般人反應更劇烈，所衍生的疾病就愈嚴重。這也是經書所謂的修行人不能為惡，否則報應比一般人來得快。因

此修行愈久，照理說應該更有修養，如果不信，偏要唱反調，保證會反應在身體健康上。這是可以印驗的，不要歸咎在此道法不真，也不要把責任推給老師，說到底還是自己的問題最大。

有了這些修行的體驗，更顯得此道法珍貴。修行路上本來就有起起伏伏，我經歷過美好，也經歷過痛苦，哪有總是一帆風順？藉由這些實證，體悟到經書所言真實不虛。同時也藉由這些好好壞壞的經驗，來分享給各位道友，當自己身體不舒服的時候，要更加緊煉功，因為這是一個警訊，表示自己修為不足。然後再檢視自己當時的心態，是不是特別的偏激？憤恨？沮喪？絕望？憂鬱？如果幾乎是負面的，那就是性功也走下坡了。因而更當努力的精進，性命雙修，以期恢復到身心平靜康泰，這才是修道的真效驗，也是修道的好處所在。但也別忘了要持續不斷的做功德，因為有功德培補，才能讓我們的修道路更順利。

☆十一、玩易與股票

如一

老師在易經卜卦的課程中加入了「股票研究」這個議題，道友對此有兩極的看法。有人認為這應該只是幸運瞎對的而已，剛好讓我們贏了幾把，言下之意是不相信卜卦的準度。也有人說用易經卜卦來操作股票，這已然悖離仙佛說修行人要清心寡欲的原意。反正眾說紛紜，惟有親自苦心去研究的人，方知當中的玄機。

先暫且別論什麼偉大的情操，我們先來了解，為什麼老師要用股票為例，讓我們練習卜卦？那是因為易經的理論深似海，若要懂易經，得先從「玩易」開始，也就是卜卦。既然要卜卦，也得有個問題才能卜吧？之前我會卜卦問身體疾病、問工作上的事、問考試或比賽成績、問一些疑難雜症等等，但總不是天天都有問題可以問，而且也不能無聊亂問。如果我們自告奮勇說要幫親朋好友解卦，但是要知道後果可能會衍生一些問題。我們還在學，抱持學習的態度來幫忙別人，可是對方也許很看重此事，會把我們所解的答案放在心上。假使真有幫助那還好，對方還會讚許一番，如若結果不甚理想，修養不好的就會臭罵我們一頓，甚至連帶咒罵說這什麼易經卜卦，一點也不準。這就真的造成反效果，壞了原有的美意，也會打擊我們欲助人的心。

因此，老師認為我們把卜卦運用在股票，剛好可以做個練習。一開始並不需要真正的下單，只要打開手機或電腦，就可以看盤，挑幾枝股票來卜卦，來驗證卦理。等到研究出一番心得，有穩定的成果後，可以試著去開戶，下單操作看看。有人會問，既然只是要練習卜卦而已，幹嘛真正去操作？因為旁觀是一回事，真正身在其中又是一回事，沒有實戰經驗，無法體會更深的義涵。以我自己親身經歷來說，剛開始練習時，還蠻準的喔！可以推測今日漲跌，不過當真正下單的時候，問題就來了，到底買不買得到、賣不賣得出去，這就得看運氣了。所謂運氣，其實就是本身的福報，有時候卜卦出來，該股票很旺耶！今天會大漲喔！對啊，它漲它的，到底我有沒有本事買到，這才是重點啊！有時候就是那麼好運，在那幾秒鐘突然跌很大，又瞬間拉上去，然後就莫名成交，自己都還不曉得已經買到了。所以雖然可以藉由卜卦預測走勢，但自己能否得財，就跟功德有很大的關聯了！

又同一枝股票，我跟老師卜卦出來的結果並不同，心想怪哉，照理說今天走勢會是一樣的，豈有不同的道理？研究了一陣子，我突然發現，那是因為每個人握有的條件不同，所以就顯現出不同的卦象。這是什麼意思呢？例如某股票對甲來說可以賺到錢，對乙來說卻沒賺頭，這就有很多種可能性：

一、兩人買進的價格不同，結果當然有異。

二、兩人的資金條件不同，有大筆資金做後盾的人，會比小資族來得優勢。

三、兩人生活環境不同，比方說自由業的人可以全心看盤，一般的上班族只能等中午休息時間才能操作。所以對於前者來說，他可以一直盯盤，掌握好時機下單；對於後者來說，挑選盤尾跌的股票買進，或是盤尾漲的股票賣出，才有得賺。要不然就是得挑中型股，做比較長期的，而非每天操作。

四、與這家公司無緣，賺不到他們的錢，所以即使上漲，自己也無福消受。

會歸納出這些結論，是因為常與老師討論的發現。記得我曾經覺得很納悶，怎麼某些股票所顯示的卦象都是沒什麼賺頭，但老師卜同樣的股票就很好。終於在某一次得到了解答，原來當時我是新戶，開戶未滿三個月，不能做當沖，而該股票做當沖就可以來回賺。我心想難怪我總是賺不到這枝股票的錢啊！

從這些經驗來看，大家就別再妄想老師報明牌啦！畢竟每個人多多少少都會覺得老師如果報幾枝明牌，或跟著老師下單，就賺翻了吧？原本我也這樣以為，經由幾次的試驗，發現根本不是這樣，還是趁早打消這種念頭吧！自己

的股票自己卜卦，不要用別人的卦去解，因為沒那麼準，而且也不是那麼適合自己。又別人買了某股票，若不幸跌價，也許他資金充足，還有現金可以買別的股票來補差價；如果小資族傻傻跟著他買同樣的股票，結果被套住，那就卡死了，欲哭無淚。這在在說明每個人的條件不同，不能以別人卜的卦來作為自己下單的依據，還是得自己來，不要走捷徑。

而我們自己學習卜卦有心得之後，也不要志得意滿的到處去炫耀，說自己功夫很好，賺了多少錢。到時候大家就圍著您，要您報明牌，一樣的，如果報得準就很威風，報不準保證又是一陣臭罵。根據我上述的研究結果，您報给对方，也許對方沒有這個福報可賺到錢，又因對方條件跟您不同，而產生不同的結果。所以即使您沒有唬弄他人，但卻會因為這些差異性的條件，可能造成他的損失；再倒楣一點如果遇到一個很貪的人，認為聽您的明牌準沒錯，砸大錢買進卻慘賠，那您小心了，到時候應該不是被追著打這麼簡單而已。所以說到底，用股票來學卜卦，還是得遵循「道」的原則，不要傳給無德之人，免得他誤解易經的意思，亂用而遭殃，最後怪到您頭上。

用卜卦進而從股票獲益，那便能賺點自己的生活費，得以溫飽了！畢竟老師說過，現代生活處處要錢，即使每天窩在家，還是有基本開銷，如水電、房

租或是房屋稅、管理費等等生活費用，在在讓人喘不過氣來。君子愛財取之有道，操作股票賺點小錢，進而去體會易經的義理，那就符合正道的守則了！至於有些道友擔憂，用卜卦看股票賺錢，這樣一來會不會背道而馳？這就得看自己的心性囉！千萬不要起貪念，想從股票中海撈一筆，當個大富翁，要知道這最後通常都會敗。我們得把持住自己的心，要相當清楚自己在做什麼？重點不是賺錢啊！重點是從卦象推理，來研究易經，進而用於修身。至於賺錢，那是附加價值，用來作為生活開銷，得以度日，那就足矣。當我們不用為了工作疲於奔命，而能較為輕鬆賺取生活費時，身心自然就會放得開，煩惱和病痛也減少了。這時多出來的時間，就要用以加緊煉功，以及進德修業，讓自己能更為精進，這才是修行的真諦。而賺取了金錢，再拿一部分出來做功德，可以讓自已福慧增長。因此這是兩全其美的好方法，也讓一些深怕「顧佛祖卻顧不了肚子」的道友們得以安心修行，不至於被生活困頓打敗而退道。有時候見到一些道友年事已高，身體也漸漸老化，卻依然為了養家餬口而努力工作，實在於心不忍，但礙於現實，又不得不低頭。因此老師才會提供一條適合有心修行者的路，讓大家的修行路能走得更平順，少卻勞苦。

所以說到底，用易經來操作股票，並沒有離經叛道啊！怕只怕無德之徒亂

用，「邪人行正法，正法亦歸邪」，那麼他所招致而來的也將會是厄運，不用談什麼賺錢了。

☆十三、搬家的感想

誠意

最近在忙搬家，因為在今年六月初的時候，也就是四個多月前，房東跟我說房子要收回給她女兒住，我才開始比以往認真積極地去看房子，打算準備要買房，雖然這三、四年來是有陸續在找房，但大都只是在網路上搜尋，沒有很勤勞的去現場察看，所以在房東告知我年底前要搬離時，不得不上緊發條努力的去找，幾乎每星期跟老師卜卦問屬意的房子格局適不適合我？也請老師解卦，很多次卦象顯示房子雖適合，但價格可能殺不下來，就這樣看了許多房子，努力找了三個月，最後還是……評估自己能力不夠，負擔不起台中市區屋齡輕的高房貸，所以又重回原點找租的房子吧！

然後重新開始看了第一間租房，那裡有兩、三百的住戶，而一樓是商場，室內二房一廳，看照片好像蠻大的，實際上房間客廳卻都好小，廚房還擠在陽台內，浴室也好小，商場公共區複雜、室內也不舒爽的感覺，房租卻也要一萬以上，所以當然沒租。然而離年底漸漸快到了，剩下時間也不多了，心裡難免開始有些著急了！擔心再這樣繼續下去……不知又要找幾間才能如願？就在煩惱憂慮時，在網上看到第二間租房的照片，就被喜歡的感覺吸引了！趕快去看了現況，當時看的時候，覺得除了廚房和浴室較髒了點之外，其三房兩廳有前

後陽台的格局面積都還算大，算起來共23.5坪左右，而房租也很平實合理，價格並不會高，含車位算便宜了！只比第一間貴了一些，所以我想想了想如果不租，一定會馬上被人租走！因為在精華的市區又離我公司只有兩公里的距離，這樣的價位是應該不是找不到了吧？！但又有一點擔心此房風水萬一不適合自己的風險，於是就卜卦找答案。

結果我卜了「雷水解」卦，老師解釋說：「卦象雷水解，世爻妻財，應爻官鬼空亡化妻財，變卦為坎卦，如果沒有漏水問題，是可以接受，父母伏藏在初爻兄弟，兄弟安靜，不會有爭奪糾紛，四爻子孫化官鬼對上班有利，五爻官鬼空亡為道路化妻財，短程路到上班可節省時間金錢。看看有沒有漏水？沒漏水可以租。」於是我問房仲是否有漏水問題？房仲說沒有漏水，隔天我就馬上下訂，並在三天內完成簽約（9月28日），簽約時，我第一次見到房東夫妻，女房東竟然長得跟我前房東好像，更巧的是她的名字和我親大姊只差一個字！（我大姊從母姓叫游X蘭，新房東也是游X蘭，只有中間的字不一樣），是不是蠻奇妙的！老師說卦象有顯示我跟這房子有緣，說我搬過去以後就可以安心了！

