

玄機奧秘 二十三

目錄

一、序文	達道居士	三頁
二、首次傳道	達道居士	七頁
三、再次傳道	達道居士	一三頁
四、心靈成長	達道居士	二七頁
五、虛空之神	達道居士	三二頁
六、找出自己優點	達道居士	三七頁
七、谷神不死	子理	四六頁
八、大學譯註	子理	五一頁
九、仙香	如一	六六頁
十、偷懶與心情	誠意	七四頁
十一、解冤債與感應	清鏡	八〇頁
十二、奇妙體驗	才順	八七頁
十三、初心再現	行界	八九頁
十四、心	揚道	九二頁

十五、修行的收穫	金金	九五頁
十六、靈修經驗一	美伶	九八頁
十七、靈修經驗二	美伶	〇一頁
十八、心的修持	澄心	〇五頁
十九、風水	芝盈	〇七頁
二十、清靜學會招收會員		二〇頁
二十一、贊助名單		二二頁

☆一、序文

達道居士

大道的學問是需要親身力行其道，不是看看經書就能體悟，看經書雖不能免，但不可拘泥不變通，且每個人慧根不同，同樣的經文，個人體悟也有不同的見解心得，這關乎個人修煉與心性的境界，所悟的心得稱為「禪」。

在六祖壇經、坐禪品第五：外離相即禪，內不亂即定。外禪內定，是為禪定。禪定者，外在無住無染的活用是禪，心內清楚明了的安住是定，所謂外禪內定，就是禪定一如。對外，面對五欲六塵、世間生死諸相能不動心，就是禪；對內，心裡面了無貪愛染著，就是定。參究禪定，那就如暗室放光了！

對上等慧根之人而言，禪定並無一定之形式。所謂：「行亦禪，坐亦禪，語默動靜體安然。」「十字街頭好參禪。」「如來於二六時中常起觀照。」「只要念念覺照，當下「一念清淨一念佛，念念清淨念念佛。」，「不怕念起只怕覺遲」，時時刻刻保任，修無修修，行無行行，修一切善而不執著所修之善，斷一切惡且故不為一切惡所縛，當下這念心便是歸於中道。

《心經》：「行深般若波羅蜜多時，照見五蘊皆空，度一切苦厄」。所謂「行深」，就是禪定、深定。觀自在菩薩在禪定中發現，當五蘊皆空，也就是「無我」的時候，一切的煩惱與痛苦就解脫了，觀自在菩薩就是在定中得到這

個清淨的大智慧而證得大自在成就。

最近教「大洞真經」與「唱道真言」這兩本書有更進一步的體悟。「大洞真經」詳解丹經功法有較完整的整合，如沒有道學根基根本無法看懂此經典。而「唱道真言」講煉心的重要，又需讀「大洞真經」。這煉心其實是佛家講的修性，然修性是對上等慧根之人講的，對中下慧根人來講是很難做到的。因此中下慧根人還是須由修命以至於修性。修命可以藉由煉精化氣洗滌一身陰氣，所謂陰氣，即是一身潛藏的疾病。人有這些疾病也是習性與稟性所帶來的疾病。這習性與稟性都與心性有相關聯。故煉心是修命的樞紐，煉心在中下慧根之人只有「禪」還未至「禪定」。「禪」是煉到哪裡，悟到哪裡。「禪定」是無來無去不隨外在塵緣起伏。

修命的好處能減少疾病的產生，但也要配合煉心，如心性起伏很大，修命效果就大打折扣。其實心性起伏很大，在修命煉功方面是心浮氣躁會坐不住。故道家都會以性命雙修解說煉功心境。

其實煉心養性可以改變命運的坎坷，而煉命可以使人精氣神產生動力，如此心行合一配合個人的才華智識可以創造一番事業成績。至於財富的累積就得看個人所做的功德了。所謂「大富由天，小富由勤。」大富當然是行善累積起

來的能量。而這行善也不是很好做。我常常接濟幫助別人，最後有些人卻會反咬一口，而身心傷痕累累。這身心傷痕只能用不經一事不長一智來安慰自己。這成長可算是花錢買來的經驗，不能算功德。後來改用在設道場傳道解惑，還真的有功德而獲得仙佛傳法秘訣。得到仙佛的厚愛關照，身心很舒服，比大富人家還快樂。

因有錢人家雖然生活無憂，內心卻不見得快樂。在凡俗花錢買的快乐有時會樂極生悲。這些大家都知道，卻還是會羨慕有錢人。因找不到更好的價值觀。我早期也是有這觀念。現在卻沒有這觀念，因我體悟到仙佛給我的心靈快樂不是金錢所能買到的。所謂心靈快樂就是能得到這性命雙修的訣竅，用之於身很快能忘掉煩惱。在事業上也不會有大的起伏興衰。這心靈需要自己去修行，這事業需要行善去配合。我現在的行善都用在道場傳道。

以前我都曾去可憐別人，其實我比別人更可憐卻不自覺，才會被反咬一口。因我天生就體弱多病，讀書也比別人差，愚笨又沒才華，卻去可憐別人，也難怪別人會反感而反咬一口。可比喻沒什麼錢卻還能溫飽的人，突然被乞丐施捨一碗飯，被施捨的人會高興嗎？當然不高興，就會反咬一口。所以說我會被反咬一口是活該，故我說是花錢買來經驗，不能算是功德。

而今我設道場傳道不以營利為目的，表面上是傻瓜，卻能在傳道中獲得仙佛傳秘訣，這秘訣有何快樂可言？說來好玩，大家都知道愚笨的人會羨慕聰明的人。沒學問的人會羨慕有學問的人。想想看我本是愚笨的人，自設道場傳道，獲得仙佛傳授更高的秘訣，如今能貫通二教經典，就連東方最高智慧結晶的「易經」也能看得懂。這神奇的大轉變不是很快樂嗎？有了智慧，警覺我以前的白日無知，行事作風改變了，結交了很多道友貴人，自然脫離了貧窮困境。

再說有了智慧，古聖賢「山醫命相卜」很多寶貴資料我能看懂用於事業，養家糊口沒問題。這些都是拜於修道，又能設道場傳道做功德，方能獲得仙佛欣賞而傳心法口訣用之於身，而改變命運的窮困。我也無私心把這些口訣心法傳給各道友。就看各道友願不願修行與做功德。轉變命運這些都是各人修各人得，沒有投機取巧的捷徑。

☆二、首次傳道

達道居士

早期修行時沒固定工作，打工或做服務業。但這段時間有跟一些服務業工作同行講我有在修通靈，他們一聽「通靈」就有好奇心也想要學看看，我也很熱心的教他們，他們有了些許感應就介紹幾個朋友來學，反正都是免費的。就這樣我把租屋四坪大的客廳當作道場傳道。又因那時我是真正的「貧道」住屋沒有椅子可坐，沒有飲水機，開水都用簡單的電爐煮來喝，可以用家徒四壁來形容，就跟他們說要來學可以，自己買椅子、帶開水來。就這樣他們買來椅子，又因常帶開水來很不方便，幾個人出錢買一台簡單飲水機。不到一個月學習的人愈來愈多，好不熱鬧。

正在高興傳道有些成績，結果卻換來一場空，因其中有一個開雜誌社的道友，來學了有一些感應，又收集外面一些修行資料，竟能把所有的道友羅致他的辦公室修行，自己當堂主。此事我本來不知道，因突然沒有人來，也沒有問那些道友不來的原因，是經一星期後，正在灰心時，他們裡面一個道友修行走火入魔，到晚上十一點還無法退駕，大家無計可施，不知道怎麼辦？最後只好打電話向我求救，我問明原因也沒拒絕，就騎機車去他的辦公室，一進去裡面，裡面有七八個道友，個個臉色都很恐懼，因那位走火入魔的道友，還在作威作

福要大家拜他為師，看到我來也擺出一副要把我吃掉的恐怖模樣。我看了他的眼神，確實被外靈附身，好在我以前修行有看過種種外靈附身的樣子，並不覺得恐怖，我就點香向上天祈禱讓我收拾這外靈，祈禱後一轉身，只見那位附靈道友忽然一跪向我磕頭說他不敢了，不要傷他，我說可以啊！祢就退駕，祢從哪裡來，就回到原來地方。他就連續磕頭三下，就退駕了。一退駕，那位道友也就昏迷躺在地上，我觀他的臉色本來是青色，漸漸的恢復本色，然後慢慢醒來，醒來後他竟然不知道剛才發生的事情。大家看他恢復正常了，也放心了。

之後那些道友私底下問我為何會這樣？我說你們是不是唸什麼咒語修行？他就說是那位堂主說唸這咒語可以請神來，所以大家就跟著唸。我說心術不正唸這些咒語只會引來外靈附身。就勸告他們不要亂學。就這樣跟他們聊天將近一小時多，已經半夜一點多了。我就告別回家。

回歸於零

經過這事件，知道人心可怕，然也沒有因這樣就放棄傳道。此時我就開始計畫怎樣賺錢過生活，想來想去只想到算命，首先要有聯絡地址，我居無定所，就去申請一個郵政信箱，這次登報加上「通靈」算命，看會不會有生意，這點子也是在服務業學來的靈感。報紙登了，過幾天去開啟信箱，有兩封信要算命，

因為我是刊算命附回郵，有準，潤金隨意。就這樣一個月也有十幾封信，有些人認為有準就郵寄潤金二百、三百，最多的是六百。也有沒回寄潤金的。一月下來也有四至六千元的收入，扣掉房租和廣告，還剩一千多元可以吃飯與繳水電費。但有準的有些會打電話來問要怎樣改運？我一律推薦學通靈可以改運。這樣也有人來學通靈。其實來學的我都沒有跟他們收費，只當成廣結善緣。漸漸的來學的人，愈來愈多。

這時就有道友提議開班授徒，我回：我沒有錢可以租道場。這時其中有個家境還可以的，就說他來找朋友出資，就這樣他跟朋友拿出八萬來租場地，在台北林森北路租場地，又訂做榻榻米八張、黑板一個，辦公桌兩張、椅子十五張，飲水機、杯子等一些基本設備，算一算所有開銷後剩下一萬多元，就開始登廣告招生。第一次招生要開說明會，我口才很差，就拜託一位口才還算不錯的道友到時幫我上講台介紹說明，他也答應。誰知開說明會那天他竟然落跑，我只好硬著頭皮上講台，第一次上講台真的好緊張，整個手心一直冒汗，結結巴巴的不知道從哪裡講起？好在那天說明會只來五個人聽，其他就是合夥人與來學的道友。最後就用聊天方式說明通靈煉功的方法，當天就有三個報名，一個收六千，有一萬八。這段期間也有幫人用通靈改運，與紫微斗數算命，但一

個月下來結算還是倒賠，倒賠原因是這些來道場包括學習的人，中午和晚餐都在道場吃，每人在吃飯時間到了都默不作聲，你看我，我看你，最後還是我用公費買便當請大家吃。有時來了十幾個，都是我合夥人的朋友比較多，三十多年前那時一個便當三十元，一天下來也要三百至七百元的開銷，賺的錢當然不夠開支。就這樣經營兩個月賠光了錢，合夥人他們也不願意再增資，兩個月後結束營業，所有的家具設備都給那兩個合夥人。

話說這期間有幫人用通靈改運，其實我還沒有通靈，只會想辦法跟神明溝通，只不過以前有幫人靈療之經驗，加上看紫微斗數，可以看出此人走衰運或有血光之災，然後再問神明啊！就按神明告訴我的方法去做。例如有個道友說他最近頭都恍恍惚惚，精神不集中，騎機車常常跟人相碰，這時我觀看他紫微斗數命盤，有血光之災，就叫他擲杯問問神明可不可以解煞。經過擲杯有聖杯，就開始列出化解問題條件來問神明，往往都有答案化解。就是叫他哪天什麼時候準備一個西瓜和一套衣服，加一紅包內包一千六百元。當天他準備好了，我就開始點七炷香幫他全身淨身，作法好後，然後香插爐後等二十分鐘，西瓜放在衣服上剖開，衣服染了紅色西瓜汁，表示血光之災有出現了。再過二十分鐘看七炷香變成一面令旗，問神明，神明說討債鬼已經收到指令交差了。這一包

紅包就用做道場開銷，就這樣解決那道友的衰運。

其實經營道場這段時間，我每天沒事時就靜坐煉功，竟然有一天煉到盤坐跳躍飛升，這是當時在場的人告訴我的。其實我知道有跳躍，並不知道跳躍有多高，因為我靜坐到混混沌沌，只覺全身很輕鬆的跳動。其實以前靜坐就有跳動，只不過是在原地跳動。這次他們說跳躍一次離地有坐椅那麼高，三公尺距離，跳躍三次就到了，等於是跳躍一次前進一公尺。此時我心裡懷疑他們說的話是否很誇張，但在場的有三個人都這樣說，我不得不相信。讓我想起以前看到道友凌空翻轉與靜坐浮空的現象，他們也是同樣不知道有這些現象。可見這通靈靜坐有多奧妙，那股靈力不是一般人所能想像得到的。