其實在我下訂之前，就已經有一個房客也下訂了，但房東因為他會抽菸而退訂，而改租給我，這一點就證明我有緣此屋！另外還有一點就是每次我進入

這房子，就是會產生喜歡的感覺，就好像愛戀上某個人的感覺一樣，所以這點似乎也更證明我與此屋有緣！既然卦象顯示有緣此屋，但真的沒有如房仲說的漏水問題嗎？

因為老師在解卦時說：「本卦是雷水解，坎卦又是水，『解』的意義很多，解決、解除、解放、……，而變卦為坎是指水，所以才叫妳看看有沒漏水？」雖然此卦有代表解決我住的問題，房子格局又是對我有利的，但老師的提醒，我還是不敢掉以輕心，所以簽約後，我就進去房內仔細觀察是否有漏水？看了客廳、臥室的天花板或牆面都沒有漏水痕跡，再去兩間浴室，先看客廳的浴室狀況，果然發現馬桶水箱的水，會一直小小微量流水到馬桶內而不會停，並有沖水量不大，沖小號沒問題，沖大號就沖不了！另主臥浴室則是發現水箱蓄水很慢！蓄至少超過五分鐘才會滿，同樣也是有沖水量不大，沖不了大號的問題，跟房東反應，房東請水電來修理，於是水箱漏水、沖水量就一起修理好了。但後來又發現有一間洗臉盆的排水好慢！半盆水需要一分鐘以上才會排完，房東又再請水電來，然後發現水管裡面卡了一隻牙刷，師傅花好大工夫才把牙刷給勾出來，接著再勾出三大坨頭髮，水管馬上就變得不塞了，排水速度恢復正常，實在太高興了！因為覺得漏水或有關於水的問題應該都解決了！但再過一陣

子，卻沒想到廚房水龍頭也會漏水……，可能由於有一陣子沒人住，時間久了，水龍頭漏水會慢慢止住，所以之前都沒注意到，在我使用幾次後，發現水龍頭就算關了，還是會慢慢一直滴水，於是打開下方水槽櫃的門往裡察看，水管外表摸起來濕濕的，地板也有水漬，顯示水龍頭漏水會沿著水管流到地板，而櫃內底板已開始腐爛有些塌陷，同樣水槽的邊框與檯面交接處也因長期的觸水，檯面也是有點陷落，交接處形成一公分的縫隙，水很容易再繼續從縫隙進水使櫃體逐漸更爛！再次跟房東反應，還好房東也有誠意解決，說願意把水槽櫃的範圍切掉，連同水槽、水龍頭與櫃體，都一起換新的給我！

雖然目前廚房水槽等方面還沒更換好，但也表示這間房子跟「水」有關的問題都一一浮現了，並也都將獲得解決，所以我卜的「雷水解卦」及「變卦坎卦」，所顯示的答案或現象都好準！所以非常感謝老師的解卦，幫了我好大的忙！

再談談近來的打包，搬家打包真的實在是非常累的一件事！因為家裡累積20年的東西太多了，光整理出來要丟棄的，就一大卡車了吧！來來回回扛去樓下丟掉至少25趟，就算已丟掉這麼多東西，剩下將要搬去新租房的所有物品，請搬家公司估算，竟然還要3.5噸加長型的卡車三輛？！實在太可怕了，我的家

當怎麼有這麼多啊……？所以我一個人僅是打包整理和丟棄，花了快三星期才完成！因此現在深深覺得每年的大掃除，一定要確實丟掉沒用到的物品，不要捨不得丟，不然搬家時可痛苦了！而最重要的是平時要控制購物慾，不亂買重複或用不到的東西，以及衣服真的不要買太多，我一直以來買最多的就是衣服，其實：擁有再多美衣華服，也改變不了我的生活與命運，但卻逐漸變成是負擔，生活應該要愈來愈簡單，命運也才會跟著愈來愈輕鬆無罣礙的。

所以我現在也體會到搬家打包，比上班工作還要累上好幾倍！這三星期來體力耗掉很多，真的每天晚上可以累得倒頭就睡，但還是堅持睡前一定去靜坐個一—二小時！因為靜坐真的已養成習慣，不坐會覺得事情沒做完，也會覺得對不起自己，若不坐只會身體愈來愈累，並容易因元氣沒補回來而病倒！人的身體要健康、生活要平安、工作要順利，都是要靠元氣來維持，當人的元氣一衰弱，生病、意外、衰運就會跟著來了！而靜坐就是在補元氣，換句話說也可說是補運，甚至是危急時的救命仙丹，這麼如此的重要，所以說捨棄靜坐就會對不起自己。

然而一般人都不知道靜坐的大好處，以為要對自己身心有益，就是做一些養生或健身的事，譬如：去健身房運動、去戶外慢跑、去登山、去游泳、或吃

健康食品、吃養生料理……，不然就是以為去做可紓壓放鬆的事，譬如：去旅行、去泡泉、去按摩、去看文藝表演、去喝酒、去跳舞、……，太多太多了舉例不完，但唯一共通的只有一點，就是在這些各式各樣的方法或琳琅滿目的活動，若過度，都只是「往外」的耗損精氣而已，並沒有「往內」的補回元氣！其實人們該去耗損的是慾望與妄念，減損一分慾望或妄念，就少一分精氣因往外追求而流失，透過靜坐就是在過濾雜思妄念，減少慾望，減少煩惱並進而轉換了心態！同時這些心靈淨化的過程中，元神也同時帶動身體的氣機在身內循環，洗滌病氣使身體健康，補回元精延緩身體機能老化，補回元氣使運勢順利，由於元神因元氣的滋養而啟發智慧與靈力，所以人的靈感力會變強，就在冥冥中元神會幫你逢凶化吉，很多意想不到的事很玄妙，就是元氣讓你運氣變好而化解！這都是我的實證的體會！就如這間房子，絕對比我原先承租的這間好，因為符合我的需要，價格又算便宜，運氣到了就有緣讓我碰到了。

而在工作上，最近也完成了一件首屆「台灣科學節」的活動亮點之一，即設計「城堡戶外廣場建築」的大案子，這件原本不是我的業務，卻因為臨時被叫去開會，主任說我只要給大家簡單的建議就可以了，但實際上卻被同事推事情而莫名其妙變成我得承做設計，然而時間很趕，壓力好大！還好有長官及時

幫忙關說廠商來投標，並叫其他同事也出來分擔相關評選廠商的行政作業，不然這項繁複的評選作業，也會落到我頭上，最重要的是施工的三星期都沒下雨，我才能如期完成任務，是真的破紀錄了！最後城堡建築完工的成果，讓長官與大家都挺滿意的，都稱讚壯觀又漂亮又吸引人！並讓科學節的各項實驗表演秀能在城堡廣場內風光順利的進行！所以我這次工作上的逢凶化吉，就是每天有靜坐而帶來的好處，當然還有少不了平常累積做功德的助力，與靜坐相輔相成缺一不可！

最後再分享因搬家打包的心電感應，由於有關搬家打包的所有事情，都是我一人在忙，過程中有時覺得累又孤單無力時……；不自覺就想念起我的兒子，想到他在七年前和他爸爸及阿嬤一起搬離這間房子的情景，其實我並不是在感傷或難過什麼的，只是在想……；若此時他在的話，就能幫我一起打包或出力也可以！事實上我們彼此已超過九個月以上都沒有打電話聯絡了！在我想著如果他也在那好時……；沒想到幾天後，一向都不太會主動聯絡我的兒子，突然打電話來問我最近過得好不好？我問他怎麼突然想打給我？是有什麼事嗎？他回說沒事，是因為最近他作夢有夢到我好幾次，所以就覺得該打來問候我一下，我說我要搬家了，正在打包整理中……；他說要幫忙嗎？我心裡是很

想他回來，但又覺得自己能做就做，不敢麻煩任何人，所以最後請他在搬家公司來搬的當天陪陪我就好，也就是在後天！所以後天將要搬離我住了二十年的房子，沒有不捨，只覺又是另一個好的開始。

而上星期老師問我最近這麼忙，心得有空寫嗎？其實本來還真擔心這一期若太忙碌就不寫好了！但又覺得寫心得跟靜坐一樣重要！不寫的話，也一樣有對不起自己的感覺，所以我就回答老師說我試試……趕趕看……，終於心得在截稿前一天趕出來了，可能寫得阿里阿雜沒有很好！但卻是我現階段對自己的交代與紀錄，因此生活忙碌不再是藉口，只有自己有沒有心去修道與做功德而已。

☆十四、裝卦

子理

最近老師講述易經的課程，已經引起許多師兄姐的興趣。並且紛紛用在日常生活當中，老師有說過若想要易經的了解有所精進，就必須玩易。而玩易最好的題材莫過於股票，因為每個股票的性質皆不同，有電子、傳產、生技、電商、綠電等類別，而於各類別中的各個股票也會因為本身的收益、市場性、消息面、世界的趨勢而有所變動，因此就會出現雖然這一類股目前有其題材、消息面也不錯、收益也不錯，其漲勢卻不如其他股票來得高。另一種是市場充斥著假消息，造成投資者的誤判。這兩者，其實都可以經由卜卦加以過濾。因此，若要能洞悉股票的變化，就不得不從頭說起。

於上回的善書中有稍微提及如何卜卦，而此回只針對如何裝卦？卦卜出來就要先看是屬於哪一個宮卦？如果是八純卦，世爻位於上位，應爻位於第三爻的位置。然後，如果卜出來的卦是八純卦的初爻從陰變陽或是陽變陰，而其他爻不變，此時是爻就位於初位，而應爻就位於第四爻。舉個例子來說，如果卜出天風姤卦，天風姤是屬於乾宮，是從乾卦的初爻變化而來，所以世爻就位於初六，而應爻就位於九四。其餘的變化與世應的位置，可以參照「卜筮正宗」或是「增刪卜易」。

定完世應後，就要開始納甲、配五行、定六親。於最常見的《增刪卜易》、《卜筮正宗》中卻沒有發現到如何納甲？我相信很多人有不知道這納甲是如何來的吧？老師說過如果沒有修行對於《易經》的了解可能會不太深入。對於納甲，雖然聽過老師的課，當時在想，只要上網將所卜個卦輸入，就會出來，根本不用去記。這是我當初的想法，後來看到師兄姐們在聽老師的《周易參同契》，猶如鴨子聽雷，同時老師在台中並沒有講述易經卜卦方面的課程，因此自己才想於每週四講完《丹道法訣》的時候，再用一個小時跟台中的師兄姐一起討論易經卜卦，也是希望大家能透過卜卦去了解《易經》的意涵。結果於第一次上課，各位師兄姐的問題就一大堆，後來跟老師討論，老師說要慢慢來。

第一次的上課所遇到的問題是如何定世應？如何納甲？如何定六親？定世應就必須要找出八純卦，自己所卜出來的卦是屬於哪一個宮卦？然後再看是哪一個爻再變化，致變化為止的爻就是世爻。另外，比較難判斷的是歸魂、遊魂卦的世應，其實只要自己多畫幾次，就會知道其軌跡，同時建議大家不要去背，要多去理解，因為卦爻的變化自有其理，順其理就能了解其卦象。再來就是納甲，老師上課的時候會告訴我們一個口訣，「乾金甲子外壬午」、「坤土乙未外癸丑」、「震木庚子外庚午」、「兌金丁巳外丁亥」、「坎水戊寅外戊

申」、「離火己卯外己酉」、「艮土丙辰外丙戌」、「巽木辛丑外辛未」。這個口訣，大家可以參考《周易參同契》第26頁到第30頁。「三日出為爽，震受庚西方」、「八日兌受了，上弦平如繩」、「十五乾體就，盛滿甲東方」、「十六轉受統，巽辛見平明」、「艮直於丙南，下弦二十三」、「坤乙三十日，東方喪其明」、「壬癸配甲乙，乾坤括始終」，於此大家不難看出這是月亮變化的描述，同時也是我們修行體內氣機的變化。那坎、離又去哪裡了呢？在《周易參同契》第18至19頁，「坎戊月精，離己日光。日月為易，剛柔相當。土旺四季，羅絡始終。青赤白黑，各居一方。皆秉中宮，戊己之功」。所以坎離為氣機運行的樞紐，在中宮戊己二土為真意，而真意即是無妄念。根據以上大家對於納甲便有了概念。

接下來是如何將地支裝入？有了天干，再將地支裝入即可。而裝入地支的依據是來自《京房易》的支說，依據陽順陰逆，四陽卦六地支順配「子寅辰午申戌」系列裡的六個，四陰卦逆配「未巳卯丑亥酉」系列裡的六個。又八卦的初爻納支是：「乾震同納子、坎納寅、艮納辰，坤未、兌巳、離卯、巽丑」。於此將納甲、地支做一個檢表供大家熟悉；

乾卦（十五乾體就，盛滿甲東方）

(壬癸配甲乙)

兌卦
內卦甲子、甲寅、甲辰；外卦壬午、壬申、壬戌
(八日兌受丁，上弦平如繩)

巽卦
內卦丁巳、丁卯、丁丑；外卦丁亥、丁酉、丁未
(十六轉受統，巽辛見平明)

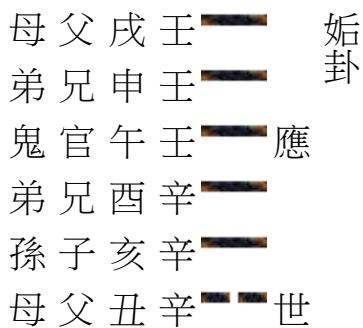
坎卦
內卦辛丑、辛亥、辛酉；外卦辛未、辛巳、辛卯
內卦戊寅、戊辰、戊午；外卦戊申、戊戌、戊子

離卦
內卦己卯、己丑、己亥；外卦己酉、己未、己巳
(坎戊月精，離己日光。皆秉中宮，戊己之功)

震卦
(三日出為爽，震受庚西方)

艮卦
內卦庚子、庚寅、庚辰；外卦庚午、庚申、庚戌
(艮直於丙南，下弦二十三)

坤卦
內卦丙辰、丙午、丙申；外卦丙戌、丙子、丙寅
(坤乙三十日，東方喪其明)



內卦乙未、乙巳、乙卯；外卦癸丑、癸亥、癸酉

有了納甲與地支，各爻間的五行才能與本宮卦的五行互動，然後才能定出六親。如所卜出來的卦為天風姤，姤卦內卦為巽，所以從初爻到三爻分別為辛丑、辛亥、辛酉，而上卦（外卦）為乾，從第四爻開始至上九分別為壬午、壬申、壬戌。姤卦的世應分別位於初爻與九四。姤卦的本宮卦是乾金。所以以金為我，評估對六爻的地支所形成生、剋、扶等，我剋者為妻財，剋我者為官鬼，與我同五行者為兄弟，我生者為子孫，生我者為父母。如此一個卦就成型了。

（壬癸配甲乙）

姤卦中不見妻財，這不見的妻財就要回到本宮卦，就是乾卦去找，結果本宮卦的九二爻為甲寅妻財，所以妻財伏藏於九二子孫爻之下。

另外要註記卜卦的時間，時間要有天干地支，如此才能判斷各爻的旺相休囚，才能判斷吉凶。如卜卦的時間為乙酉月庚午日。月的五行決定各爻的旺相休囚，而日則決定各爻的生剋拱符合墓等。所以姤卦的九二爻為相，因為有酉躍生，金生亥水；九三與九四爻兄弟旺，因為皆為金。初六與上九皆為土，為洩氣，所以為休囚。姤卦，應爻來生世爻，是好事，但是若問官司、訴訟或是疾病就不妥了。至於六親，各有哪些代表？日後於上課中再慢慢跟大家討論，或是大家可以上網查閱。

如此一個卦就差不多了，再來就是要不斷的練習，盡情地去玩，能從玩中而獲得知識與智慧，我想這除了「易經」外，大概沒有其他經典會鼓勵大家去玩吧！

☆十五、大、小周天

子理

以往，雖然自己在講課中會說明「回光」的功法，其中牽涉到了凝神、入氣穴，陰陽相交、小周天、大周天等，這些名詞雖然講過了許多次，但是每次講完後的觀念還是模模糊糊，中間像似隔著一層煙霧，感覺可以模擬個大概，但還是無法窺見其樣貌。最近聽完老師於課堂上所講授的《周易參同契闡幽》的「坎離交媾章第十八」、「乾坤交媾第十九章」後，心中對於這些名詞與運作，有了一個更清楚的了解。「坎離交媾章第十八」講的是小周天功法，而小周天功法主要是坎離相交後，依照月亮朔望的變化進行運行。而「乾坤交媾第十九章」是在說明坎離相交後的功法，也就是在完成坎離交媾，此時為活子時，「大藥一產即用先天納甲陽升陰降火候謂之小周天」，小周天既畢，即是正子時到，然後再用大周天功法。而坎離交媾，即是我們常說的活子時，此處的活子時，指的不是晚上十一到隔天凌晨一點，而指的是只要回光即是活子時。所以《入藥鏡》才會說「一日內，十二辰，意所到，皆可為」。納甲陽生陰降火候，指的是朔為坤，喪明於東方，晨在東方乙位，故納乙、癸，三日為震，此時一陽出現於西方，西方為金，故納庚；八日為兌，為上弦，昏在南方丁位，兌卦象丁，故納丁；十五為乾，為滿月，昏在東方甲位，其象如乾，故納甲、

壬；十六日為巽，為一陰出生，辰在西方辛位，明乍虧，其象如巽，故納辛；二十三日為艮，為下弦，近於南方故納丙。此納甲不僅可以用在自身的氣機運轉上，還可以應用於卜卦的納甲，然後再依其與本光卦的五行互動，產生六親變化。

我們都知道回光靜坐的功法，是先從凝神開始，其目的是要使得無極中產生太極，而太極即是陰陽合一的產品，也就是先天一炁，此先天一炁即是大藥。陰陽合一，若以卦象而言，是坎宮中的中爻與離宮中的中爻合一，也可以將離卦中的陰爻看成是元神，而坎卦中的陽爻看成是氣，所以用之於自己的身上即是元神與氣機的相交，也可以說是神氣合一。所以坎離交是作為修煉基礎的原因也在此，因為神氣合一，除了可以讓自己的智慧打開，漸漸看得懂經書中所說的意涵外，同時神氣合一後，才會產生元精，而元精即是丹道所謂的「丹」。而這個丹即是大周天的基礎，因此在《周易參同契發揮》中第52頁的月象圖中，將坎離放在中間。當大家修煉出來神氣合一後，依著月象圖，從震到乾，再從巽到坤，完成小周天後，就可以執行大周天功法。《陰符經》中說「觀天之道，執天之行盡矣」。簡單的說就是觀察天體日月、四季運行的變化，然後將觀察所得用在自己的身上，因此，當修行到一定程度，當可上知天文，下知地理。

當大家修煉至神氣合一後，元精從頭部又降回下丹田，此時即是《入藥鏡》所說的「飲刀圭」，因為在這個時候，口中的口水會增加，口中會有甘味，然後吞服順喉而下，故曰「飲」。之所以會被稱為圭是因為坎為戊土，而離為己土，合二土為「圭」。坎離位於月象圖的中央，有如一箇太極運作著氣機的運轉。經過多次小周天的運轉，再將此日漸沒有雜質的元精，當作大周天修煉大丹的基礎。依此狀況繼續修煉下去，於虛空之中自有其一陽來復，自此開始進入大周天功法。坤卦表示著虛空，這也暗示出當小周天運轉至極致，心中沒有念頭。此時才會從虛空中再有一陽出現，相對應於此時的卦象為地雷復卦。若是簡單的依照卦象來說，就是地中有雷，剛剛有提過坤卦為腹部，腹部中有雷，就是腹部會有所震動。當修煉到有此現象出現的時候，即為大周天的開始。以往，在講述功法的時候，大、小周天不分，常常弄混了。經過老師的講解後，自己又再重新體會了一下，為什麼要回光？回光的目的在做什麼？神氣合一後的元精雖說回歸自身，那又要如何開始呢？就自己的理解，回光是要能產氣，要能神氣合一，神氣合一後才能產生元精，然後按照著月象圖運作，完成小周天運行，而小周天運行的主要是在讓氣機的雜質慢慢洗滌乾淨，而氣機的雜質多來自自我的妄念。當氣機沒有了雜質，此時正是「正子時」，才能接續

大周天功法。

所謂的大周天指的是十二辟卦，從地雷復（子）開始，接著是地澤臨（丑）、地天泰（寅）、雷天大壯（卯）、澤天夬（辰）、乾（巳）、然後開一陰生，依序為天風姤（午）、天山遯（未）、天地否（申）、風地觀（酉）、山地剝（戌）、回到坤卦（亥），十二辟卦剛好為十二個月。後面括號內的為相對應的地支。地雷復卦為一陽的初始，這一陽是來自經過小周天煅煉後的陽氣，方可為大丹的基礎。至於十二辟卦中的描述，大家可以參見《周易參同契發揮與闡幽》的第274頁到282頁，於此就不贅述。於此只是將十二辟卦需要注意的地方跟大家討論。子月為地雷復卦，這一卦說的是氣機初生，初生之氣機還很嫩，需要繼續溫養，就有如乾卦中的「初九，潛龍勿用」，於此時不可進陽火，這跟小周天不同，需要溫樣即可，而溫養的方法即是微微回光，使得內想不出，外想不入，有如至日閉關，如此才能以此一陽之至精，主持日後萬化之現象。所以，才說是日後大丹之基礎。丑月為地澤臨卦，此卦比地雷復卦往上多了一陽，此時陽氣漸生，爐中的火氣漸漸條暢，如乾卦之「九二，利見大人」。利見大人為陽氣逐漸發芽，為進火之象。寅月為地天泰卦，此時下卦皆為陽，為春天之象，是值新春又稱為「三陽開泰」。此時為陰陽交接，當以進火應之。