話說大家看到我靜坐能跳躍，就有幾個人天天來道場靜坐，有次四個道友圍著靜坐，忽然有一個道友開口講靈語，其他的道友也接著講靈語，閉著眼睛用靈語聊天，漸漸的四個人變成在喊酒拳，輸的人就喝酒，其實沒有酒杯，但動作就像喝酒般的動作一飲而盡，像小孩子扮家家酒的遊戲，很熱鬧的玩，其中一個道友連續輸了五次，喝了五杯，就用手比他的頭暈暈的，用靈語說我要醉了，就真的躺下來睡。那三個道友就嬉笑用靈語手比著他說真沒用。躺下去的道友就醒來去上廁所，這時靜坐在對面的道友眼睛還是閉著就說他怎麼不見

了，一直找、一直找。我就回說他已經不煉了，起來去上廁所了。這時大家聽我說話，就個個睜開眼睛了。我很好奇的問那位道友，你是有看到什麼景象？他回沒有啊！只是感受到大家靜坐時有有一股光出現，就這樣聊天起來，覺得很好玩，忽然間喝醉的道友不見了光，所以一直找、一直找，這時我才知道通靈的感應是光的感受。

☆三、再次傳道

達道居士

首次傳道結束了道場，又回歸於零，內心有股失落感。然而不知是否仙佛特意的安排，第二天以前有個看風水的道友同修師兄，忽然間打電話給我，要我幫他一個忙，說他有一批學生想學通靈，但他能力不足，希望我能幫忙教他們。我聽了就回他，昨天我才關閉道場，哪來場地可以教。他說場地沒問題，裡面一個學生他家客廳很大，可以教。我說我剛關閉道場，現在沒有心情教，以後再說吧！他就說不要這樣啦！這一次無論如何要幫他的忙，他不會讓我吃虧，不會失禮於我。我心又軟化了，就答應他了。他也交代我去教時不要跟他們談太多事，只要教他們靜坐就行。我就說好啦！但我只教一個月就不教了。也就是天天晚上去教，星期六日休息。他就說OK！

第二天約好去他學生的家在台北X X路，是一棟三層樓透天屋，每層有二百多坪，上去三樓繞來繞去到客廳，感覺好像入八卦陣。跟那些學員五個見面寒暄後，那位風水師兄就先走了。我就開始教他們靜坐，教靜坐對我來說當然得心應手，不到一個小時有三個人已經靈動了。他們也愈來愈好奇。當晚我覺得很有成就感。第二天又去教他們，又增加三個人，都是他們學風水認識的。這天又有五個會靈動了。幾乎全部都會靈動，只見他們晃來晃去的搖擺，讓我

覺得更有成就感。他們也學得很起勁。

第三天去教的時候，裡面的老先生也是屋主，問如何稱呼我？我說隨便啦！叫我林小弟或林師兄都可以啦！他說不行啦！你教我們煉功哪裡可以隨便稱呼？就說這樣好了，以後我們就稱呼你林老師好了。我說不敢當啦！我只是來跟你們結緣一個月，不用稱呼我林老師，我第一次讓人稱呼老師，很不習慣。他又說傳授他們道法，不能失禮，於是就跟大家說以後要叫林老師。大家就拍拍手就叫林老師。

以前跟人稱兄道弟習慣了，第一次讓人尊稱林老師，還真的有點不習慣，但也只能禮貌接受這尊稱。這時那老先生又問我，來教他們要包多少禮金給我，我不會失禮。我說不用啦！我答應那風水師兄來教你們。那老先生聽了就很怪的問！那風水老師用多少錢聘請你來教？我回沒有啊！那老先生還是不相信，認為天底下沒有那麼傻的人。最後煉功完畢，老先生的兒子就問我，風水老師真的沒有聘請你？我回真的沒有啦！你看我是那種會說謊話的人嗎？就這樣一聊天，我也問他們怎麼會想到要學通靈？這時其中一個師兄就說，是這樣啦！他們去學風水，那風水老師一直誇口他會通靈大法，尤其他畫符一出手，那些妖魔鬼怪都會被定住不動。我們聽了就说要學這招，要他教我們，但

他一直找藉口拒絕我們。後來拗不過我們請求，就說他沒有時間教，可以叫一個人來教我們。

我聽了才知道，我又被利用了。但當初我答應他不說出他的底細，只好笑一笑的看他們那種唬爛吹牛也相信。其實他們很真誠的想學，尤其那老先生有尊師重道的德行，讓我佩服。我就說真的有通靈這法力，我答應來教一個月，你們學多少算多少，不用擔心沒有繳學費，我不會藏絕招啦！

第四天那老先生就跟大家說，林老師來教大家，大家也都有感應，可見有真實功夫，不是假的，所以我們也不能失禮讓老師白教，這樣好了明天每個人繳六千元給老師。大家都贊成。我聽了那老先生的宣布，內心很敬佩他的德行作風，很感激接受他們的好意，畢竟我現在也需要錢過生活。這天不知道是否內心很感激，在幫他們加氣時忽然間發揮很強烈的靈氣，其中有幾人包括那老先生靈動得很激烈。真是超乎我想像的進步。

第五天我接收他們每個敬師紅包禮，本來內心在苦惱我的房租不知要從哪裡湊出，現終於有著落了，也解決了經濟生活問題了。跟他們靜坐加持灌氣，他們靈氣愈來愈強，發出來的靈氣，漸漸的與我靈氣產生共鳴，因為我知道人的靈氣一經發動能跟周圍有共識，就是真心的人所發出的靈氣會產生一個共

鳴，但這也要對方真心修行發出的磁場才能產生作用。如果心不真誠的人，就無法融入而產生共鳴。這些現象都是我之前在修行有實驗過的感應現象。因此往後哪個學員起了背叛的心，他發出來的磁場靈氣我都能感受得出來，真是屢試不爽。

第二週

進入第二週指導大家煉功，現在幾乎跟大家很熟悉的聊天，那風水師兄偶爾也有來看我們煉功，跟他們聊天半小時就走了。我知道他來的是要探口風，看我有沒有跟大家講他修行的底細。其實我都沒有說。

這星期的煉功，大家對通靈產生了樂趣，原因是裡面一個國小四年級的小女生在靜坐時發出一種信息，我跟大家說她有通靈信息發出了，其實那時我不知道為何我忽然會說這句話？那小女孩一聽我這樣說，仍閉著眼睛靜坐，嘴角微微一笑，這時他父親來試測，她父親是一位醫師，對這種現象很好奇，於是暗中從口袋拿出錢幣放在手掌握住拳頭，問小女生哪隻手有錢幣，小女生仍閉眼用手一比有錢那隻手，還真的猜到。他父親接著問裡面有幾塊錢？小女生就用手比比出一、二、三、四。這時有人說四塊嗎？小女生點頭。他父親就鬆開手掌還真的是四元。這時小女生也睜開眼睛看。大家就問她怎麼猜到的？她說

不知道啊！就自然的用手指比出來。

此時大家對這通靈更加了好奇心，就很專心的靜坐煉功，忽然間那屋主兒子靈動很厲害，嘴巴一直在振動想開口卻無法開口，我知道他要說靈語了，就過去跟他靜坐，手指發出一股靈氣，從喉嚨由上往下來回灌氣，也用靈語引導他說出靈語，經過幾次，終於由喔！喔！喔！喔！最後終於開口說靈語，我也陪他一直說靈語，大家第一次聽到靈語很好奇的停下來聽我們兩個靈語交談。談了十幾分鐘才停止。那師兄第一次開口講靈語好開心，也覺得很神。大家就問他，說這些靈語知道是什麼意思嗎？他回答說不知道。聽起來好像日語，又好像原住民語。只是開始要講話時有一股氣通到喉嚨就卡住了。後來老師用一股氣幫我打通，又講靈語，我就莫名其妙跟著講靈語。

大家聽過靈語，對這通靈愈來愈有興趣，煉功都煉一、二小時以上。第二週進入了第三天，那屋主的老太太靜坐竟然也會跳動，大家看了更好奇。以致一些年紀在中年的師兄姐心想人家那麼老了都可以跳動，他們也應該會跳動，就更認真的靜坐煉功。此時大家的靈氣發動融合在一起，更玄的事蹟出現了，另一個師兄嘴巴也開始在振動了，我知道他也要說靈語了，就走過去跟他靜坐，一樣的用手指發出靈氣從喉嚨由上往下來回比劃灌氣，但沒有成功，直到

第二次發了十幾分鐘耗了很多靈氣，才幫他打通關卡，他才能開口講靈語。此時就讓之前會講靈語的師兄面對他靜坐，由他們講靈語，一講就是半小時，他們還意猶未盡。但時間已經接近晚上十點半了，我也很累了，想回家了。就叫他們停下來。當天回去一躺在床上根本不用一分鐘就睡著了。還睡了七八小時才醒來。可見當天耗掉元氣不少。

第四天靜坐煉功，當然大家更認真靜坐，發出的靈氣竟然引動坐在椅子上的師姐，那師姐是醫師的老婆，屋主的大女兒，因一年前發生車禍而傷了神經脊髓，以致不能坐直，連手都無法舉起，平常還得穿鐵甲衣保護脊椎骨，可見有多嚴重。此時這師姐因大家的靈氣發出產生共鳴，受到影響也跟著振動，搖晃晃二十幾分鐘後，右手忽然一直旋轉，然後換左手旋轉，就這樣兩手換來換去的旋轉將近半小時才停止。煉功完畢停下來後，她試著手舉起來轉幾圈，真的沒問題。從此後手可以舉起來做一些簡單的生活事情，腰不用常穿鐵甲衣也可以很舒服的坐了。雖還沒有完全恢復靈活，但她有種感覺脫胎換骨的現象。那醫師看了真的難以置信。因為當初他開車載太太發生車禍後，那時他任職 X X 醫院主治醫師，他動用了醫院能治療的設備資源，都無法讓太太恢復正常，因手無法舉起與自己穿衣服，那醫師內心很愧疚。沒想到靈動就可以讓

他太太恢復六七成健康，也可以自行穿衣服了。

第五天靜坐，這天最有感覺的是屋主的媳婦，她本來坐椅子煉功只會輕微靈動，這時也是大家靈氣產生共鳴，引動了她的氣機大動，只見她晃得很大力，然後整個人像要飛出去，她很害怕的想控制，但又控制不了，這時我就走到她後面壓著椅子對她說：不要控制，讓祂發揮，我在這裡保護妳，不用擔心。這時她就放下心，讓靈氣發揮，最後從椅子跳出去，兩腳一直跳動，兩手一直震動，看起來好像乩童跳乩樣子，力道很大。大約跳了五、六分鐘才停下來。這時她說林老師您怎麼知道我在害怕？因為那種力量好像要飛出去，又控制不了那股力量，嚇到她一直要喊救命，卻喊不出來，這時老師來到後面出聲說不要害怕，有老師在保護，我才放心的讓靈力發揮。

這週可以說大家都有很大的通靈靈力體悟。他們問我星期六日我沒來，他們可以自己煉嗎？我回可以啊！為麼不可以？他們說因聽外面的說法，私底下煉功沒有人保護會有危險。我回話是沒錯，但那是他們修煉乩童神明附身的方式，跟我們修煉本靈通不一樣。我們是修自己的靈，不是要做乩童，所以不會有危險。除非心術不正想請神明附身才會有危險。我就說出玩碟仙的女學生與亂唸咒被外靈附身的真實故事給他們聽。

第三週

第一天大家看我來了，就說林老師，我們星六、日自己煉功，很奇怪都沒什麼靈動，只一些微晃的動作，沒有你在場指導真的差很多。我就笑笑的說，當然啦！我是真心發出靈氣指導你們，讓你們體會靈氣的力量，而有信心修行，不然一個月很快就到了，我沒來教，你們若無體會靈力，就無法自己煉功。說完大家也開始煉功了。

大約過了半小時，那醫師帶一對老夫妻來跟我認識，原來那老先生是大陸針灸名醫，他太太這段復健期間都是這位老醫師針灸治療，老醫師因看他太太手忽然能舉起來，也不需要穿鐵甲衣護腰脊椎，就覺得很好奇，所以特意來參觀我們煉功。這時老醫師問我，他們七十幾歲這麼老了可以煉嗎？我回可以啊！你看屋主和他太太年紀跟你們差不多也是可以煉。我說要不要試試看？他們夫妻就坐椅子閉目靜坐。我也開始幫他們夫妻加持灌氣，他太太不用五分鐘就開始晃動了，老醫師大約十五分鐘後才有些晃動，就這樣我兩隻手沒停的一直對他們加持灌氣，大約三十分鐘後我手有點痠才停下來，他們也因为我沒有加持灌氣，靈動漸漸消退而不動，然後睜眼跟我聊天。老醫師說這氣功很玄，真的可以治病。我聽他說明氣動原理，我才知道原來靈氣跟針灸產生氣感不盡