卯月為雷天大壯，進火到四陽，生氣方盛，然生中卻有刑，卯中有金胎，因為金長生於巳，胎於卯，所以生中有殺。此時節為春分，晝夜各半，是為上弦沐浴之時。沐浴是在告訴我們，此卦大壯，氣機雖然漸漲，然若憑著血氣而有武斷的行為，則便為生中有殺，同時也非此卦之卦意，此卦之卦意為「大壯，利貞」。丹道說明需於此處沐浴，即是防殺，防殺即是忘我，沒有妄念。辰月為澤天夬卦，此時只剩下上六為陰，其餘皆為陽，夬為決，此時勢必要一鼓作氣去除此一陰，因此不作停留而直上崑崙，崑崙即是頭部。巳月為乾卦，六爻皆陽，此時陽生到頂，金光會散布出去，此時天上的仙佛會看到修行人所發出的光，而給予考驗，所以要能得到老天爺的考驗，必須修行到有一定的成果。此時陽極而會有陰來相干。午月為天風姤卦，一陰自初爻而生，此時便當退火進水，同時巽生一陰，此一陰即為元精，要防微杜漸，從履霜到堅冰至，暗喻不要東想西想，將好不容易形成的元精，隨著自己的念頭耗散掉了。未月為天山遯，此時二陰生，陽氣漸漸需要收斂入鼎，如賢者遁入山林。申月為天地否卦，此時天氣往上，地氣往下，從此二氣不交，水生在申，能傷陽氣。此時宜隱藏智慧。酉月為風地觀卦，為中秋，晝夜各半。觀為察看，此種察看有二，一為自下觀上，以為效法；另一為自上觀下，以儆己過。而此卦殺中卻有生，金中

有木胎，木長生於亥，胎於酉，有刑返德之象，為下弦沐浴之時，所以此處溫養。溫養從刑中返回之生氣。戌月為山地剝卦，此時肢體剝爛，只留碩果，碩果即是種子，為一陽來復之種子。亥月為坤卦，六爻皆陰，為歸根復命之時，乾為性，坤為命，從乾元又回復到坤元，為一個使中。而後亥子之交，將產大藥，又從一陽來復開始。如此反覆循環。

我自己感覺到，小周天的變化，大家可以看出其間的變化是在身中，開始於從坎中逼出一陽，然後往上與離中真陰結合，而為神氣合一，然後隨著呼吸上下，模擬天地氣機循環而動。但是，大周天的變化，雖以十二辟卦為喻，說明其間的變化。但自己卻認為大周天的運行是在「玄關一竅」中進行。因為，陰陽合一後產生的元精，復回歸於身，做為身體能量的補足，但也可以做為煉化大丹的根本。而煉化大丹的時節，還需要從亥子交接，靜寂中忽焉一陽來復，此個靜寂即是虛空，虛空即是無極，無極生太極，出來的氣機經過大周天的修練，可以將元神修煉為陽神。記得以前於某一次靜坐中，忽焉看見於虛空中有一小人端坐，而其周邊皆為暗暗的紫色，而此小人端坐之地即為「玄關一竅」。又回光功法中所說的「凝神入氣穴」，凝神即為神氣合一，而氣穴即是「玄關一竅」。

最後，將自己對大小周天的體會筆書於此，也希望能提供給同修參考，並希望能於此修行之路一起討論。

☆十六、天堂與地獄

行界

記得國小的時候被大姐的朋友帶去一貫道的道場，其實那個時候什麼也不懂，只知道去那裡有糖果餅乾可以吃，他們說我還小聽不懂，等大一點才要傳給我三寶，後來點傳師有在我的眉心一點，說是天堂掛號地獄除名，那時候常看從廟裡書櫃帶回來的善書叫做地獄遊記，深知地獄的可怕，還好當時點傳師說我已從地獄除名了，去了幾次後也就沒有再去，到了高中時期，有位社團學長突然問我中午要不要吃素食便當，一餐只收我20元，我一口答應，因為學校的便當吃膩了而且有時候肉裡還有血沒熟，就這樣學長幫我帶了一個月的素食便當，有一天他跟我說他住的地方是一間佛堂，問我要不要去參觀，而且離我住宿的地方也不遠，於是就約一天放學後一起去，那是一間四樓的透天厝，裡面整理得几淨明亮，壇主是一位教職老師對我很客氣，學長帶我參觀各樓環境，最後到了頂樓的佛堂上香，那種感覺很舒服，讓我的思緒又回到國小去一貫道佛堂的時候，學長說他們在佛堂是學生組，各來自不同的學校，平常要分工合作，輪流煮飯燒菜整理環境及研究經典，所以我中午吃的便當是他們料理的，當下對他們真的很佩服，他還說壇主沒有跟他們收房租，只收水電費，大家一起平均分攤也沒多少，但畢業後就要離開佛堂各奔東西了，事隔已三十年

我還記得這些事，修行的緣分彷彿在冥冥之中牽引著。

「天堂掛號地獄除名」這對修行來說算是一個終極目標，有了目標就會讓修行更加的有動力，小時候對天堂與地獄的認識是人死後善與惡的去處，所以了解為善最樂施比受更有福，並要諸惡莫做眾善奉行，長大後看到什麼是人間天堂，什麼是人間煉獄，當你快樂的時候是在天堂，痛苦的時候猶如在人間地獄，原來這一切都是心在作祟，佛經云：「心字詩，三點如星佈，橫鉤似月斜，披毛從此出，作佛也由他。」但奇怪的是當業力引爆，讓你忙得焦頭爛額疲於奔命的時候，開始懷疑修行是否真的能帶來福報並度過難關，所謂人無千日好，花無百日紅，人生變化無常，豈能事事順人意，世界上沒有一件東西是永恆存在的，所以我們常常感嘆人生無常，當遇到困境時更需要靜下心來，終究會否極泰來的，但用說的很容易，當遇到困難時煩惱就煩死了，哪能靜得下心來，所以這時候就是在考驗我們平常的修行，我們的業障並不會因為修行而消失不見，而是藉由修行讓我們更容易的去度過難關，大事化小，小事化無，只要是生而為人一定有業障，連得道高僧及大師也是一樣，他們的心已修到很靜，遇到困難能了解其來龍去脈，很快的去解決困難，所以修行的觀念很重要，也藉由修行的過程來增長我們的智慧。

在九月底的假日，帶著老婆及岳父岳母去台南的廟宇放善書順便拜拜，下午要回程的時候經過仁德保安工業區的鐵路平交道，當時是紅燈閃爍柵欄放下要等待火車通過，那柵欄上面有標語寫著闖越平交道罰款九萬元，在車上我就跟大家說，最近我同事闖越平交道被拍照收到罰單真的被罰九萬元很貴喔！說完沒多久火車通過柵欄升起瞬間，旁邊的五六輛機車加滿油門呼嘯通過，所以我也跟著通過，這時岳父突然大聲說現在還是紅燈，唉！已過鐵路平交道來不及了，就這麼剛好前面路口的紅綠燈也是紅燈，只好停車等待，沒想到那幾輛機車不但闖平交道還闖紅燈，下意識我也跟著闖，我看後照鏡，後面的汽車沒有一輛跟過來，不到一分鐘柵欄又放下，岳父又補充一句，已被拍照了，當時的心情糟透了，要做幾個月的白工來繳罰單，回到家後用 GOOGLE 街景找那平交道是否有照相桿，沒想到還真的有，回想那天早上要出門前眼皮一直跳，原來是要讓我憂心這件事，就花錢消災吧！後來去道場聽師姐說那些照相桿並不是24小時照相的，是有時間性的，再來道場上課那天跟老師提起此事，老師問多久了，我說已經過三星期還沒收到罰單，老師說沒事了，因為政府要罰金不會拖這麼久，沒想到那幾天就好像活在地獄般，心情忍受煎熬，事過境遷後心想九萬元很多嗎？再賺就有，何必把自己搞得心情不愉快，原來這就是我的

考驗，還無法做到常應常靜而不動心，經過此事更能了解自己的不足，修行是一輩子的事情，那就是在提醒自己要更加的精進。

現在老師在推廣易經卜卦，除了能預測股票走勢外也可趨吉避凶，讓我們在日常生活中能過得更自在，當遇到困難時能給我們指示一條明路，讓我們很快的解決問題走出困境，易經是東方最高智慧結晶，而其源頭來自於道，要了解易經心法首先要認識道的來龍去脈，所以道是體，易經是用，剛開始學習易經好像是在讀無字天書，用背的過兩天就忘了，易經包含了山醫命相卜，有位師兄在研討中說，以前學習的易經只是表象還無法深入精髓，但有修道靜坐體會到氣的作用，對易經的比喻推理就有更深一層的認識，在研究當中一人有一人的看法解釋，十人就有十人的見解，大家互相研究就會更有心得更加深入，所以學習易經如能再配合修道靜坐，對學習易經能得到事半功倍的效果，因為易經的心法是由道演化而來，老師很用心的教導，也不藏私的將經驗傳承，讓來學習的師兄姐能得其所要，提升學習的興趣，除了幫助自己也能幫助別人。

☆十七、寧靜的力量

揚道

寧靜中有一股力量，這股力量讓人感受舒服、平靜、恬淡及安適，並非什麼東西都沒有。這股力量從上古時代就已經存在，太上老君也曾經飛行探索整個宇宙，仍然找不到祂的源頭，老君曰：「大道無形，生育天地；大道無情，運行日月；大道無名，長養萬物；吾不知其名，強名曰道。夫道者，有清有濁，有動有靜；天清地濁，天動地靜；男清女濁，男動女靜；降本流末，而生萬物。清者，濁之源。動者，靜之基。人能常清靜，天地悉皆歸。」這是一股大道的力量，雖然無形無象卻能運作天地萬物，太極陰極生陽即靜極而動，陽極生陰即動極而靜，人能常保清靜的心態，天地之氣隨之而入，這是一股祥瑞之氣也是所謂太極一氣，養生保健需要它，開啟智慧需要它，改變命運也靠它。

當太極寧靜時，在人體內產生了元精，元精是活化人們身體及五臟六腑的來源，有元精才能產生元氣，元氣隨著呼吸推動血液至身體的每個角落，才不致於有暈、痛、麻等症狀。現代人都太過忙碌，所以體內積累了許多的毒素及慢性疾病而不自知，以為靠健康食品身體就沒問題而能夠長命百歲。孰不知要去除無法治療的慢性疾病，只有靜下心來去除雜念這樣子才有效果，也才能產生元精元氣，經曰：「久坐必有禪。」又曰：「務令一槍下馬，免得來日再戰。」

打坐就像燒開水一樣，燒一段時間之後才會開，開了之後要切小火煮去除雜質，不能馬上關火。打坐必須有耐心且長久靜坐，一段時間後身體溫度約45度血液循環變快，所以身體感覺熱或暖都屬於正常現象。持續性的運動感覺好像更快速也有效果，但不能治病也無法開啟智慧。有人說，到底什麼是智慧？真有智慧遇到事情時解決問題很快也很順，更能貫通佛、道、儒三教經典，真正能貫通就知道怎麼修，也知道三教經典都是相通的並沒有分別，有分別心就是還沒有貫通，而修行到那裡經典就貫通到那裡，也是騙不了人的。

萬物不可能靜絕，經由春夏秋冬更替，從茂盛走向衰敗。凡人生死輪迴循環不已，然臨終時大善者由仙佛接引，中善者轉為天人，小善者看其福報轉至中等以上家庭，作惡者輪迴六道不得為人。善惡終有報，不是不報，時候未到。故積善之家必有余慶，作惡之家必有余殃，人之腎臟為第一個所生的臟器五行屬水，河圖一之數便為水，故人之陰陽實與天地陰陽相連結，所以一言一行無法跳出天羅地網，正所謂舉頭三尺有神明，神明不看人之表相而是用太極一氣（陰陽之氣）去觀察去感應某某人，如果有修出來具備的是清明之氣，讓人看起來很舒服，神明也會來考驗看你的修行如何？如果具備是濁劣之氣，臉色灰黑黯淡無光，就容易心煩氣躁凡事不順，所以要從自己改變，不能怪天地不公。

靜心、簡緣、無欲是修行很重要的三大要素，靜心：每日抽出一段時間靜坐，含眼光、凝耳韻、調鼻息、緘舌氣，眼睛不看、耳朵不聽，把鼻息調整到順暢綿密，每天面對自己的身、心、靈，把身體調整到一個好的狀態，為明天的工作及生活做準備。簡緣：不刻意攀緣，不仗不求，處理過的人事物就放下。無欲：放下過多的雜念，一日清閒一日仙，平淡無奇才好修行，命運起伏太煩不勝煩，如何能靜心無欲？所以老人家才會說平安就是福，這是人生經歷也是經驗談，清心寡欲是修行的條件，也是一種福報吧。

☆十八、修行中的生活日記

澄心

修行來也有一段日子了，從忙碌的生活漸漸變得平淡了，但還是忙碌，一切也是為了生活沒辦法，所以要努力工作賺錢。而心靈上就覺得平平淡淡的，只要能好好活著，健康就好。或許這是修行的關係，對人生活的種種型態都看得很淡然，總覺得人世間沒什麼好爭論的，順其自然就好，但還是要做工賺錢，生活上才不會困苦受難。而修行也是我生活中的一部分，現在對看事情的角度也不一樣，工作上的角度不同了，是我長大了嗎？我看是年紀漸漸大了吧！人生的一切好像不重要，是一個過程而已。

修行中千萬別把名和利看太重，不然心中的清靜心就會烏雲密布，壞了自己的道心。

這一世能修這先天炁是我們的福分，能修到哪個層次，就靠自己努力去修行了。

老師上課教了那麼多的經典，都希望學生們各個成長茁壯，就連「易經」這門高深學問都教了，也教大家卜卦賺些生活費，真佛心來的。有這麼好的老師去哪找！有的！就在「道聖門」。

談到易經我就被打敗了，還學不太會又似懂非懂的，若用在修行上還懂

些，但用在卜卦上解卦就不太行。最近台中道場有子理師兄在教我們卜卦、解卦，但我學得腦筋轉不過來，師兄叫我回去多卜卦自己解才會有經驗，要多練習，才會熟知它的理論。就如老師說的要玩易，現在知道沒認真讀書是不行了，看很多師兄姐都會了，而我呢！不及格，還好道場沒有學校的「當人」制度。不然這程度一定被當掉！學習是永無止盡的，所謂知易行難，我只能更加努力來學習。

大家一起來學易經喔！這是一門高深寶庫的學問，可知現在、過去、未來的知識經典，但前提是要入道聖門才有機會學的喔！

就如經典所說的「易為君子謀，不為小人謀」，所謂君子與小人的分別，很多人或許不懂，其分別只是說有修行的人是君子，而沒有修行的人叫小人而已，希望大家別誤解君子與小人的分別。

有修行的人來學易經比較容易一些，因我們在修「無」的先天炁可合天地四季變化之氣，而所卜的卦有鬼神來告知我們，而解出的卦象才準確，但還是要多行善多做功德，它的效果更準確，不然鬼神是不會幫你的。

希望有心來道聖門修行的師兄姐，大家努力來學習這門學問，有老師及子理師兄的教導，為我們道聖門多種一粒善果。

家見諒！
本要談修行生活的，而聊到易經，可能是在下筆後慢慢的寫出來的，請大

☆十九、近來

芝盈

小沙彌道心不穩老和尚對症下藥

老和尚帶著小沙彌出門行腳，無論行走在廣闊無邊的叢林或翻山越嶺，老和尚都逍遙地走在前面，小沙彌背著行李緊跟在後，一路上兩人相互照應，彼此為伴。

小沙彌走著走著，心想：「難得人身，但短短幾十年生命，卻必須經歷生老病死，受六道輪迴之苦，真苦啊！不過，既然要修行，就要立志當菩薩救度眾生；因此我不能懈怠，要趕快精進才行！」

想到這裡，走在前面的老和尚突然停下腳步，面露笑容地回頭對他說：「來，包袱讓我來背，你走我前面。」小沙彌雖然感到莫名其妙，但仍照老和尚的指示，放下包袱走在前面。

走著走著，小沙彌覺得這樣真是逍遙自在啊！而佛經裡說，菩薩必須順應眾生的需要而行各種布施，「這真是太辛苦了！況且天下眾生苦難多，到何時才能救得完呢？不如獨善其身，過這種逍遙自在的日子！」這念頭一起，就聽到老和尚很嚴厲地對他說：「你停下來！」小沙彌趕快回頭，看到老和尚嚴肅的面容，嚇了一跳！老和尚將包袱拿給他說：「包袱背好，跟在我後面走！」

小沙彌想：「做人真苦！剛才自己還那麼開心，才一轉眼就變得很難過，人的心念真是不穩定啊！凡夫心很容易動搖，還是修菩薩行好，起碼我可以面對苦難眾生，跟很多人結好緣，做一些我得到的本分事。」這時老和尚又面帶笑容地回頭招呼他，並將行李拿自己去背，請他走在前面。

小沙彌就這樣反覆地發心、退心，直到第三次再起退心時，老和尚又用很嚴厲的態度對待他。小沙彌終於忍不住心中的疑惑，請問道：「師父，您今天為什麼一下子要我走前面，一下子又要我走後面，到底是怎麼一回事呢？」老和尚說：「你雖然有心修行，但是道心不堅固：感動時就發大願，卻又很快退失道心。這樣進進退退，要到什麼時候才能成就？」

聽到老和尚這麼說，小沙彌感到很懺悔，當他又生起菩薩心時，老和尚要他走在前面，他就不敢了，他說：「師父，這次我是真正發心，要以萬丈高樓平地起的大心大願為道基，一步一步向前精進。」老和尚聽了很高興，對小沙彌也起了讚歎、尊重之心，一路上兩人有說有笑地並肩走著。

現在這個社會，有很多人都在修行，時不時發心、立願的人絕對很多，但能持之以恆的，卻不多。有人說，成功的路上並不擁擠，因為能堅持下來的人不多，想想也是，就我所認識的修道迷，總是遇到令自己身心疲憊之事時，才

想起修行，因修行的一些詞句，是這些人的精神依靠，反之，日子過的順風順水時，早已將自己的精進，拋在腦後！現在喜歡觀察修行，也容易欣賞修行的美，當然，這些美好的事物，也讓我常感嘆！以大自然的奧妙來說，千年神木大家都知道，但當我仰望著神木時，只感嘆，能幾千年靜靜的站著，真是不容易，這壯麗讓人動容，一瞬間，真的感覺到，年歲的積累才是一種修煉，人的修煉，與自然界相比，實在算不上什麼。參觀神木群時，也發現，有些修道迷，總是喜好感應能量、氣場、當我看著他們在深山中靜坐，又或者雙掌貼在樹上閉眼感應時，老實說，修行是能感應到能量，但這都只是特殊經歷，根本無需隨時隨地的放大這種感受，有些修道迷對於自己所為，總在乎他人投以異樣眼光，卻又因為靈修，而埋設於自己的世界中。

修行本來就容易讓人感受到氣，這股氣就是因為看不見，讓多數人暈頭轉向！我深信，越來越多的人注意到氣，近年來，也有許多得了不治之症之人，遷居至花蓮或深山調養，據說，病人都能明顯感受到病情好轉，這是好山好水潛移默化的效果，這股天地間的自然之氣，包括空氣，都能間接影響人體，就以外氣來說，高山或大地溝等處的氣較高，人們只要常接近這些地方，就會產生某種變化。故自古以來，得道高人所設之修業道場，都是在被稱之為靈山聖

地的地方，這在許多經書裡也有提及，想要修行有成，其場所也很重要，當然，這股天地之氣的好，也是在我欣賞完神木群後所得的感想，好的場地，自然有頂尖的日月精華，幾千年的精華積累，果然不容小覷！

最近我體會到修行好難，且不說稟性這個專有名詞，就拿習慣來說好了，是夠難改的事了，人總有這毛病，明知道不好，遇上事情還是依然我行我素，不計後果。某天，我與師姐聊起修行很難，覺得難的地方太多了，師姐也回說，所以才要修，有修才能改變！這句話確實沒錯，這是修行最困難之處，但也是精進最大訣竅，能不斷的省思自己，檢視自己，則能越修越了解自己，這是種自我挑戰，要認清自己的心性其實很簡單，每個人都知道自己問題出在那，但認清自己後，真能改變的又有幾人，修行是修心，如要說起道理，滿天下的道理人人都懂，但真能做到的，又有幾人？就如同前陣子，母親拿了一本書給我閱讀，書中作者也寫道：「古之學者為己，今之學者為人。」什麼叫「為己」？是提升自己，就是想讓自己更好，這是君子所圖。那什麼叫「今之學者為人」？就是一種「我這麼厲害，一定要讓別人知道，不管是我的文憑，我的名位，或者所有我贏過別人的東西，都得讓別人知道才行。」也就是你是為了別人的眼睛、別人的耳朵、別人的口水而活著，別人怎麼講你、怎麼看你，別人是不是