相同，但比針灸還要有效。這時大家聽了老醫師的說明，才知道這靈氣的奧妙。我也增加了一個靈氣知識。

第二天屋主老太太帶來一位有通靈的女生大約二十幾歲，據她說在廟裡都會有神明來跟她聊天。我聽了就很好奇了。這時我叫她靜坐看看，在煉功時她一直講靈語，我也靜坐跟她講靈語對話。過幾分鐘我試著用手在她頭頂加氣，只見她手往上撥開我的手，說她道行比我還高，我還不夠格幫她加持。我聽了說是！是！就退出不跟她靜坐了。她繼續靜坐大約五分鐘也無趣就不靜坐起來了。跟她聊天，有點受不了她那心中驕傲目中無人的口氣。有點道不同，話不投機。我就沒理她了，她過幾分鐘就說要回家了。

第三天屋主老太太變化很快，靜坐時全身跳動，跟我當初修行現象相同，接著她嘴也開始開口振動，我知道她也要說靈語了，就跟她對坐，一樣的發氣幫她打通，並用靈語引導她講出來，不用兩分鐘她也真的說靈語了。她自己也感覺很好笑。

第四天屋主兒子工作到很晚才回家，那時我們大家要回家了。他吃飽飯就自己靜坐煉功。當我回家睡覺到半夜快十二點，被一通電話吵醒，是風水師兄打來的，說那屋主兒子出狀況了。我回是什麼狀況？他說靈修不會退駕。我聽

他說明原因。就問他人在哪裡？他說在他內湖家。我說怎麼會跑到你家？他說是他開車載他來的。我回：為何不載來我這裡，而載到你家。他說是他親口說要到他家。我回：那現在他怎麼了？他說：他處理了很久，都沒辦法叫他退駕。我聽了笑出聲了。他聽到我笑，就說現在很嚴重，你還有心情笑。我就說好啦！明天再去你家處理。他說不行，情況緊急現在馬上過來。我只好騎機車到內湖他家。到達他家，沒看到人。我問他人在哪裡？他回：在儲藏室那間。看他的臉色嚇到鐵青了。他不敢去開門，叫我自己去開。我只好開門進去，開門後看他坐在地上，我看了傻眼了。因為他全身掛著大大小小的佛珠，連搖擺運動健身用的鍊珠也當佛珠掛在身上。他看到我就笑了。我說你在搞什麼玩意？他回是風水老師幫他掛的，叫他不能拿下來。我就上前把他所有的佛珠項鍊拿掉。算一算有七條。然後叫他跟我回去。我們出來那風水師兄整個人還是一臉惶恐。我就說我載他回去。他說好、好。

我騎機車載屋主兒子回去，半路上我問他你怎麼會想到他家？他回：這說來很離譜。回去我再說給你聽。回到他家已經是一點多了，他老婆還在等我們回來。這時她老婆就說明原因，說我們大家回家後，她老公吃飽飯就說要煉功，煉了快一小時，忽然叫她打電話給風水老師，說他有緊急事情要告訴他，要叫

他馬上來。她就打電話給風水老師，風水老師開車來到他家樓下還未按門鈴，她老公就說風水老師到了。她還在懷疑，此時真的有人按門鈴，真的是風水老師到了。風水老師一上來，我老公就說要到他家，就跟著下去了。接下來換屋主兒子說：我上車後，他本來要走高速公路，我說不能走高速公路，會有危險。就報他走哪一條路，到他家後，我說不能走樓梯，有很多魔在等著您。他就嚇到不知要怎麼上去？最後風水老師一面唸咒一面揮手硬衝上去。上去後我忽然像乩童一樣跳乩。風水老師嚇到了，趕快拿一串佛珠項鍊掛在我身上，我還是一樣跳乩，這時他又拿一串佛珠項鍊掛在我身上。就這樣愈掛愈多，最後還是沒辦法壓住，就用朱砂筆畫臉，還是無用，只好把我關進儲藏室。

我聽完了一直笑、一直笑。他們問我怎麼會這樣？我說今天上課再聊，太晚了要回家休息。回到家已經二點了。睡到上午八點才起床，九點多那風水師兄打電話來問情形。我回他沒事了。正常了。他有問我原因，我沒有回答他真相。只說這是煉功出現的一些過程。

到了晚上去上課，大家就圍著我問原因？我就說奇怪他元神怎麼會想要去修理風水老師？我就問大家你們怎麼認識風水老師，應該不是單純上他的風水而認識的。他就說因為家裡常不平安，兒子生莫名其妙的病，就是常莫名其妙

的流鼻血，好在他姊夫是醫師，可以幫他打針止血。問了很多神明都無效。也問過廣欽老和尚，老和尚只摸摸他的頭，也沒說什麼。他姊又發生車禍，不知道要怎麼辦？經朋友介紹風水老師來看風水。他說我們的安神位置不對，還有客廳、房間都不相配，剋煞很嚴重，要重新修改方位，就帶我參觀神位、房間，我看了搖頭。難怪當初我進入他家好像走八卦陣。現在煉功的地方是飯廳，有十幾坪大。來半個月，我沒有參觀過他家的環境，直到這次才真正參觀屋主的環境。原來那風水師兄根本是唬爛亂蓋，看來從屋主這裡賺了不少紅包。我是沒問，只說改這些應該花了不少錢。他說隨便一改就要花三四十萬，已經改了很多次，一下子我們出事，一下子我姊出事，一下子我媽生病，不得不改。已經花了一百多萬了。我回不要再亂改了，愈改愈糟，只要磁場穩定下來就不會有那麼多事。

說這次你的元神會修理風水老師，目的是要讓你瞭解不要相信這種人。因為你們把他當成地理仙。對他很尊敬，對他所說的話沒有懷疑心。他們就說對！但又問：風水老師不是說他通靈很厲害，只要畫符就可以定住妖魔鬼怪嗎？我回：老實告訴你們，他雖然有修通靈，但我敢保證他的功力沒有你們這裡任何一個人的三分之一。他們聽了很訝異。就是因為他沒什麼功夫，才會叫我來教。

我當初來聽你們一說，才知道我被他利用了，只是我答應他不說出真相。這次要不是屋主兒子元神露出這一招，我也不會說出真相。我就一五一十的說出風水老師也有叫我去家幫他看神位，看有沒有靈氣，順便要我幫他家神明加持灌氣。我也有幫他家神明加持灌氣，他也沒有包紅包給我，只請我吃一頓飯而已。在他家聊天他拿出幫人看風水很多人包紅包給他的紅包包袋給我看，我看了還真羨慕他能賺到這麼多錢，我幫人看陽宅風水都沒有辦法開口向人家要紅包，這是我的缺點。所以當初來教你們，你（屋主兒子）問我風水老師真的沒有拿錢聘請我來教。我說真的沒有。這樣說出風水師兄的真相，怪了，說完我心裡非常舒服。之後我問為何會這麼舒服？原來我點化了他家那種迷信風水老師的法力，從此之後我也沒跟風水師兄來往了。

現在回想起來屋主老先生的德行，原來他有德，上天才會安排我來教他們通靈。如果當初老先生認為我來是免費的教，也像一般人一樣的貪，沒有尊師重道的心，就不會有好運出現貴人解救他家。真是驗證經典所言，人有善心之德行，自有上天安排貴人相救。

第四週

這週是最後一週，大家也都珍惜煉功時間。第二天屋主兒子又開始說靈語

了，我也坐他的對面跟他講靈語，講啊！講啊！突然問他是在講故事嗎？他點頭說是。但靈語我聽不懂，就跟他講用手比故事的動作，我用猜的，猜對了就點頭，他也說好。就這樣他開始講五千年那時候的故事，說那時他遇到火山爆發一直跑、一直跑，跑到另一個山頭，在那山裡生活，山裡有很多猛獸，隨時都會有性命危險，有次遇到一隻老虎，跑給老虎追，快被追上了，只好隨手撿起一支長棍子，往老虎頭上敲下，老虎被打就逃跑了。說完他手拍拍胸說很危險。不管他講的是真的或假的，大家聽了也覺得有趣。

這週煉功完後我都陪他們聊天到十一點多才回家，跟大家聊天都是談一些煉功會產生哪些異相，讓他們心裡有個譜。畢竟這個月我白天還是有在服務業打工，也有朋友拉我加入做他直銷下線，說實在直銷對我並沒有什麼好處，賣的都是健康產品或食品，我根本就不吃，也不可能介紹給別人吃。但我卻無法拒絕朋友而做人情加入他下線。因此白天也沒什麼事情可忙，偶而幫朋友看看命盤過日子，並沒有邀請他們加入直銷做我的下線。這一個月看他們天天煉功所顯現出來的靈氣，比以前我教的那些人高強很多，這也是他們有尊師重道與修行心所顯現與眾不同的靈氣。一個月到了，我也離開了。我並沒有再去找他們。

☆四、心靈成長

達道居士

經歷過前兩次傳道，心靈成長了不少，真是不經一事，不長一智。此時的我在短短半年傳道中，體會人心的多變，不是我想像的那麼單純。但我還是一樣不會有防人之心。或許是這心態使我繼續傳道廣結善緣，中間也有很多酸甜苦辣的過程。酸苦辣的過程是不如意的歷練就不說了。說甜，其實也不是什麼甜。只是有時別人會稱讚我靈通很準，就會巴結我請吃飯。目的也是想利用我幫他賺錢。一旦發現沒辦法賺錢，就棄離我而去。例如有個開代工的老闆，經人介紹認識我，交談甚歡便約我吃飯，目的是想利用我的法力鬥垮同行，讓對方生意落差，這樣他就能多一些訂單，我聽了覺得不可思議，原本以為他是要修通靈，沒想到是要利用我的法力來破壞同行。我根本不會這招害人法力，當然老實講這個我不會，他就幹譙離棄。經歷了很多這些人心歷練，再遇到這些事也就見怪不怪，認為是很正常的現象。通靈如果真能用害人賺錢不就沒天理了，我又何必常常為著幾千元房租煩惱。

傳道結束，這段空檔中思考傳道既然不能賺到錢，我又何必執著一定要傳道，於是在道友引薦下，去投資公司上班，所謂投資公司其實是拿錢去投資賺高利息。在沒錢的情況下，也只能拉人投資賺利息，就這樣有拉到以前幾位道

友與親戚投資，我也有領介紹獎金。然好景不常，做不到三個月，投資公司出狀況了，投資的錢領不回來了，那些道友把所有怨氣怪到我身上來，要我負責還錢。這下子我一個頭兩個大，煩惱得要命。真是應了你貪人家的高利，人家要你的棺材本。想不到要賺錢反而虧更大，還得面對親戚討債的高壓力，真是賺錢時大家笑哈哈，賠錢時便怒目相視，一副是我騙他們投資的，而不是你情我願的。尤其是親戚不得不面對，躲也躲不掉，當初跟他們保證不會倒，現在倒了，只能想辦法賺錢還給他。

就在無路可走的情況下，一位道友介紹我進入地下期貨公司上班，經過半個月訓練，知道怎樣操作下單，就參加朋友標會，頭標就標十幾萬元來操作，經過一星期用靈感下單，還真的有賺一半的錢，就這樣大家知道我有通靈，都加入我的線下，我也賺了很多手續費，短短兩個月把親戚投資的錢還清了。

此時的我野心更大了，每天操作下單至少五十口，有時甚至高達一百口，以一口我可以抽取傭金三百元手續費，每天包括下單贏的錢，一天收入至少有三萬，運氣好時贏了十幾萬。到第三個月已經累積了三百萬了，開始規劃將來的夢想。就在得意時，也被客戶的貪念干擾了，失去了警覺心，從進入期貨操作從沒大輸過的我，這一天竟然貪心的陪他們玩下半場，因早期操作時我的靈

告訴我不能超過下半場，意思是下半場國際變化多端，無法掌握資訊。這一天竟然失去警覺心，到快要收盤前二十分鐘，國際金礦大暴動，我所有單子被斷頭了。三百萬一天就賠光了。整個人都呆住了。回家後第二天，發現我全身無力，好像行屍走肉，心想我玩完了。經過一星期那種要死不活的身體還是沒有好轉，第二星期覺得這樣下去也不是辦法。就靜坐跟神靈溝通，拜託讓我贏回本錢，也就是初期標會的錢讓我贏回來。神靈也答應了。於是向一位好友借五萬來繼續操作。

這次操作非常小心不敢大意，可說是心驚膽跳的操作，因知道這次如賠光了，就真的完了。經過三星期小心謹慎的操作，贏回了當初標會的金額，心已經稍微安定鬆口氣。此時靜坐忽然神靈傳來聲音要我把錢全部領出來。我大吃一驚，說我才剛贏回本金，能不能讓我再贏一些生活費。神靈說不行，如不聽話就不管我了，讓我自生自滅。第二天我只好辦理解約全部領出來，把標會錢與向朋友借的錢全部一次還清，又回歸於一無所有的貧道。第二星期看報紙得知那家期貨公司老闆捲款倒閉。我嚇出冷汗來。從此不敢再進入地下期貨公司。

經過這些大起大落，心靈忽然回歸於平靜，不敢再抱著發大財的夢想，只

能另找工作賺錢，好在我還未結婚，打工賺些微的生活費還能勉強餬口。此次我心智又成長了不少。後來遇到很多事業失敗的人跟我訴苦，我都可以理解他們現在是一個頭兩個大的痛苦。也理解那些原本風光忽然回歸一無所有那種日日消沉的心情。

且說沒玩期貨了，找工作，是有找一個推銷工作，出去拜訪客戶推銷產品，也不是那麼簡單，那時全台灣都在瘋「媽媽樂」，就是「大家樂」的前身。每次拜訪客戶都被客戶拉著談明牌，說只要有中獎，就會買。推銷一個月也沒有業績，只好辭職。辭職後也跟著大家一起找明牌，有猜中時只小簽一、二支，也就是兩百元。中獎還能分到六、七千元。這種小錢賭大錢，難怪會讓大家玩到瘋，甚至全台灣流行瘋媽媽樂，導致許多家庭傾家蕩產支離破碎。中獎有些錢就簽多一點，最後還是贏少輸多。那時常常跟著大家跑廟寺、墳墓找明牌，別以為墳墓冷森森，其實那時有人求牌的墳墓是萬應公廟，人山人海好不熱鬧，我也常去那些廟裡感應找明牌，但都沒結果。甚至有時會被土地公勸告我不要找明牌了。我回不找明牌，祇這間廟怎麼出明牌讓信徒追求。

土地公說那是信徒自己想像出來的，根本是從零到九都有的數字，一百個人至少也會有三個人猜中。猜中的人就說很靈，就這樣一傳十，十傳百，大家

就信以為真，盲目追求明牌。我聽了恍然大悟就不再去找陰廟追求明牌。

但還是會三不五時會跟一些廟裡的道長交流談明牌，說這些廟裡的道長其實就是乩童有在替信徒辦事解答問題。只是辦完事後我們這些自認有通靈者聚在一起聊天談明牌。其實我也很好奇那些道長（乩童）為何會沉迷明牌，還不是有猜中過一次明牌，就以為是神告訴他的，於是每次問出明牌都去簽牌，卻每次簽牌都損龜，就是沒中。我問他損龜幾次了，他說至少有五十次了。那麼怎麼還敢相信明牌繼續簽。他說有次就是沒簽牌結果那些明牌全部開出，讓他懊惱不已，所以不敢再放棄。

追求明牌讓我見識眾生的愚痴，也知道天下沒有白吃的午餐。想不勞而獲，除非你的福報很大，沒福報得到這些橫財終究會帶來災禍。

☆五、虛空之神

達道居士

虛空之神即是修行至神氣合一所產生之神，此神一片清明，無妄念纏繞，人呼之即然回應，譬如山，四面皆是聳嶺，中間是深谷，人喊話，山谷會有回聲。故又稱谷神。何以稱谷神？因藏在頭之一凹槽內之泥丸宮。在道德經第六章曰：「谷神不死，是謂玄牝，玄牝之門，是謂天地根，綿綿若存，用之不勤。」此章是體「道」之實，知「道」之微，用「道」之妙，登「道」之岸，從虛而入，虛而不屈，動而愈出，有一股超乎常人能量，又稱為太極之氣，是谷神之所以能回應之能源。

說這「谷神」二十多年前讀道德經還不明白其義。雖然我自認能跟神靈溝通，使用道法之前都會先問神靈。例如看學員修煉到一個程度，要開口講靈語，然其力量不足通過喉嚨關卡，我會問神靈要不要助他一臂之力。神靈點頭我才會出手發出內在先天一氣幫他打通關卡。有如水管阻塞，清通後就暢通了。靈語自然呱呱叫，而不停頓。

說起靈語這關，相信很多人只知會講靈語，卻都不知為何會講靈語原因？都是知其然而不知所以然。別說各位不知道，早期我也不知道。拜訪靈山聖地各寺廟的道長，他們也不知道。雖然各寺廟宮壇很多靈修者都會講靈語，但有

些靈修者在一起講的靈語，是某朝代地方語言，不屬於正式官方語言。會講朝代語言都是外來的靈聚集在一起。而這些修行者初時不是因要修行而修行，有些是莫名其妙被附身，漸漸的跟大家修行而會講某朝代地方靈語。這點早期我也不知真相，是因在寺廟宮壇跟他們相處，同樣講靈語卻語言不通，有如跟外國人講話語言不通，只能靠手比劃加點頭搖頭勉強溝通，才知道某些靈語是朝代地方語言。而這些人會聚集在一起，也是這些靈能依據能量磁波找到有緣人附身，而匯聚在廟寺宮壇修行。外人不曉總會以邪靈神鬼附身來形容這些人修的是旁門左道，而避之遠之。

其實這些人心性也是蠻善良的人，只是他們不知道修行真相，大家都認為這樣唱唱靈歌跳跳舞，身心無掛無礙，日子也蠻好過，於是樂此不疲這模式修行，稱為「靈修」。有如現代公園早晨群聚在一起跳舞者、打太極拳、練外丹功者、或慢跑者……種種運動養生者。你能說這些人很無聊嗎！

很多靈修者行為之會有偏差，是因其內心有很多不平衡的事情阻塞心靈，例如有夫妻不和者，或被朋友倒債拖累者，或事業碰到困難時期，身心很累。以致靈氣一發動腳亂跳、手亂打，甚至在地上滾，甚至有人頭會去撞牆，或在地上磕頭，磕到頭都起包了。這些都是內心受到打擊無從發洩，而在靈動時發

洩出來。以致外人看了會害怕，而避之遠之。

其實靈修也有分等級，有如幼兒園都是小朋友在一起學習。國小有國小的學生在一起。相信高中生是不會跟國小學生在一起學習，更不可能跟幼兒園學習。幼兒園的小朋友很多是扮家家酒的玩。同理剛開始靈修者也會扮家家酒玩。在首次傳道文章中不是有提到四個道友在一起划拳喝酒嗎！就像扮家家酒一樣。也因有分等級，故我傳道很累，畢竟新入門學習者跟老道友在一起學習，程度會有很大差距。例如一個是高中，一個是小學，卻只有一個老師要在同一時間教兩個不同程度的學生，真的無法面面顧到。好在道場還有熱心的師兄姐能指導新入門的道友學習，否則道場無法正常運作。畢竟我的道場不同於一般寺廟宮壇的修行。在這裡大家所學的是真學問、真道法。如易經是東方最高智慧結晶。如道德經是一部領導學。如清靜經是成仙成佛成聖的心性學問。這些經典能貫通，則其他道法自然能得心應手的運用。

我會這些經典也不是一年兩年就會，跟大家一樣都是從靈動開始修行，差別是我很努力的做功德，也很認真的研究經典，經典沒有老師教，都是想不通時請教仙佛神靈，就這樣一步一步的累積學問。由於我天生體質很差，頭腦也不是很靈光，故初時以修命煉身體健康，不然身體常常生病，老是昏昏沉沉，

頭腦哪會靈光？身體健康不生病了，繼續修煉竟能進入煉氣化神，漸漸有智慧。雖有智慧，然天生愚笨，書又讀不多，還得比別人更努力研讀，別人讀一天就會，我得下功夫讀三天甚至五天、十天才會。智慧漸生對經典研究自然有心得，方知谷神不死之涵義。而谷神不死是謂玄牝，玄牝就是真陰真陽合為一體，才知體「道」之實。又玄牝之門，是謂天地根。方知「道」雖微，卻是天地所不可缺的根（能量）。綿綿若存，用之不勤，認真的修行日新又新，日日新，方知用「道」之妙。熟習這些道法奧妙，體會了虛空谷神不死之秘訣，知登「道」之岸離不開此道法修行。

谷神又稱元神，藏在哪裡？人身上下皆是形實，惟有頭部中間有一凹槽是元神所住的地方，故稱谷神，又稱虛空之神。谷如山谷聞聲有回音，這回音乃山之虛神耳；山有虛神，故千萬年也不會有更變之端。

人之修身，當推此山谷之理，一個幻身，只有頭部中間那一靈谷，道家稱謂泥丸宮；佛家稱謂泥洹宮。修行這裡聚集了靈氣，即是谷神有靈。靈即是靈覺。人身四肢百骸皆是此靈覺在運用。若有嗜慾此虛靈就被他埋沒，終日用心，勞神於外事，則此神靈之氣便從耳目口鼻舌身意散盡，氣盡安得不死。人若要求不死，須問靈神，靈神所居，上不在天，下不在地，中不在人，在虛靈不昧，

一點真性之光，中有水火既濟上降下升的運轉，此神氣合一。是性光會合，性光即是真意，真意好比世間媒婆，媒婆牽引男女相交為夫妻，在修行是為坎離水火交，夫妻入洞房目的在生育子女。坎離水火是生一點金液，又稱金丹，又稱元精。此元精金丹即是玄牝之真陰真陽合一氣產生出來的。玄牝生黃芽，黃芽又稱真精，亦稱太極一氣，有此太極一氣方得性命歸宗，身心樂於冥忘之間，則吾性中見出，是為明心見性，是不昧之性。是為佛也，道也。

總而言之，人之靈性自有身後，被氣質物慾誘惑，隨後靈性被物慾冥蔽而不能見，所以欲復回原形，一定要用修行淘汰之力，漸漸用琢磨之功，清除此清情六慾，否則無法還原初時本性質。人能養此虛靈不昧之體，做為煉丹頭，則修煉自易開智慧。如此研習經典學問自然有成。如此學易經，則無極生太極，太極生二儀，二儀化四相，再演八卦，道法自然熟練。無極是道之體，靜也。太極是道之用，動也。變化中之率性謂之道。道生一，一生二，二生三，三者萬物生。意指此「道」，是宇宙運行，自然變化的法則，是事物的規律。道，是一切的本源，在天地間綿綿若存，用之不勤。修行者，若能常常心不離道的修行，修持到明心見自性，此道氣自然綿綿若存，用之不勤，則元神自靈，用之於道法自能隨心所欲而有效用。

☆六、找出自己優點

達道居士

人自出生以來都有優點與缺點，優點即是善心，缺點即是不善之心，說是惡心則太嚴重了。世上並沒有所謂絕對的好人，或是絕對的壞人，明白一點的說，好壞是由兩人的緣分來決定的，更明確的說，只是投不投緣的問題。例如您心目中認為此人是壞人，但此人為何還有這麼多朋友來往？既然是壞人應該沒有什麼朋友才對。反之自己認為自己才是好人，但為何自己沒有什麼朋友來往？這就要檢討自己的心態問題了。如果只想跟自己緣分好才交往，跟自己緣分不好就放棄不交往，這樣是太偏執了一點。對自己命運、事業沒有什麼幫助。

一個團體是有很多人聚集在一起叫做團體。而這團體有多種不同個性的人聚集在一起生活、共事。其中有才華能力強或才華不足之人混和在一起，有才華又能力強的可以擔當團體領導人，才華不足就得服從他的領導。如果認為此人跟你搭調就不服從、不來往。你的人生就是灰暗色彩。因團體是大家共事的生活，拒絕跟領導人合作，等於跟團體不合作，就會沒人理你，你人生的色彩就變成灰暗。

在這篇要找優點與缺點，還得從八字著手，各位可以從網路命理打自己的八字，就可以知道自己日干是屬於哪五行？再看過旺、或過弱。過旺就是相

生或比肩、劫財過多。過弱是相剋太多，或洩氣過多。以下這些資料可以讓你簡單了解自己的個性。

◎ 日干是木（甲乙）的人

適度的木氣……代表仁慈、理性的、人格清秀、正義感強。

木氣過旺……代表偏執、偏見。

木氣過弱……代表無情、嫉妒心甚強。

◎ 日干是火（丙丁）的人

適度的火氣……代表禮節、才氣活潑、多彩多姿。

火氣過旺……代表輕躁、愛華美、酷薄。

火氣過弱……代表瘦身、心胸狹窄。

◎ 日干是土（戊己）的人

適度的土氣……代表誠實、厚重、寬容、信仰心。

土氣過旺……代表鈍重、執拗、頑固。

土氣過弱……代表愚鈍、吝嗇。

◎ 日干是金（庚辛）的人

適度的金氣……代表俠義、勇氣、果斷。

金氣過旺……代表殺伐、不仁、過貪。

金氣過弱……代表優柔寡斷、吝嗇。

◎日干是水（壬癸）的人

適度的水氣……代表聰明、多智。

水氣過旺……代表不安定、陰謀。

水氣過弱……代表肚量狹小。

如果在命式裡面有天干相合的場合，那天干相合的化氣五行，就形成此人的二次本質性格。因為這是「貪合忘剋」，而合的力量很強之故。

天干化合要則：

首先，干支化合，有合化與只合不化之別。

天干化合與否，須以日干為主，緊臨月干或時干為合，且月支須為合化之同一五行方論合化。

如甲與己合土，須日干為甲，月干或時干為己；日干為己，月干或時干為甲，而且月支為辰戌丑未土月生人，與合化之土五行相同方可論化。

天干相合是如下的五種。

甲己的合（信的合）……化土……代表信義濃厚。

乙庚的合（義的合）……化金……代表義理堅固。
丙辛的合（智的合）……化水……代表智能優秀。
丁壬的合（仁的合）……化木……代表仁愛慈善。
戊癸的合（禮的合）……化火……代表禮節守法。