覺得你很厲害？你所做的一切都是為了得到別人的肯定。也就是說，小人進修、學習，都是為了等人讚美、教別人尊敬或羨慕的。古人的智慧，將現今的社會現象展露無疑，更何況有在修行精進的人，更無需與他人比較，一個總會花時間妒嫉、評論他人的人，只是在浪費時間，與自己過不去而已。

只要是身為人，總有過不去的坎和點，但修行就是認清自己的盲點，只要能看透自己，掌管好自己的心性，就能扭轉其結果。就我而言，修行讓我懂的重視自己的心念，念頭有好自然就有壞的會出現，要怎麼平衡其心念，是我一再練習的課題，想要長時間無念，對於只是人來說，那實在是太難了，但就算難度很高，也必需重視念頭的出現，畢竟現代人多數是病在心智，如不移民情換性，結局可是會心虐其身，屆時肉體的反撲，就算是服食仙丹妙藥，也難以挽救。靜坐是沈靜自己心念最好的方式，沈靜的過程，才能看透心念可怕的一面，如果修行會見不著自己的心，那等同於不明瞭修行之路，就像有些人會為了生活的不順遂，算命改名或迷信風水擺設，更進一步的人性是怨天怨地怪祖先，老天爺與祖先何其冤？這是一般人的行為，一般人不會探討問題的癥結點，因人總是受到所見、所思的主觀意識影響，這也是許多人的毛病。但有參與修行的人就不同了，真的有在修行的人，會學習看清自己的所作所為，雖然

不曉得有多少人能做得好，但我相信，修行不是以物易物，也不是因為你有在修行，就有場如意順遂的人生，這也是近期的體會，不管你參與修行的動機為何？最起碼，多數人的想法是，沒有人願意越修越窮，也沒有人想要越修身體越差，雖說如此，但並非走入修行，生活就可以過的很如意，這是很肯定的一件事，因奉獻並非談判的籌碼，刻意而為之的修行，根本就不是修行的本意，這也是多數修道人，修行後也沒有比較順利，反而反過頭來否定修行。

最近心境不斷在轉變，唯有讓自己越來越靜，才能洞悉所見的一切假象，慢慢的這股氣會過濾掉一些與自己不相干的人。最近的我，在修這麼多年後的變化是調整自己的腳步，放慢自己的步伐，不再急於品味修行感受，對待事物總有點慢條斯理，學習靜靜觀察身邊事物，有點覺得自己實在是太過渺小。可能也是最近的轉變，以往靜坐只體會過無限放大的感受，沒想到，前陣子在家中靜坐，居然感受到自己坐到底下去，只有一顆頭冒出地面，想想也實在是好玩，所以，不管是日常的開心或者是憤憤不平，這些種種情緒，都會影響到靜坐品質，修行是一條很長遠的路，雖然我不知道是否真的遠到死亡後又重生，但最起碼目前修行是持續的，也期許大家都有一段愉快的修行經歷，重要的是要「讓自己不虛此行」！

☆二十、功德無量

悟心

常常覺得自己應該是下等智慧之人，人身難得，今已得，大道難聞，今已聞，明師難遇，今已遇，為何自己都還不努力修行，總是被一些日常瑣事所牽絆，父母年老須照顧、工作忙碌、政治紛擾、疫情爆發等等，都阻礙著自己的修行，是否真像老師說的，自己功德不夠，才會有很多的魔考來阻礙自己修行，除了努力修行外，應該要多做功德，才能讓自己的修行更加順利。

最近參加為期一個月的升等受訓，受訓中一直感覺好多事都進行得非常順利，雖然如今尚未接獲通知，是否已通過訓練取得升等資格，但受訓的種種巧合都讓我覺得不可思議。受訓分三個梯次，只能選擇其中一個梯次，大多選擇自己工作較不忙的那個月，才能專心接受訓練，早在年初就已選定，但因為疫情的關係，整個受訓梯次都往後延了近二個月，巧合的是，我選的那個梯次延後之後，剛好就落在台中道場老師停課二次的那個月，所以受訓的一箇月中，台中道場並沒有老師的課，讓我能無後顧之憂認真接受訓練。

受訓結束前須接受測驗，其中一項測驗是閱讀心得寫作，要從每梯三本指定書籍中，選讀一本書籍進行測驗，通常指定書籍中多以管理層面書籍居多，但以自己這種上了年紀的人來說，除非有興趣，不然對管理類書籍總覺得生

硬，很難讀得下去，而今年受訓三個梯次九本書中，唯獨有一本書不是管理類書籍，書名是「古代中國文化講義」，內容有講述佛教、道家及道教思想，以及風水五行，剛好是我有興趣的書，巧的是，正好是我所受訓梯次可以選讀的書，讓我有說不出的高興，更讓我覺得是不是修行及做功德的影響，讓每件事都像早已註定好的順利。

受訓最後一天，聽到一個受訓學員分享受訓心得，因為他受訓期間一直忙於幫助別人解決困難，因此沒有時間準備測驗，就在考前他剛好閱讀到測驗的其中一個考題，真是太幸運了，所以他說「真的是厚德載物」，這就印證了老師說的要多做功德，做功德就是在為自己種福田。雖然很多事早有定數，但只要多做功德，我相信不管在工作上、生活上、修行上都會獲得很多的幫助與改變，就像這次的受訓很多的巧合及順利都讓我覺得做功德的重要性，希望借由我的分享能讓大家多做功德，多為自己種福田。

☆二一、掃地

無患子

最近由於諸多不順，為了使心情能夠沈澱，有空就到道院外面整理環境，以及到道院廣場整理花草與掃地，將一切不如意的事情放到一邊，專心做好眼前整理工作。其中除草比較不好做，是因為今年雨水較多，雜草生長速度較快，但是慢慢的整理，也能夠將事情做好。至於廣場落葉及葉柄也不好整理，提起耐心去做，慢慢地也能夠把它們打掃乾淨。還有花草澆水問題，由於道院並不是每天都有人來澆水，起初一個禮拜當中，我星期一、三、六這三天都是下午二點到五點之間去澆水與整理。花草澆水是先澆第一次水，並觀察多久會乾涸，大約二點至五點要澆三次水。至於星期一、三、六而不是每天澆水會不會讓土壤太乾？尤其花草剛栽種時要特別注意存活率，還好經過一段時間的觀察還算正常。

至於道院廣場外面的雜草，由於今年雨水多，長得快，大概一個月要除草三次。現在快到年底，草就不長不快，改成一個月除草二次。關於花草澆水多寡的問題，也就是花盆內土壤會有裂痕的問題，由於老師到台南道場上課前的星期五有時會到道院住宿，看到時曾提起，我回答說在澆水時先把土壤翻鬆再澆水比較能夠保濕，因為無法每天有人到道院澆水，只好以此方式克難，只要花

草不乾枯就可以了。

再來就是掃地，由於道院旁邊有一棵茄苳樹，樹葉時常落在道院廣場，必須時時清掃，我在掃地的過程中觀察到茄苳樹葉子落到地面後，過不久葉柄也會掉落下來，卡在道院廣場地磚的縫隙中（道院廣場鋪設地磚，地磚之間有縫隙），相當不容易打掃。不過也因此在做這些工作當中，體會到人生不如意事十之八九，不如此磨煉如何能夠成長？如何能夠增長智慧？在做這些工作當中，不去想別的事情，只專心把眼前工作做好，發覺心靈上會很平靜，每當道院工作結束後，在回家的路途中會感覺到心情很輕鬆。

這段時間，在修道的路途中體會到，不是只有理人，還要能行人，也就是要能將所學的應用到平常生活當中，就好比清靜經三戶品第八：「常能遣其慾，而心自靜，澄其心，而神自清，自然六慾不生，三毒消滅。」也就是說我們日常生活當中，所有的問題皆由「貪、嗔、癡」所引起，如果能夠反求諸己，於二六時中，將靈台打掃清潔，勿被萬物所推，外想不入，內想不出，而道心自然清靜矣。澄其心者，將渾水以澄清也，而心有雜念，如水之有泥漿也。知止而後有定，定而後能靜矣。五祖出偈，神秀偈曰：「身是菩提樹，心如明鏡台，時時勤拂拭，勿使惹塵埃。」六祖曰：「菩提本無樹，明鏡亦非台，本來無一

物，何處惹塵埃。」正是此之謂也。

今天能有如此體會，如果沒有遇到林老師這樣的「明師」，也就沒有機會走在這正常的修道路上，如果走以前的修道路，只有在「術」中徘徊，無法超越。要遇到明師還真不容易，因為我到五十九歲以前的修道途中，有如瞎子摸象，只知其然，不知其所以然。真感謝林老師及道門師兄姐的提攜，才能有如此成長，還請多多指教！

☆三二、旬空

無患子

會以如此題目來記述，是因為最近在道場有跟師兄師姐研究易經八卦中所謂「空亡」，有時找老師請教如何避開旬空的問題，因為老師最近在研究股票漲跌趨勢，有提到旬空的問題，所以順便瞭解六甲旬空起例：

旬空（空亡）①十天干（甲乙丙丁戊己庚辛壬癸）配十二地支（子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥）成六十甲子，六十甲子之中分為六旬。②十天干配十二地支，每天干輪完一次，地支尚餘二支，此二支即為空亡（旬空）。經查資料有記載：六甲空亡：「甲子旬中空戌亥，甲戌旬中空申酉，甲申旬中空午未，甲午旬中空辰巳，甲辰旬中空寅卯，甲寅旬中空子丑。」

經瞭解旬空（空亡）會影響到我們日常生活當中對人、事、物的判斷力，且易造成事情的阻礙。想起以前雖有學習易經卜卦，但都不甚瞭解，經林老師講解才恍然大悟，明師及名師的差別就在這裡。在十月十七日老師到道場上課，上課前請教林老師，真是獲益良多，隔天載太太去赤山龍湖巖拜拜，回家途中經叉路轉彎時，車速變慢約二十左右，右轉時被一輛直行的機車撞到右後門，我一聽到撞擊聲馬上停車，然後下車查看，發覺機車駕駛因撞擊而倒下，人腳被壓在機車下面，後座小孩則倒在旁邊（機車騎士為婦女），趕快通知一

一○車禍現場處理及救護車到場，此婦女的雙腳被機車壓住，趕緊把機車扶正，還好她身體壯碩，站起來看並無大礙，後座小孩只有膝蓋破皮，經救護車救護員鑑定並無大礙，不必送去醫院（因為如果要送醫院，表示事情會沒完沒了！）經駐區派出所員警現場量測與拍照後，回派出所做筆錄及酒測（雙方無酒駕），完成後，雙方因無重大傷害事故，各自回家。我這邊因右車門後下方嚴重凹陷，隔天開赴車廠修理，車廠告知須換新，並辦理出險（因我的車子是二年車，尚有辦全險），自己不必出錢，保險估價後全部費用約五萬多元。由於十月十七日老師上課前有談到卦象要注意旬空問題，於是我想查一下十月十八日當天車禍的卦象來判斷此事後面的發展，當天的日期為：庚子年丙戌月甲午日午時（辰巳空），排盤如附圖。