以日干的五行作為其人的原形，表現在外的性質。雖然不是百分之百的個性，但絕對有五成的個性存在。

人往往總忽略了命運的產生是人所作所為的結果，而人的作為係由於人的心所主宰。故命運是由人心所指揮、主宰而生成的。人生的幸福與美滿即是心靈思想所造成的。人若是知道命運是唯心所造，是因心而行，因行而產生命運的道理。即能從心的思想因素改變，則其所作所為自然產生命運亦會有所不同。這也是我常強調在修行與做功德改運的功能必然能夠彰顯的原因在這裡。

論修行，相信很多人都知道修行這兩個字，然真正知道修行重點，卻沒有幾個真正悟透玄機。大部分都是以為跟人唸經、跪拜、懺悔、做法會……等等叫做修行。不知修行是修身中氣機與心念。身中氣機不是有為方法所能修出的先天氣。先天氣與後天氣的分別差很大。有為方式的修行，即是一般以呼吸吐納、運動作為養生的方式，與修先天氣有很大的差別。先天氣是太極之氣，藏

於身內為全身器官的動能。儒謂「百姓日用而不知。」就是說此先天天氣。

先天氣修行方式其實很簡單，就是靜坐到無念時，自然會出現先天氣。先天氣出現之後，隨之亦有妄念出現，也就是心念，這是每一個初修行人都共有的現象。這妄念每個人都不相同，有喜怒哀樂、悲歡離合種種的現象出現。這些景象即是人潛在的心識。這心識很多是接觸塵緣知識有相關聯。也因修行自然出現妄念心識的景象，從這些妄念景象，自己也可以分析優缺點，而改進之。這修行也能看出心性的好處。當然這心性好壞只有自己知道，別人無從得知，所以不用害怕別人知道自己有多爛、有多壞。雖然別人不知道，但修行就是要讓自己能知過向善，才是根本改運救自己的方式。如果知道又不改善，以為沒人知道又繼續為惡下去，後果就是自食其惡果，怨不得別人。

對於修行，我不會像一般法師要求大家守三皈五戒，三皈五戒是一種很高的戒律，對於我們凡俗人物的修行，卻是一個枷鎖框住自己不能自由。

或許你會說三教教人修行不都是要從三皈五戒著手，才算是修行。沒錯！宗教修行是要守三皈五戒，才是正確解脫輪迴修行方式。三皈，是皈依佛、法、僧三寶；至於五戒，就是不殺生，不偷盜，不邪淫，不妄語，不飲酒。然這是要有很高的修行志氣才能做到。也就是說此人要有看破凡塵名利、恩愛情仇，

方能真正做到三皈五戒。如不能看破這些，而能守三皈五戒，都是假修行。

對於五戒在初修行者可以漸漸改進，不要特意的把自己搞得痛苦難熬。不殺生先以不殺活的動物培養仁慈的德性，以擴展個人的愛心，保持身體的健康。但對於蟑螂、蚊子可要講究衛生了。

至於不偷盜，人都以為自己是正人君子，又不缺錢，不會作賊，盜取他人的財物？其實，偷盜並不限於明搶暗偷，或持械打劫；而是包括用不正當的手段，貪求非分的財物，以及欺騙奸詐，強奪巧取，走私漏稅，盜取公物，欺世盜名等不道德的行為。有些人會運用自己的聰明才智，侵損別人的權益；或利用自己的權力與地位，令他人不得不贈送禮物；或欺壓良善，奪取他人晉升的機會，甚至為了貪求方便，侵占了他人小小的便宜，或因不守時的壞習慣，令對方付出寶貴的時間，都是屬於偷盜的一族。

修行人如能做到「正其義而不謀其利，明其道而不計其功。」不苟取不義之財，還要樂善好施，奉獻自己智慧能力，為社會導正風氣，以除慳貪。方是真正有德之人。

至於不邪淫，古人說：「萬惡淫為首。」佛言：淫欲是生死根本，欲想超出生死輪迴，一定要斷淫。然我們凡俗人連個清心寡慾都很難做到，更不用說

能脫離淫慾這關。孔子說「食色性也。」這是人的本性。淫慾是會流失元精，淫慾過度容易敗壞身體。這是一定的道理。一般人就算不淫慾，精滿也會自動夢遺流失。既然精滿會夢遺流失，不如用來煉功將此元精化為元氣補足身體能量，是最好的方式。畢竟元精滿會化凡精，用忍慾反而傷身，沒有老婆、老公或男女要好閨密，而去搞一夜情或買春反而會敗德，更甚者得到淋病、花柳病那才是刻骨銘心的痛。所以用來煉功可以延壽，又可增長智慧，好處益處多多。

至於不妄語，語言，是人與人之間的主要橋樑，不謹慎言語是會傷害人與人之間的感情，古人說：「一言可以興邦，一言也可能喪邦。」故不可不慎。有人因瞋恨對方，而粗言惡語，破口大罵；有人因妒忌別人，而挑撥離間，妄言中傷；有人為取悅於人而花言巧語，欺騙奸詐；這些妄語會自毀信譽，破壞公關，導人迷信，罪可大了。特別是修行人，一言既出，做不到常搞得心神不寧，無法安定下來修行。

不飲酒，喝酒過量能麻醉人的心智，損害人的健康，有些人酒後亂性喪德敗行。冬天喝一點酒可以暖身，是有益的。但不要拿濟公禪師喝酒愈多愈有法力來比。你是凡人一個，連個煉精化氣都還不會，喝酒煉功只會讓你出醜又出醜，笑死人而已！

以上是能戒者就戒，不能一下子戒的嗜好，就慢慢改進。畢竟稟氣習性不是很容易改善的。

我提倡煉功不要被三皈五戒綁住的目的，是初學人還不知什麼叫先天氣，別說初學人不知，有些修了好幾十年的道，雖然整天談道談佛論經典，也不見得知道先天氣的真面目。先天氣看不見、摸不著，無法形容，要想了解真相不是那麼簡單的。但可以從靜坐中感覺有氣動現象，這氣機一發動，身體所有五官百骸也都會有反應，例如藏在身內的慢性疾病會被逼出來，就知道哪裡有病痛。同樣的，內心思想善惡也藏不住，會隨著氣機發動而顯現出來，自己都可以知道，這善惡經過氣機灌溉，好的更好，惡的更惡，故修行煉功目的是找出自己優點來開發，把惡的思想轉換成好的思想，可以改變自己的氣質，如此一來好運自然連連的來。

當發現修行有這麼多的好處，自然會更進一步的去修行，開發更高的智慧。這時漸漸的能接受三皈五戒的戒律，也就是說三皈五戒對一個有基礎的修行人已經不算什麼嚴戒了，可以輕易的過關。因有智慧知道什麼該做、或不該做，什麼話能說、或不能說。至於淫慾更不用說了，此時的功力需要更多的精氣來提升更高的智慧，自己煉都嫌不夠用了，哪會再去淫慾浪費精氣。或許有

人會說，那夫妻就不能鸚鵡情深了。放心好了，如果你真的有修出超高的智慧，你的另一半也不會埋怨你了。因要埋怨早就在中年或年輕時你還未修成就埋怨了，不會等到晚年你修成再來埋怨。

☆七、谷神不死

子理

《道德經谷神章》所說的「玄牝之門」，是於虛空中，神氣合一，元神一覺，元神有此一覺，就有了靈智，才能成為丹頭，才能說是天地根，因有真靈展現，靈智出現，只有靈智出現，才能說是「谷神不死」，這跟枯坐完全不同，有了靈智，故能運行氣機，而此氣機為天地之氣，看似分為天與地，但是兩者卻是合一，其中的運行只在天之氣下降，地之氣上升，合成一個太極。此間氣機的運行，由真靈調控，順天地運行法則，因此天地氣機循環不已，充塞天地之間，所以說是「綿綿若存，用之不勤」。用在修煉，則是將天地運行之氣機，回歸於虛無窟子，如此才能將原本合一之神氣加以凝固，使成陽神。其中又提到一個相當重要的訊息，就是有了一覺之後，要如何修煉？書上提到「一覺」之後，必須在不內不外，不出不入之間，觀其升降，這說明了，只要一覺之後，微微回光回看身內即可，這一點相當重要，因為大家都熟習了回光下看下丹田的方法，殊不知到此境界後，就要放下原本的功法，而要模擬天地，勿忘勿助，順著天地間的運行即可。而此時，就要做功德。

最近老師在臉書上傳了一段有關陳伯的影片，陳伯為香港十大風水師之一，據稱是李嘉誠的御用風水師。陳伯，原名陳朗，篤信道教，擅長觀人氣色，

能把眼前人的命運，過去和未來一一細訴，預測命中率精確得令人震驚。曾找陳伯算命的香港人有：李兆基、鄭裕彤、劉嘉玲、章小蕙、楊受成、容祖兒、謝霆鋒、黎姿、呂良偉等。另外，還有泰國國王、印度尼西亞以前的總統蘇哈托，都尊陳伯為座上賓。陳伯在一次飯局上與李嘉誠相遇，那時李嘉誠三十歲，當時還是個小商人。陳伯給他算了命，隨後問他：你希望將來擁有多少財富，你就滿足了？李嘉誠告訴他，我能有三千萬，就很滿足了。陳伯卻對他說，你命裡的財庫不是平的，是漫出來的，你將來必定成為香港首富！

陳伯於2003年11月29日在養和醫院病逝，享年78歲。他臨終前，許多富豪都私下到醫院探訪，陳伯也對這些富可敵國的富豪們坦誠了幫助他們「致富的因緣」和「致富的秘訣」。

陳伯臨終前說：「我為什麼要幫助你們，是因為你們可以幫助更多的人。」陳朗：「其實你們這些有錢人，不是一生修來的福，都是多生累世行善積德，孝親尊師，普濟眾生，才能有現在這些福（財富地位）。」

陳朗：「現在很多人走錯路，想用些手段、權勢或現代知識技術來賺錢，那是因為他們不知道這些都只是緣，真正的還是自己要有因（行善積德、孝親尊師、普濟眾生）才行，如果沒有因，我也幫忙不上。」

陳朗：「我現在為什要來受苦（指到香港做了三次手術受盡痛苦），雖然我是好意，幫助你們改變了緣，讓你們早點成功，可以多幫助些人，但這終究是違背了天道，還是要受上天懲罰，天自有祂的道理。」

陳朗：「要成功，除了自己要有種因（福德），還要有好緣，中國人講『和氣生財』是幾千年累積下來的智慧，待人要誠心正意、和顏悅色，才能結『好人緣』，以後就是這些人幫你成功的，千萬不要財大氣粗，心高氣傲，這是會損福的，《易經》中有說『滿招損，謙受益』就是在說這事。」

陳朗：「做生意要走正路，自己有種因（福德），成就是早晚的問題，福種得厚，緣自然就來得快，急不得。走正路（做生意正當當、規規矩矩）也是在造福，立一個好的榜樣讓人學習，這種福也不是幾個億可以計算的，千萬不要想走歪路，否則福損得很快，命中本來有萬億的福，走歪路，減損成幾十億，自己還以為成功了，沒想到將來要受造惡的果報，實在得不償失。」

陳朗：「現在世道很壞，大家為了求名、求利不擇手段，問題還是出在沒有聖教（聖賢教育），廉恥沒有了，更不要說仁義道德，你們這些人，如果想要世世代代保有富貴，最重要的還是要把聖教（聖賢教育）給提倡起來，人人有廉恥，人禍就少了，人禍少，天災自然就減了。」

陳朗：「你們這些人的影響力大，建些好學校，培養好老師，把這事（聖賢教育）做起來，中國安定了，世界各地自然就來學習，做這事，是種現在世上最大的福，行最大的善，誰來做誰就得利，世世代代得大富貴。」其中的重點，陳伯幫助有德的人，讓這些被幫助的人，能多些影響力讓社會更加祥和，雖然有功德，但還是必須承擔因果，所以陳伯動了三次手術，最後功德還是回歸於自己，即使有功德最後還是要放下功德，才能解脫，否則就來生再享受這些福報。一旦福報用完了，又跟平凡眾生無異。另外，淨空法師也提過，人為什麼來到這個世上？是因為報應。不管是依著善的報應，還是依著惡的報應，都是循著自己的因果來到這些世間。看完後，我自己認為不管是善是惡，都是有私，有了偏私，就不可能長久，就如同《道德經無私章第七》所說的一樣，所以若要能長久，若要能長生，就要將自己的先天炁修煉出來，而第一要素就是要摒除自己的私念，而摒除有私的方法，一為修煉先天氣，二為功德。

在佛家說，供養三寶，三寶指的是佛、法、僧，在人之修煉分別指的是精、氣、神，若是用在信眾上，佛指的是諸佛，《達摩大師血脈論》說到「離一切相，即是諸佛」。法指的是修行的法門，包括一切方便法門，其意旨在接引眾生進入修行的行列，進而能去了解經典中的意涵，作為將來修行的依據，僧指

的是自己。其中重要的是在供養這兩個字，先來說供養諸佛，諸佛都是已經成道的覺者，還需要大家用經文、香花、素果、金錢等物品來供養嗎？應該是不需要，但是這些禮佛的物件與規儀都是從道而來，這是藉物開導眾生的方便法門，畢竟人未悟道時，講太深是無法理解，佛是虛空，對眾生講虛空，他會認為你有神經病，所以還是從簡單的形物著手，讓他們學習。同時，眾生皆有佛性，所以供養諸佛，必須先讓自己懂得修行的法門，讓自己「見性」，而「見性」就是讓自己的神氣合一，智慧展現，回復本來面目。這就是供養僧、供養法，其實就是供養自己，自我勤勉的修行。然後才能供養諸佛，其實供養諸佛就是利益眾生。

神氣合一即是進入玄牝之門，陰陽合一後，此門才會打開，而有闔闢，如此氣機才會流行於一身，沒有阻礙，就好像一個緊閉的空間，將門窗打開後，讓室內的空氣有所流動，而這些流動的氣機，順著天地循環，最後回到虛無窟子，養就自我的真靈，而結合後的神氣，又化為精，下降於身，如此精氣循環不已。此時再經由心性上的洗滌，讓心中無私，沒有善與惡，回歸虛空，只有處在虛空的狀態中，才能讓神氣愈結愈凝，化為靈光而不復化為精。如此一段功法都細說分明，在在都能提供給我們作為踏天的階梯。

☆八、大學譯註

子理

自序

大學一書，為孔門一貫之學，承上啟下之寶筏。近代學者，多認大學止於修身，且多於文字上鑽研，卻不知此篇除了修身外，更密合天機，為踏上天梯之法門，可以直證無上。大學者，人加一為大，這一者，為太極一炁，太極一炁即為人之初生面目，即為本性。太極一炁來自虛空無極，無極本太極，兩者本為一體無可細分，而今之學者，字字計較，句句考據，卻少卻了實踐的功夫，殊為可惜！「易經」說「窮理盡性，以至於命」。「窮理」即為無極，「至於命」即是太極。自古以來，修仙之路未曾稍短，只在於對先人所遺經典的理解與實踐，古云「順以生人，逆以成仙」。所以成仙之道在於一個「逆」字。萬物之演化，從無極太極、兩儀四象、五行八卦，此為順行也。從五行八卦、兩儀四象、回歸太極無極，即是逆也。所以簡而言之，修身在於回歸自身本性，此為人生第一等大事，故曰大也。然而，要成其大，必須要學習，所以稱之為大學。同時，此篇開宗明義就說明瞭大學的路徑，在明明德，在親民，在止於至善。因而，大學譯註提供給有心於此的學者參考，望能早日同證無上。

大學之道：在明明德，在親民，在止於至善。

大者，為人得先天一炁。道，路徑。明明德，無極太極。親，新也。民，精也。止，住。至善，天地之心。

大道本就混沌沌，無可捉摸，無法細說，因「道德經」說「道可道，非常道，名可名，非常名。無名萬物之母，有名萬物之始。」所以「道」者，不可名稱，一有所擬，即落於後天筌蹄。然上天悲憫眾生，於經典中不時提醒或多或少修煉的法則，讓眾生回復自我本性，證得無上妙諦。因而，大學即為學習修得先天一炁的方法。而這方法，即是路徑。大道為虛空無極，為靜，待得靜極而動，也為無極一動，即生太極，太極有一炁，即可生天生地生萬物。「清靜經」中說「大道無形，生育萬物。」欲要修身，必先要識得道之演化，故曰「明明德」。

人自出生以來，漸漸即受後天七情六慾所影響，讓原本合一的精氣神分開，從此神上浮於天，精落於地，氣則無從聚，隨自身情緒而流散，氣失，則精不固，精不固則無法固定神，所以神思飄渺，隨外物牽動而隨之起舞，靜時，又起紛紛擾擾，不得一刻靜時。如此神昏、氣散、精不固，三者日漸日離，終至氣消人亡。「玉皇心印妙經」中說「上藥三品，神與氣精」。所以，欲修身者，不得不從這三者下手。下手之初，先要萬緣放下，培養無牽掛的心情，然

後慢慢將眼光拉回身內，這個步驟即是回光。光者，能量也。從身中而出即是耗散，從外而內即是聚攏。待得心靜，身中之真陰真陽即會漸漸合攏。於後天肉身而言，來自乾卦的先天真陽落於坎宮中，來自坤卦的先天真陰則浮於離宮，所以後天修煉之用即為坎離。真陰又為神、真陽從於肉身當中，卻因回光化為氣，兩者交會即為神氣合一，神氣合一後就會降下元精，此元精是經過淬煉過液體，雖稱為元精，但卻無形無象，卻可滋潤一身，此元精除了可以滋潤一身，恢復身體功能，減少疾病之苦處，同時也可洗滌自身所帶來的秉性，秉性即是累積轉世過程中所養成的習性。這個強健身體、洗滌秉性的過程即是親民。此時，即需要功德為助力，才能於天地交中出現天地之心。

功德為付出，若有心於回報，即是沾染因果，則功德將化為福德，福德只是在於來生能有好報，除了不能免去冤親債主的糾纏外，也不能了脫生死，如此再入輪迴，但是又怎知在下次投胎轉生後，自己又做了多少憾事呢？如此因果互相糾纏，不知要到哪個時間才能終了？「清靜經」中說流浪生死，常沉苦海，永失真道。所以功德是不求回報，就如同天地，天生地養，而天地又何嘗索求萬物的回報呢？因此，功德即為天道，做功德即在修心入天道。如此才能打開玄關一竅、玄牝之門，內中可見天地之心，性住於此，氣聚於此，精返

於此，所以是止。如此精氣神三者合一，即是至善之地。於此地精氣滋養元神，使其漸漸轉化為陽神，這個轉化過程也稱為「九轉」，「九轉」即是金液還丹，待得陽神養成、成就法身，如此即能通徹天地、穿梭宇宙。待得功果圓滿即能飛升，不會再有輪迴之苦。如此才是人生第一等大事，故曰「大學」。而成就此一等大事的路徑即是「大學之道」。

知止而後有定，定而後能靜，靜而後能安，安而後能慮，慮而後能得。

知，認知。止，斷也，住也。定，不再多想。靜，無妄念。安，身心俱泰。慮，智也。得，回歸也。

於修身中認知道所當止。修行是漸進法則，每個階段都有每個階段的妄念風景，很多人都會於修煉的過程中受到引誘而離開，所以不管修煉中出現妄念風景如何絢爛？我則一心內守，眼光始終不離身內，如此心能住於內，就能斷外緣，外緣不侵則內想不出。「陰符經」中說「天有五賊，見之者昌」。可見世間總是充滿著吸引，不斷地偷盜我們身中的精氣神。心能住於內，剛開始可以借助回光，使眼光微微看向身內，不使念頭外移，如此即能定。內想不出、外緣不入，即是漸漸心中無妄念，無妄念即是靜，靜則虛空。虛空中，靜極而動，即有一炁產生，此為開基，此身受此炁影響，而受到滋潤，可以減緩身中

疾病，可以洗滌自我秉性，如此身心都能得到解脫，即是安。繼續修煉下去，此炁回歸於元神，讓元神活躍，元神能活躍，表示智慧就會漸漸地產生，而有靈智，即為能慮。

人自後天以降，原本無私無慮的本性即分為元神與識神，元神與識神雖有二名，但卻同出一源，同居一地。所差別者，在於七情六慾的作用即是識神作用，無妄念符合天地的作用為元神。然而七情六慾等思慮也是氣的作用，當靜坐回光修煉時，於靜中忽然一炁產生，此時最是緊要關頭，因為此時若是有妄念，不管是善念還是壞的念頭，都會引導炁的流散，容易流於識神作用，識神作用即是燥火，雖然此時還是會感覺到有炁於身內，但是卻無法減緩身內的疾病或是自我的秉性，如果繼續下去不僅無法成丹，反而會燒灼一身，古云「鼎中若無真種子，猶將水火煮空鑊」之謂也。所以，唯有將身心調整，待得氣機出現，我即微微內守，不起一絲妄念，此炁復歸於鑊內，作為丹本，如此有得。**物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣。**

物，炁也。事，修煉之事。

修煉先天一炁，必須要知其整個來龍去脈，本者，無極也。末者，萬物也。先天一炁從無極而來，降生於世間萬物，綜觀萬物，生、老、病、死皆在其中。

矣。先天一炁初降於身，為氣機飽滿，不思疲累，不假做作，完全一派天性使然，古云「赤子之心」。即長，心智日開，漸受七情六慾所累，於塵世中爭逐名利，使得氣機漸漸衰退，氣機漸退，即會影響五臟六腑的運作，使功能漸漸減退、甚而衍生疾病，直至器官衰竭，埋骨塚塋，待得論過一身善惡，定奪輪迴，如此循環，終無脫生之理。而修煉則自靜坐回光始，直證無上妙諦為終，所以事有終始。修身本就一個逆字，人之所欲，我則避之，人之所厭，我則親之，如「道德經」中所說「上善若水」。不惟於命學上下功夫，更應在心性上修持，所以煉己之功，不可一日荒廢。當學習這些修身的知識後，重要的還是要去實踐。修行其實無他妙，只在心地下功夫。人能靜極，天地則合，合則天地之心現，此心即是天心，也為眾妙之所歸，清靜經中天地悉皆歸之謂也。如此孜孜不倦，如顏子得一善拳拳而服膺，則近道矣。拳者，如身心內守合一之狀態。

古之欲明明德於天下者，先治其國；

明明德，為無極太極。靜寂而動，而有太極一氣，太極一氣降生天地萬物，使得天地日月能循序運行，天地間萬物能各安其份，依序而有生老病死，此為順其而生。《清靜經》云「大道無形，生育天地，大道無情，運行日月，大道

無名，長養萬物。」可見此太極一氣，可以生育天地，可以運行日月，可以長養萬物，可見其能量大矣。古之修行者，欲探索此太極一炁，無不先從觀察日月盈缺，天地運行，寒暑變化開始，探求身中氣機的變化，進而應用於人事對待，對自我心性的修持。因此於修煉上，從靜坐回光開始，待得氣機出現，即以眼光微微下迎，待得融合，旋即上騰至泥丸，於此溫養之，待得神氣打成一片，腦中一片空白，隨即化做甘露而降，此甘露即為「元精」，至此身中五臟六腑受此甘露滋潤，除了可以修補受損的組織外，可以增進臟腑的功能，所以稱為「丹」。

自古以來，「丹」即具有療效，又此「丹」來自於自身，所以服用再多也沒有副作用，只怕當氣機產生的時候，心生妄念，不僅無法修煉出真氣機，同時也會將本來的基礎給打散了。如此修煉，其中陷阱處處，又頗多繁雜事務，所以以「治國」來比喻修行。剛開始放下萬緣，靜坐回光，當氣機漸漸生成，此時也是緊要關頭，如有妄念生成，就好比國君聽信小人之讒言，導致心生妄念，國君若聽信讒言，自然會和忠臣疏遠，漸漸就不知天下百姓黎民之事，終究會動搖國本。相反的，若是靜坐回光，能屏除一切，待得氣機出來，下迎使之上騰，「下迎」雖在身中運行，但是於人事上卻代表著要能謙虛，虛心待人，

古云：「愈修行愈覺己之不足，故曰貧道」。如此君有仁，臣就有義，君臣仁義，即是陰陽合一，而有太極一炁，此太極一氣從君臣而發，散之於萬民，萬民皆能受其惠，而國治民安。

欲治其國者，先齊其家；

家者，以夫妻為主，也是陰陽也、水火也。水火必須既濟，才能和諧。《易經》第六十三卦為「既濟，亨小，利貞，初吉終亂。」既濟卦，每一個爻都在自己的位置上，是為正位。其中天、人、地，皆有陰陽，而此六爻即有六氣，所謂二分水，二分火。靜坐回光煉氣之先，必須要起火，起火即是放下萬緣，眼光微微下看下丹田，待得有一絲氣機微微出現，此時可能會依據每人的狀態不同而會有身體微動、眼前可見到光、下腹部鼓動、身體微熱等等現象，當有此一動，我即微微下看以迎之，而後返回泥丸，讓神氣打成一片，爾後降下元精，如此反覆即可將後天雜質漸漸瀟清，而為清淨，再從中回光，此時氣機漸漸與元神融合，神氣合一即是陰陽合一，陰陽合一即是太極，太極本無極，無極內念不生也，一動即生太極一炁，即有靈覺，如同既濟卦中的二爻為真陰為己土，五爻為真陽為戊土，兩者合一，即是刀圭。如此對於小的事物都能有照拂與利濟，更何況是大的事物呢？所以說「亨小」。「亨」，即是通，順利。