此卦用神是官鬼及父母，由於當天的日為甲午日（辰巳空亡）父母爻及兄弟爻皆空亡，所以不會有訴訟及財損問題，由於動爻為子孫爻，在訴訟方面為解神，能勸人和解，詞訟私和不到官，以及子孫爻動傷官鬼爻，所以不會有訴訟的問題，再加上旬空，所以一切財損（我方由保險支付）。事後證明僅是虛驚一場，車子由十月十九日到十月三十日之間修復。這段時間回想起來，林老師似乎在平時交談間會透露一些玄機，如果能多加體會，就能防範於未然。

以前雖有學過易經，但是不知「表」、「裡」，也不會應用，自從進道聖門以來，經由林老師的啟發，才知道「裡」在哪裡！要瞭解易卦必須先從「周易話解」這本書開始學習。卦必有象及辭，也就是說一件事情的本始，對於易來說有二，有未畫的易，有既畫的易，未畫的是易理，既畫的是易書。如天尊

←天机六爻排盘⋮

占问：
占类：忽略·忽略
卦主：未填写
时间：2020-10-18 12:00 周日 (九月初二) ䷀
干支：庚子 丙戌 甲午 庚午 (旬空 辰巳)
神煞：驿马--申 咸池--卯 贵人--丑未 [更多](#)

六神 乾为天(乾-六冲)	天风姤(乾)
玄武 父母壬戌土 ䷗ 世	父母壬戌土 ䷗
白虎 兄弟壬申金 ䷗	兄弟壬申金 ䷗
螣蛇 官鬼壬午火 ䷗	官鬼壬午火 ䷗ 应
勾陈 父母甲辰土 ䷗ 应	兄弟辛酉金 ䷗
朱雀 妻财甲寅木 ䷗	子孙辛亥水 ䷗
青龙 子孙甲子水 ䷗ 〇	父母辛丑土 ䷗ 世

梅花卦相似卦复制截图

卦辞爻辞 乾为天:元，亨，利，贞。 >

占事描述 详细描述占事背景 >

地卑，卑高以陳，動靜有常，方以類聚，物以群分，在天成象，在地成形，這都是未畫的易，是易理。聖人出世仰觀俯察，於是以畫寫理，使理歸畫，而易書生，易書是因彼天地，定吾二卦為乾坤；因天地的卑高，列吾六位為貴賤；因天地的動靜，判吾「九」「六」為剛柔；因天地間萬物的分聚，生吾八卦的吉凶；因天地表示的形象，見吾六十四卦的變化，這是既畫的易，是易書。所以在天成象，在地成形，方以類聚，物以群分，吉凶變化生矣。因為有物可見，無物可執，便為象；有物可見，有物可執，便為形。日月在天為象，山澤在地為形，日月垂象於天，故易卦坎離，可見出天的變化來；山澤露形於地，故易卦艮兌，可見出地的變化來。變化本為天地神妙的事，人所不能見的，今因天地間的形象著明，而變化遂不可隱。未畫的易理，既畫的易書，將天地神妙的變化如此明白示現出來。而人間的事物，還有不能窮極形容的、會通的麼？由此瞭解，原來卦象是所謂「神機兆於動」，乾坤生生不已的大道至理，起先不過一剛一柔，交相摩擦，遂生六子而成八卦，再由八卦推盪起來，以一交七，由一卦而為八卦，便成六十四卦。

這段時間才瞭解易卦是從何而來，真謝謝林老師及道門師兄弟的提攜，才能有此機會瞭解易經，尚待學習，不足之處，還請多多指教。

☆二二三、學佛至學道之緣起

葉珊

在我大約十六歲左右的時候，觀世音菩薩第一次出現在我的夢中，夢中的情形是我被一位身穿全黑衣服的無形追逐著，我和那位無形都是在空中飛行的狀態，我很害怕又很快的飛著但祂卻比我還快，在我快被祂追到時，我害怕的直呼觀世音菩薩快來救我……，然後我看到菩薩出現了，菩薩手拿拂塵輕輕揮一下那位無形就不見了，在夢中我看到菩薩在跟我講話，但是我始終聽不到菩薩與夢中的我的談話內容，類似的夢一直跟著我成長，而菩薩的身影從此在我心中根深蒂固，結下我學佛的因緣。

過了數年我結婚了，先生原本是一位建築業的工人，婚後不久他說想學習承包工程，然後就開始每天騎著機車到處跑，看看哪裡有在蓋大樓就進去詢問是否有一些小工程要讓人承包的，不久後真讓他問到一家公司願意讓他承包，也因承接到這家公司的工程而結識了一對陳姓兄弟，那位弟弟年長我幾歲，哥哥年長我約十歲，我都叫他陳大哥，陳大哥是一位虔誠的佛教徒，在佛學方面領悟頗深，與他談話中他總是適時說出幾句他在看佛教經典期間所領悟到的幾句佛說……，不知為何我超愛聽陳大哥講這些佛說的道理，也很會問問題，但陳大哥總是以歡喜心不厭其煩的跟我解惑讓我很是敬佩，也引起我想看經典的

興趣，後來陳大哥借我幾本讓我帶回去看，又叮嚀我看經書不要看太快，要邊看邊想比較容易領悟到佛說的道理，回到家後我馬上選了其中一本經典出來看，書名是《地藏菩薩本願經》很厚的一本，但我整晚沒睡看到天亮，一本地藏經如果用唸的慢慢的唸大約要一個多小時，但我卻花一整晚才看完，因為我聽了陳大哥的叮嚀邊看邊想但也邊哭，會哭是因地藏王菩薩說了一句話「地獄不空誓不成佛」，看到這句話不知為何我哭了很久，當時心想能修到成佛是多麼不易，怎會有人能慈悲到因憐憫在地獄受苦的眾生，為了救贖這些眾生而放棄成佛的機會，做這麼偉大的慈悲心讓當時的我感動到淚流不止，但也因為菩薩的慈悲更奠定了我想學佛的心，想學習菩薩的慈悲，希望學佛後能儘快悟道傳道渡人，減少在地獄受苦的眾生，又心想如果我因為因緣不聚足無能力傳道渡人，至少我也不能成為需要菩薩救贖的人，當時初識佛學的我就在心理單純的這樣想著。

接下來的日子我幾乎每天都在看經典，閱讀佛學經典成了我的興趣，偶爾跟著陳大哥夫婦一起到廟裡靜坐共修。

日子就這樣又過了數年，有天早上我先生接到友人來電說，某公司的老闆跑了，很多人來他公司搬東西，叫我們趕快過去，我們聽了恍如晴天霹靂，匆

忙的跑到現場卻已人去樓空，夫妻帶著沉重的心情回家，開始擔心往後的日子不知怎麼過，被捲走的是鉅款，是即將支付的工資及廠商的貨款，當時心亂如麻根本想不出接下來該如何處理，後來我姐姐建議我去請示神明，她帶我去問的不是宮廟的神明，是一位友人家的神明，那位友人是一家公司的老闆，是一位很有智慧又很正氣的人，他自己研究出一套問神的程序與規則，就是用擲筊（台語搏杯）的方式請示神明，他與宮廟問事不同之處是，在他那裡以擲筊請示神明事情可以問得很細，而且沒時間限制也不收費，因為我的事較大條也較緊急，那天神明指點了我一步一步的處理方式，交代我們夫妻先去執行，有任何問題再去請示，此事就這樣來來往往處理了約半年，結果還算圓滿，而我也因此對以擲筊請示神尊的方式產生興趣，後來與這位友人學習了一段時間，幾個月後經神尊指點也經過玉皇上帝的同意，再通過了一些程序後，由友人幫我在家裡設神壇安座神尊，我安座的神尊是「觀音大士」，從此我請示事業就都在家裡的神壇請示了，偶爾也會教幾位親友問事的方式與規則。

時間又經過了幾年，有一天主神指點我教人擲筊問事不是正道，說我應該去看太上清靜經的白話解釋，了解什麼才是「正道」並要開始「學道行道」。幾天後我就在家的附近宮廟找到了白話經釋請回家裡看了幾天後，覺得還是無

法深入了解其意，然後又在其他宮廟找到不同版本的解釋，也還是看不懂，後來看到「道聖門」放在宮廟內的善書後面刊登了教導太上清靜經白話的課程，於是去試聽了一節課後，我就加入道聖門會員，開始上清靜經的課程。

上了道學後我一樣有年輕時接觸佛學的熱忱，很期待一星期兩次的道學課程，上了幾堂課後我發現佛學道學的經典內容講的大都一樣，都是在勸眾生要盡快「學佛學道修行」，才能脫離六道免受輪迴之苦，方向一樣只是用法不同而已，也終於解開了我多年來的疑惑與迷失，以前常聽到幾位師父在建議初修行之人，求道後應在眾多法門之中選一門與自己較相應的法門「一門深入」專修即可，當時還心想只選擇一門？那會不會只修一點皮毛而已，諸佛仙人不忍眾生受輪迴之苦，都個個別寫一部經典勸眾生盡早學佛學道，如果只選一門修，那其他諸佛仙人的法門不就沒修到，那不就只修了幾分之幾而已，還有年輕時剛加入佛教共修，就有些師姐們跟我說要加入宗教就要選擇佛教，學佛才能脫離六道輪迴，才能去西方極樂世界，當時我還深信不疑，也很排斥道教進道教的宮廟，我相信也有很多初學者被這樣誤導，上了道學課之後我才了解菩薩要我學正道的用意，是要我去了解「先天之道」，修習先天之道，因為我到宮廟拜拜時常求這個求那個，並求菩薩慈悲相助讓我厄運快走好運快來，從不知道

想改變命運是求自己，而不是求菩薩，也終於了解「佛在靈山莫遠求」的意思了。

今日有緣進入道聖門學道，聽林老師、及子理師兄講經教靜坐，雖然才上了短短三個月的課，但由於林老師、及子理師兄解經的方式很白話易懂，讓我對宗教的信仰有了更多的了解，也加深了我求道的決心，學員在此感恩林老師、子理師兄、及道場的師姐們無私的付出。