利貞，即是做好自我的本分。如以此節而言，修行在於安於現狀，認為只要將自己的事情做好即是修行，如此便會漸漸安於安逸，不再進德修業，所以說「初吉終亂」。修行除了煉氣外，更重要的還是修心，而大家對於修心的觀念，應該還是認為只要我不去做壞事，抄寫佛經，早晚誦念經文，定期的捐款即是修心。實際上，修心的原料，除了氣以外，還需要功德，而功德即是在於防患未然，同時，功德也會讓氣機修煉上事半功倍。

欲齊其家者，先修其身；欲修其身者，先正其心；欲正其心者，先誠其意；

身，氣血也，精也。正心者，無念也。誠者，專一也。意者，志也。

承上節而言，想要水火既濟，必須要先了解身要如何修？心要如何正？意要如何誠？於先天之狀，精氣神三家合一，待落於後天，三家分離，雖曰分離，卻還在身中，雖近在眼前，若不知修行之法，卻不啻遠在天邊。「身」為精，也為後天體液的來源，雖為後天型態但卻有來自先天的一點真陽，「心」為神，於人身中元神、識神藏於心中，其中有來自先天之真陰。人身自知識日開，愈受七情六慾之交感，漸漸受到識神之束縛，為感受到肉身上的享受，不管是眼、耳、鼻、舌、身、意等大門，盡皆打開，接受外界並做出反應，此反應即是氣，所以氣從被打開的大門而出，氣流散出去，而精為氣的來源，所以當氣流失的

時候，就會提取身內的能量（精）來補充，年輕的時候身體尚可支撐，等到年紀漸老，體內氣機流失而不思彌補，除了身體會漸漸衰老，同時氣不足，無法帶動血液循環，最後造成身體病痛，此時再思有所更改，為時晚矣。古云「保精裕氣」。而精氣神三者，本來即是一家，後墮人身，三家分離，從此神居上，精於下，氣於中間調和。人身有如一個小天地，天地間自然有一虛無窟子，因此可以運用天地法則來修煉自身的精氣神，誠為專一，專心一志，如日月運行。所以只要吾等放下萬緣，一心內觀，靜待坎中一陽出現，此時不容有一思念頭，即是「正心」，不管此念為善或是為惡，都是雜念，雜念有如種子，受到陽氣的灌澆而生長，漸漸就會固蒂根生，不易拔除，造就日後的執念，執念即有礙於身內氣機運行，不惟無功，反而有害。念之起即是氣之所化，若爾等於靜坐回光有此現象，當為修己之功不足，必須於心性上下功夫。修己之功，在於付出。《易》曰「帝出于震」。帝為先天氣，震為春、為東、為仁，仁者，付出之謂也。因此付出之道，即是修煉自身的先天氣。如此，靜坐回光，靜待氣機產生，不復有念頭產生，而能與元神結合，使成神氣合一，如此溫養久久，忽然一覺而醒，恍惚中有智，此為神智，也是靈智。元神若無此真氣交融，則無靈智，猶如未開光之神像。此靈智存於天地之心，即是先天本性。

欲誠其意者，先致其知；致知在格物。

呈上節而言，致知，良知也。格物，良能也。《易經》繫辭傳說到「乾以易知，坤以簡能。易則易知，簡則易從。易知則有親，易從則有功。有親則可久，有功則可大。可久則賢人之德，可大則賢人之業。易簡，而天下之理得矣；天下之理得，而成位乎其中矣。」由此可知，修行是植基於易經之上，所以想要修行，就不得不從易經上著手。而要了解易經，就必須從陰陽入手。

乾以易知，說明修行的道理散佈於天地寒暑、日月運行、萬物之性，聖人從這種現象演繹出修行的方法，讓人們能循著此修行之法而回歸本性。坤以簡能，說明做起來都很簡單，很容易上手。同時乾為剛健，坤為陰柔，兩者互為一體，從做中體會到萬物之理，又從理中體會先天之氣。所以，北宋程顥說：「格、至也。窮理而至於物，則物理盡。」又說「物來則知起，物各付物，不役其知，則意誠不動。意誠自定，則心正，始學之事也。」若要意誠不動，不為外物所役，於修行上則應從自身性命上做功夫，古云「窮理盡性以至於命」。因此若要了解身中之理，命之所來，當自從掃除心中雜念，靜坐回光開始。身中若是沒有氣機，根本就無法搭起散落於身中的精氣神，更不用說「窮理盡性」了。因此，靜坐之初，放下萬緣，靜靜回光身內，此為簡從，又為窮理，當氣

機出現，使之上騰與元神結合，如此易知，也為盡性。神氣合一，元精下降，又復歸於命。當修出神氣合一，更應專心一志，不為外物所牽，不然即使神氣合一，也會根基不牢，隨時分離。

物格而後知至，知至而後意誠，意誠而後心正，心正而後身修，身修而後家齊，家齊而後國治，國治而後天下平。

呈上篇而言，此節又反覆說明。上節皆以說明，於此簡要提說。修身本就應從自身的性命上修起，性者，元神也，本來面目也；命者，氣也。性命二者，看似二物，實為一體，猶如乾坤、陰陽、天地。然修行之初，若告知修性，則無從著手，因性者，虛空也，無極也，先天鴻濛未判之象也，若從無極虛空下手，會讓後之修行者無從下手。無極一動，而有太極，其中有太極一炁，而炁於人身中有感，可以做為入手的憑證。因此模擬無極太極，聖人傳下回光之法，讓人有個依賴，可以憑此手段回歸本性。靜坐回光，放下萬緣，即是模擬無極、虛空，靜寂而後一動，即是從靜中產生一道氣機，即是無極而太極，此炁自虛空來，最怕的就是此時心生念頭，古云「心生種種法生，心死種種法滅」，若有念頭，此炁即化做念頭，而會衍生種種知見。若有此種現象，當下就要立即回光，讓念頭斷掉。當有念頭時，就要用武火，當念頭滅時，就要用文火，修

行本就文武交互應用，視情況而定。若是念頭出來，還是用文火，則容易落入昏沉，被念頭牽著走。氣機出來，當以眼光微微下迎，將氣機引導上騰，至泥丸，讓元神與氣機打成一片，此為神氣合一，也是修煉的基本。神氣合一後，片晌過後，即從前額而降，過上鵲橋（舌頭抵住上顎），過重樓，至絳宮，然後溫養一番，這個階段，不用任何意念，順其自然即可。若口中感覺到有水，就吞服，對身體有幫助的。這降下來的物質，就是元精，元精對身體五臟六腑的機能，有很大的幫助，所以又說是丹。一次的元精，對身體就有一分幫忙。然後，再次回光，步驟同前。待得從元精所化的元氣愈來愈純，元神所獲得的元氣愈純，靈智就愈高。同時漸進的就會在身內的虛無窟子中凝結為陽神，可以說是真身，也可以稱為法身。至此，還需要功德的輔助，因為雖然氣機能讓元神凝結成陽神，但是若要讓心性圓滿，還是要靠功德，若是功德不足，最多修成地仙，等到福享完了，又要去投胎，更不用說那些修起來三心二意的修行者了。功德之所以必須，是在於功德，不為己甚，在於付出，如同天地般的付出承受，如此做功德才能讓修行者的心性與天地同，如此才能與天地同壽，進而修成天仙，不受五行限制、輪迴之苦。因此一篇大學綱目，實為修行寶筏，切不可等閒視之，以斷登天之路也。

自天子以至於庶人，壹是皆以修身為本。

壹者，不二也。道為一，一即一切。

天子至庶人，都是從先天一炁而來，每個人都秉持著太極一炁而生，直至太極一炁消耗殆盡，人就死亡了。這跟今世所扮演的角色不同，人自出生後，受到本身自累世輪迴所帶來的秉性不同，而有所不同，所以今世做高官，當想著此人善報，若是能藉此職位多做善事，福國利民，進而能得聽聞大道，不啻能晉修身之階；若藉此職位，爭權奪利，其實所奪者多為欠己者，所爭者彼此多為累世宿怨，即使今世得償宿願，又安知來世之報如何呢？勸君細思量，如此來來去去，終沒有了期，人生豈能快哉？因此，為何不求一世解脫呢？解脫之法即是自身。上篇已詳細說明，修行同好可參閱之。

其本亂而未治者否矣；其所厚者薄，而其所薄者厚，未之有也。

本，心也、性也。末，身也、命也。厚薄者，對待也。

於修身中，以乾坤為體，坎離為用。坎卦是乾卦中爻落於坤中所致，在人為下丹田，坤卦的中爻上浮於乾卦而為離卦，從此先天乾坤變為後天坎離。心亂者，為外物所擾，受到七情六慾的干擾，而讓自我的心性無法靜下來。心無法靜下來，就不會進入虛空無極，有就不會產生太極一炁。《清靜經》云「降

本流末」。所以沒有本，哪來的末呢？此就性命修煉而言。性命之修煉，本就坎離為用，心中無念，取其中爻，中者，不偏也。當靜坐回光時，心中無念，氣機就會慢慢出現累積，氣機的累積會慢慢改變氣質，當自身的氣質改變後，自身的命運也會跟著改變。古云「君子不重則不威」，重者，得氣之貌也。所以重者，厚也，敬重也，說明可以得到別人的尊重與厚待；然若是以自身慾望為先，凡事只考慮自己而不會他人著想，如此自身所產生的磁場，所招來的不是別人的敬重，而是互利共生，等到沒有利用價值了就哄然一散。因此，得人敬重與否？不是靠外在的名氣或是給人多少好處，而是完全要靠自身的修行。

後記

大學一篇為孔門心法，承接大道而來，自古以來，即為莘莘學子所必學，然其意涵卻漸漸地流失，而不復重見。今有幸在林老師的指導下，智慧稍開。重讀大學，深感篇中字句間所述內容，暗合金丹大道，為使同好能有所依據，不為文字所惑，因此特將修煉的方法，論述於此，以期同登天梯。

☆九、仙香

如一

猶記一年多前，某一次老師在高雄上完課後北上離開，我開始打掃、整理房間，突然聞到一股特殊的香氣，不過並不以為意，只覺得真是好聞的味道啊！又過兩週老師來上課後離開，再度於房間聞到那香氣，這下引起我的好奇心了，心想這是哪裡來的好味道呢？於是開始找尋源頭。我確定這不是神桌那裡傳來的，因為神桌布滿著拜拜點香的味道，以及香環的薰香味，跟我聞到的這股清香大為不同。總之這種香氣，都不是跟拜拜用品有關的「香」味。正因為其特別，所以我更納悶到底是什麼味道？又過兩週，老師再度來上課，我又聞到了，這好像是從老師身上散發出來的呀！於是我湊近老師的手臂嗅一嗅，怪了，沒有耶！倒是只有汗臭味，哈哈！不過很奇怪的是，只要老師經過，我就是會聞到那股香味，我不死心的又嗅一嗅老師的外套，這時只有洗衣精的味道，至於衣服則是洗衣精混雜沐浴乳與汗水的味道。怪哉，我歪著頭碎碎唸，說到底是打哪兒來的？老師看著我又聞外套又聞衣服的怪動作，沒好氣的說：「妳在幹麻呀？」我說：「有一個很香很香的味道呀！」老師用力的吸一大口氣後說：「哪有？我怎麼沒聞到？」我說：「明明就有啊！」老師還是說沒有聞到，我就這樣滿懷疑問的退下了。

後來再去打掃房間，嘿！那味道正濃呢！於是我開始依著味道找尋源頭，首先我打開衣櫥，湊近那堆衣服聞一聞，喔我的天哪！只有衣物芳香劑的味道。接著我又聞了聞棉被、枕頭、床單，都只有洗衣精的味道。嘿！這下可怪異了，好像那股清香是散布在空氣中，不是附著於任何物體上，因為一旦我靠近所有物品去聞，就只會聞到物品本身的味道，沒有那股清香。

這現象讓我困惑許久，老師也深覺奇怪，並沒有我說的什麼香味呀！後來有一次老師告訴我，他在打坐後，也會聞到一股清香味，然後我就把那股味道描述給老師聽，就類似偏向一種小嬰兒的乳香，老師說：「對了！就是那種味道。」猶記老師在一貫天機直講的課堂中有提過，那是類似麝香和竹筍混合的一種味道，是打坐煉功後所產生的。

接著某一天，我在道場辦公室做道務，竟又聞到那股清香了，但是，老師回台北已經好一段時日了，怎麼會突然傳來那股香味呢？照理說，以往都是老師親臨道場時，所待過之處，才會散發清香。況且我們都知道，沒有一種味道可以保持那麼多天不散去，除非像廁所芳香劑這樣整瓶或整罐擺著，才能持續的揮發，否則理論上身體散發出來的味道，應該很快就消失了才對。