☆二四、歲月不饒人

來好

時光飛逝，人的一生效的太短，記得小學時候好像在眼前，前些日子幾位同學說要開同學會，因為那天我剛好有事沒有參加，後來再看到同學們的照片，才感嘆大家都是七十歲左右的老人了。自從四月份我先生出車禍，沒多久我們就沒辦法上老師的課，其實也是小擦撞而已，當時以為只是機車有些壞掉，就叫對方修理好就可以，只是當時我先生可能為了不讓自己跌到用力擋著機車而傷到腰椎，只是沒想到過幾天我先生腰部以下包括腳都痛得晚上都不能睡覺，剛開始去看醫生說這是退化的原因，也有去找拉筋的師傅，他也說是退化，我就想本來好好的，怎麼一個小車禍就退化了，後來就去照腰部X光，共照了二次，第一次照醫生說沒有怎樣，但是人就是不舒服，隔了一段時間，不相信腰部沒有受損，再去照第二次，還是一樣沒有發現有損傷，因為一直痛，去打了幾次的止痛針，我想這樣不行，就去問神，第一次問一間神明也說是退化，當然這期間也有看中醫，差不了多少，第二問問我們這裡的慈惠堂，辦事的是一位師姐，他好像是通靈那樣，他說看起來應該是腰下的地方尾當骨（台語）好像有一節傷到，他就叫我們敷一些青草，然後去醫院照比較精密的核磁共振，但醫生也說看來是沒怎樣，這就奇怪了，照了這麼多都沒有事，人就是

痛，後來一位朋友就很熱心地一直叫我們去另外一間宮廟，第一次去，那師姐也沒說什麼，只是幫我先生寫一張疏文，然後改一改，拿一些符令回來洗身，然後也沒差很多，過幾天朋友說師姐叫我們再過去一趟，本來也沒有信心，但看朋友的好意，就又去了，因為他們都是通靈的方式，這一間主神是九天玄女，他們也都叫母娘，這一次師姐就說，母娘說腰以下可能是尾當骨有滑脫，一般應該說尾閭關吧，跟第二次慈惠堂的師姐講的差不多，他就叫我們回去找會整筋骨的師傅，叫他從背後壓尾當骨的地方，結果第一次壓回來就比較能彎得下去，後來去了幾次就好了，以前長輩總是說也要人、也要神就是這個道理。現代醫學是靠儀器，但儀器也不是什麼都能照得出來，但是神祇是靠無形的力量來檢視，但是神也不是每一位神都是精準的，就好像醫生看病，有的比較準能力強的名醫，也有較一般的，這也是跟經驗的累積有關。人真的很脆弱，一個小車禍，竟然都這麼麻煩的折騰這麼多時間，真不敢想像那些重大車禍，重大傷者的痛，還有身心的折磨，所以人常說平安就是福。常聽人說身體一年不如一年，現在自己深深的體會，以前很喜歡看書，現在看沒兩頁就累了，就沒辦法看下去，好像身不由己。尤其現在日子好像愈過愈快，一年感覺好像小時候的半年，一瞬間一年又要過去了，身體又不聽使喚，身心已沒有年輕時的活力，

有時候看到年輕的人能夠活潑的跳，真的很羨慕，但時間是很公平的，每個人的時間都一樣，每個人都會老，所以人常說吃到老就要認老，所以現在最重要的是把身體照顧好，把自己這一世來世間的功課多做一些才不會白來世間走一回，與大家共勉之。

☆二五、雜談修行

帝羽

時日不多最近不知如何是好，睡覺與醒時都會勾起以前或更早前的好壞事情，最近發生好多事情，一波又一波面臨，自己是來修行怎會發起這種忍好幾十多年瞬間爆發而行氣與家人吵到適當動手了呢？每天都在家都被鬧到心不能寧靜，可以想像一個人24小時帶酒在身旁一直鬧事發酒瘋重復惡言語言！早晚半夜被嚇到！雖也聽過友人提過情緒低落無奈藉酒消愁很好睡，但問題是好睡就好，那如果是喝又鬧事又不想做，只找家人出氣，又能如何安寧？

人隨著時光流逝一轉眼又到了一定年紀，自己想想也無太大改變，還是那種習性難改，生活中一路走來只能隨緣，道務能跟東港師兄在一起做事他耐心陪同，他老去了雖緣分沒了也不用太失落，因還有其他結緣跟道務要持續做，無論分分合合或哪個道場做事，無須想太多，做事方面要做到好，太困難就要懂得說出來，這是我的缺失經歷。每人來修行都有目的，我曾發過願，但基礎未穩也無功德，我記得經書有句一心遊上界，但現在有種失去的感覺，回過來反覺之前被塵世迷惑，只不過是一些不重要的事情，我也只不過把雜七雜八一直往身上加，等到放開來輕鬆許多了。

回想起老師提過修行守了那麼多戒還是痛苦，也可能還會犯，活在當下這

句是很多友人體會有感而發告知，不過人真的也會隨著年齡角色換了個思想，有次同學騎車胸前背他一歲半小孩去公園讓小孩走走玩玩要我陪同騎去，談論中我就覺他以前脾氣沒耐心求快做法，怎有點變了。他自己也說以前他不會這樣，自己當上父親才能體會，既然都有小孩就不要去想錢的煩惱，必然都會花錢。不過事後也讓我自已發覺很以往多缺點打通，不要再自為什麼都能夠替別人解困，別人是正常人都有自己打算，況且我太笨是個局外人也沒經驗沒驗，就算有經驗人家會看人的，一講到這我突然發覺具行和尚跟古月和尚怎修的！自己發起大傻笑！修行如果內心怨氣重重等於難修起，浩然之炁中流露自然，來無影去無蹤。有些事如沒有人一直來幫忙照顧我的人，我也不可能會提升，只是前題有答應的事要什麼時候才能兌現。

中國命理命盤中人人之中有共同主星套上西方星，都會造成不同效應，其性也不同，這點我拿自己比照過多相似星盤，實驗還真的不同，不然同星為何都沒能一致命運？也等於這人內心怎這麼可怕用心機計算利益，另一個怎不會，且笨得可以利用打發而走？慢慢懂了一些，回神過來開始懂了自己是哪類？有哪些該避開或不足需修補更進，因為命運唯心造，心用於身養了永無止盡的性。猶如魚被套網中一輩子無法脫困，受盡無數痛苦，您累了嗎？靜下來

那種微微的光芒再次出現才知，道不分聰明與笨。一直以來很多人跟我講我目前這把年紀以後老了沒人顧怎辦？我哪知道怎辦？命運無時莫強求，再說現代愈多人不想被束縛，都要給個空間，不過跟了那麼多友人談話，也知大多人都習性觀點導致不能前進，像工作都是講究實力，我本事是當菜鳥都想我很笨又沒實力往往失去信心與保持，但一直觀察下去才知有實力真的少數，大多都是有靠山或仗著老資深，出一張嘴度日，常把自己做好為這句做掩蓋，事實上不想面對，因面對很痛苦，命運還是那樣苦哈哈。

我也是從苦日很少薪水，偏差賭氣觀念熬過，直到接觸道務磨練才讓自己轉好點。也因發生很多事，體會轉了念才能續過。但缺點學習太會跳步登天了，以至基礎過程沒學好，又自誇自爽，失敗就低落，有點好又高興過頭了唉！直到自己靜下來默默做，才感覺到此點所需平平淡淡。

有些事明知山有虎又要入山送死，又哀怨自己很可憐，只能咎由自取。我來修行中不能說修行都能讓您很好享受資源，但怎能帶您領往更好的解脫紓壓明白一切，畢竟人生都是由道源頭演變出來，不懂源頭會點命理還是有限，也不能脫身與消冤親債糾纏。目前大環境時機壞壞賺錢不易，不過現在老師授課易經套在股票上，聽到很多師兄姐實際演練到真正買賣時的經驗裡都提到很受

用，不用餓肚子也有生活費可用，但也要有修道與功德做後盾，等到自己回神過來覺差太遠了！還是先把基本炁修出來重新開始吧！我想起以前有遇過有人表面看我這樣，建議走教會，也有靈駕的人說各宗教也能建立家庭，如果我沒來修道也會糊塗搞不懂這一點，原來修行就是這樣做事煉功、上課研讀經書運用要除破傲習性，其他事情生活也是要過，差別於您氣質變了有智慧判斷，是有這句什麼樣的性就跟什麼樣的合在一起，仙佛也是有分境界，我最近也在研究曾看過上天到下凡，物圖中為何有些頭部只是一道光看不清，其他都是有形象可見。

☆二一六、清靜學會招收會員

「台灣清靜學會」目的是要為各位道友建立一個學術交流機構，使各地道友能在這個學會機構獲得更廣泛的道學資訊。

學會已開始建立一些修行資料檔案，並進行篩選各行各業品德優秀人才培養專業師資種子。

目前世界發生很多天災，物價上漲使各行各業的經濟復元也相對的受到牽制，清靜學會創會宗旨原本就是研究道學宗旨，目前正朝著道學與風水學術結合研究，正好可以應用在各行各業的改革。也可以讓有心上進修道的道友習得一技之長來謀生活。

清靜學會的學術有易經、風水、命理等各項學術，修行方面有三教的翻譯經典，作為身心靈的智慧成長。

清靜學會廣開大門，歡迎有心修行想做功德的道友加入團隊研習營，歡迎各道友至道聖門各地道場親自報名。報名請攜帶身分證正反面影印本一張和入會費一千元及年費一千元共新台幣二千元。報名完畢後，有各類書籍贈送給你。加入後您也可以報名道聖門各道場所舉辦的各種道學學術研習課程。

台灣清靜學會立案證書〈台內社字第 0920009769 號〉

各位要參加清靜學會可以看離哪個道場比較近，直接去道場報名。請勿郵寄報名，避免遺失。

要參加研習者可與各道場聯絡。

下列這些道場，可以先電話洽詢預約。

台北道場電話：(02) 23122044

台中道場電話：(04) 22212636

台南道場電話：(06) 6529168

高雄道場電話：(07) 7807856

※※各位道友若有修行疑難問題，可寫信至林老師的電子信箱，林老師將利用空檔時間回信解答。

林老師電子郵件信箱：p1007366@msl9.hinet.net

☆二七、贊助名單

各位道友：

道聖門達道居士感謝各位作功德捐印善書和贊助道場經費，各位在郵政劃撥帳單匯入印書和贊助道場經費，如是很多朋友或親友同一地址，可在劃撥單背後通信欄內註明每位姓名、金錢就可以了。不用寫很多劃撥單。因郵局的作業方式是以每張劃撥單扣取手續費十五到二十元。也就是每位劃撥一千元如填寫一張劃撥單就扣二十元，如是十張單子就扣二百元，如果改全部姓名、金額寫在同一張劃撥單通信欄，十筆也只是扣二十元。多餘的錢就可以累積起來多印好幾十本善書廣傳各地。而各位也可以少寫很多劃撥單。一舉數得又可以發揮作善事累積功德的效果。別看一本小小的善書，很多人就是在廟寺裡拿到的都是最後一本書。才得到開示而找到自己的方向。

另有一事項提醒各位道友，道聖門助印善書沒有收據，各位捐款贊助都會記載在善書裡面。如有要收據的道友，請勿捐款助印，免得我不知要如何退回。

郵政劃撥帳號：〇七三二五五二〇號。 戶名：林啟生