而更奇的是，有一天我回到家，也聞到那股清香，心想太誇張了，老師又

沒有到過我家，怎麼連我家也滿室馨香啦？那香味並不是我家任何的芳香劑、洗衣精或沐浴乳等等散發出來的，更不是我身上的味道，畢竟那是非常特殊的清香，我只有在道場聞過。

話說這香味出現好一陣子了，我開始留意到其異象，因為它似乎不是一種鼻子能真正聞到的香味，而且它不是凡間的某種物質。就像有一次我在道場辦公室做道務，卻覺得那香味好似每隔一段時間就會變濃，然後又開始變淡，一陣子又變濃，然後又變淡。不知道大家是否有去過K T V唱歌的經驗，有些K T V的包廂裡頭，會定時的從空調口噴灑香水，因此當香水噴出來時，味道就特別濃，隨著時間過去，香水揮發掉了，也漸漸沒有味道，等到香水再度噴出，味道又變濃了。我在道場做事時，感覺那股香氣就是這樣的濃淡變化。可是辦公室裡頭沒有空調系統啊！又是密閉的空間，香水要從哪裡灑？況且又沒有其他人在，又是誰灑的香水呢？

如果大家覺得不過就這樣而已，那也太小看這股清香了。我原本也認為，那就是很好聞的一種味道而已，沒什麼。不過我意外的發現，在家裡準備就寢時，當我吸入那種味道，就會睡得特別香甜，非常的舒服，隔天起來神清氣爽。再來就是有個玄奇的現象，我從小就有過敏性鼻炎，因為鼻子長期的發炎，所

以不時會有黏稠的鼻涕倒流至喉嚨，因此喉嚨也常有吐不出的痰卡在那裡，要上不下的，非常痛苦。假若一不小心感冒的話，也會嚴重的狂咳嗽，咳到死去活來，最後就是聲帶受傷完全失聲且全身痠痛，即便是看醫生，也要拖上兩週至一個月的，非常的煎熬。偏偏鼻炎又是很難治療的病，因此之前我長期深受鼻炎之苦，久之還演變成類似鼻竇炎的現象，不時會聞到一股臭味。患有鼻炎的人，對此現象應該不陌生，那股臭味就是鼻炎產生的分泌物所散發出來的，因為就在鼻腔中，所以自己常會聞到，有些症狀嚴重的患者本身聞不到，那是因為已經嗅覺疲勞了，可是旁人卻能從他呼吸之間聞到那股臭味。之前網路的健康報導也曾經刊出，有位病患向醫師抱怨說老是聞到腐肉味，便是這樣的情況所致，經由醫師治療後，才慢慢改善這種狀況。而我鼻炎較嚴重的那期間，偶爾也會聞到這種臭味，但卻也束手無策，只能勤煉功來治療鼻子。為了這鼻炎，我可耗費相當多的心力，因為鼻炎很難治療，要努力不懈的煉功，加上按摩鼻、臉、頭、頸等穴道，慢慢的才能好轉，但總是無法根治，老是留有一絲絲的毛病在，只要身體抵抗力較差，或是太勞累較虛弱時，又會很快的發作。

就這麼莫名其妙的在幾個月前，我突然發現，我的鼻炎怎麼好了？鼻腔內不再分泌物，更不會倒流至喉嚨，臭味也消失了！我覺得太訝異了，因為糾

纏二、三十年以來之病苦，竟然一瞬間消失了，卻難以解釋原因。不過我欣喜若狂，因為不用再忍受那種煎熬了！

慢慢地，我終於知曉當中的奧秘，原來那股清香正是玄機所在！老師最近開始上「唱道真言」，這答案就在唱道真言卷一裡頭，節錄如下：

陽神之脫胎也。有光自臍輪外生，有香自鼻口中出，此脫胎之先兆也，既脫之後，則金光四射，毛竅晶融，如日之初昇於海，珠之初見於淵，而香氣氤氳滿室矣。一聲霹靂，金火交流，而陽神已出於泥丸矣。既出之後，全看平日工夫，吾所以先言煉心，正為此際也。平日心地養得虛明，則陽神純是先天靈氣結成，本來無思無為，遇境不染，見物不遷，收縱在我，去來自如。一進泥丸，此身便如火熱，金光復從毛竅間出，香氣亦復氤氳，頃刻間反到黃庭，雖有如無，不知不覺，此真境也。若心地未能虛明，所結之胎，絕非聖胎，所成之神，原帶幾分駁雜，猶人氣稟昏濁，多以氣質之性用事。其神雖出，一見可懼則怖生，一見可欲則愛生，殆將流連忘返，墮入魔道。此身雖死，不知者以為得仙坐化，誰知陽神之一出而不復者，殆不可問矣。前言煉心為成仙一半工夫，由今推之，則煉心為成仙徹始徹終之要道也。昔言一半，今日十分，再加之日十二分，聖人復起，不易吾言矣！

從這段經文得知，原來那股清香，是陽神脫胎之兆，難怪老師打坐之後，就瀰漫著香味，因此我說老師曾經待過之處留有此清香，是真實無誤。莫怪乎我覺得這清香不是凡香，也無從在任何有形物上取得，好似在空氣中，又不是真的在空氣中，好像是用鼻子聞到，卻又不是鼻子能聞到。時而濃，時而淡，忽然出現在房間，卻又轉至辦公室，旋即又到我家去。真可謂「神龍見首不見尾」，完全捉摸不到啊！因此這仙香是屬於無極所生出的，乃無形無象之物，千變萬化，來去無蹤。原來我的鼻炎是這股仙香治好的，只因此仙香是陽神將脫胎所附帶而來的，想當然爾其陽之純，用之於身，能治百病呀！因此我常來道場做道務，得以有幸吸取此香，讓自己身心舒暢、疾病消除，獲益無窮。

經書有云「徒助師，師度徒」，意思就是說既然追隨師父學習，身為門生，就應當盡心盡力的效勞，將自己的心力貢獻於師門，用真心真意來協助師父傳此大道。生等愚昧，不明其道，當恭謹謙卑的學習，以求師父點化。雖然以我等一拙之力，尚無法建立龐大道業，但涓涓細流亦能匯集成河海，點點繁沙亦能聚集成塔樓；哪怕僅是一絲一毫之力，皆有無比壯闊之效，焉能等閒視之？

以往，我總覺得自己還不夠好，心想自己如此渺小，哪有可能跟師父一樣的功力可以脫胎成仙？因此對於「徒助師，師度徒」這句話有點懷疑，並非懷

疑仙佛的金言，是懷疑自己哪有這種德行修到那麼高？所以內心只覺得，自己不要拖垮道門、連累師父就要偷笑了，還談什麼成仙呢？因此做道務時不免戰兢兢，就怕壞了老師多年來的苦心，不敢再像剛入門時那種狂妄自大的心態，覺得自己是救世主那樣的不可一世。就這樣心態漸漸平淡下來，只問自己做得夠不夠，不求上天給我差不多。而今能得此恩澤，吸取這仙香，治療宿疾，深感上天之慈悲厚愛，無以回報，只能更加倍付出，奉行此道，終至所成，無有二心。

師兄姐修行常有高騖遠、急功近切之心，往往做不了幾個事，便急著看到成果，以評斷此道是否為真？這也是一種求回報之心，希望出點力、投點錢，來換取上天的回饋，如果發現沒有得到好處，就懷疑此道，而不願意再繼續去行。更有一種人，就是看到別人陳述的修行成果，也好奇的想驗證看看，但卻是用試水溫的心態輕輕地沾一下，若非出於真心，效果也有限。雖然這是一般人的通病，但也莫怪乎凡人總是這樣想的啊！至於有心修真者，並非以換取利益的心態應世，而是會將大道看成「本當行之、本當為之、本當守之」的自然法則來遵循，也因而比一般人少了求回報之心、求稱譽之心、求虛榮之心。這就是有心和無心的差別，無心之心方為真心，也才能駕馭不神之神，丹道法訣

云：「調息須調真息息，煉神須煉不神神。」無息之息，方為真息。不神之神，斯為至神。學者，調息凝神之際，務要尋得真息，認得真神，斯可渾合為一。否則有形之息，皆凡火也。真火生神，凡火傷身，真神可作主張，凡神騷擾不寧。何謂真息，即丹田中悠悠揚揚，旋轉不已者是。何謂真神，即無思無慮之中，忽焉而有知覺，此為真神。

煉真神使之成為陽神，待至功夫純熟時，陽神準備脫胎，也是即將登仙境之刻，不過這套功法，最關鍵處還是在於「心」，所以唱道真言開宗明義就要人「煉心」。所要煉者不是別的，正是自己的識心，也就是凡心，將自己種種名利恩愛之欲心煉去，直至平淡，方得清靜，而能與道合真，同遊太虛，離苦得樂，何不逍遙乎？

有了玄奇又珍貴的仙香做應證，著實令我感到不可思議，再次驗證到仙佛對於真心修行者，是會暗中安排一條光明路，同時藉由經典來讓我們逐步印證的！所以老師在課堂中不厭其煩的叮嚀我們，一定要勤做功德，而做功德最好的方式就是來道場投入道務，只有這樣才能獲得最大的效益，真是所言不虛啊！

☆十、偷懶與心情

誠意

時間真的太快了，一偷懶就會交不出心得，寫心得真有這麼重要嗎？寫心得是真的無比重要，但我現在卻覺得一點也寫不出來，我深知是偷懶造成的！我會偷懶表示沒有真正體會「道」是什麼吧？或沒真正體會修道的好處！所以才會老是被自己的欲望與習性所控制，專往嗜好的事駛去，嗜好什麼呢？嗜好「好逸惡勞、愛美愛漂亮、對愛情幻想期待、……」，每天就是這樣醉生夢死的，明知不好、不對，但就是克制不了自己的貪心妄想！

貪心妄想是因為過去心、現在心、未來心的癡愚執著，我放不下過去的愛情美好回憶，現在就想要追求回來過去那份曾有擁有的小甜蜜，但逝去就逝去了，很多事情根本無法回來當初的樣子，卻又捨不得放不下，然後幻想著未來能變好而再擁有！這是我的致命傷，似乎是已到無可救藥的地步，因為明知不對，還是踏進去自己編織的陷阱裡！所謂「菩薩畏因、凡人畏果」，我知道我再不克制，會自食惡果！我其實是很害怕發生惡果的，或許將來我會再重重的受傷一次，我才会真的學乖而好好修道吧！到那時上天或許就不再給我機會了，因為是我自己搞砸咎由自取，埋沒自己的靈性而無法醒悟，我好煩惱啊！老師曾說我只想追求凡俗塵世，不懂追求大道，的確是如此啊！

所以我浪費太多美好的時光，耗散許多精氣神，現在年紀已步入中年，愈老愈是難補回，就會愈修愈沒自信，然後覺得修道好難，漸漸就萌生退道了，但我其實並不想退道，因為我真的瞭解我一直受到道祖的保佑，以及老師與師兄姐的照顧，如果當時我沒有進道聖門修道，我早就落魄潦倒，不知淪落到何處？甚至可能早就為愛情而自殺了！雖然我現在還是會為愛情煩惱，但不會再有為愛情自殺的念頭了，這點是很大的轉變！但唯獨對愛情的幻想依戀，我還是改不過來，捨不得又放不下，也就是我對愛情還是充滿著期待與盼望！

其實我現在生活過得很平順，身體也健康，就是修道累積所帶來的，這都是我該珍惜的，不能忘了而糟蹋浪費，因為浪費了，真的就難以補回了！

聊聊我同學的例子，上星期和大專時期的同學出遊聚會四天三夜，班上有60幾人（由於是女校，所以都是女生），來參加上遊聚會的有20幾人，年齡在42到48歲，少數兩、三個外貌看起來跟學生時期沒有差太多，但其他都已顯出老態，有些已經身形變胖又臉部浮腫許多，看起來就比實際年齡老5到10歲，即使有幾位身材依舊苗條曼妙的，眼睛戴上長長的假睫毛，化上美麗的妝，還是能從魚尾紋、眼袋、臉部肌肉鬆弛、臉色憔悴、甚至氣質……等等，看出已經初老了的樣子；除了外貌的變老，在身體健康上，我同學也有明顯走下坡

的情況，譬如：有位同學下肢因淋巴堵塞，變得比一般人粗兩倍，因此不能行走太久、還有位同學前陣子肺部發炎住院兩星期，出院至今還沒完全好、另一位同學結束同學會後幾天，就發燒嘔吐全身無力的感冒了，以及其他同學都說回到家後，都感覺累斃虛脫了，這些狀況都顯示大家真的不年輕了！就算我們的團體照或同學自拍照看起來是年輕的，但實際同學們身體的裡外狀況，卻是騙不了人的。

除了身材外貌與健康敵不過歲月的侵蝕之外，同學們的生活過得好嗎？實際上，婚姻幸福的只有少數幾位，其他同學們有一位在她的小孩還是幼兒時，丈夫就突然過世，因此要獨自扶養兩子，還有兩位同學是在孩子很小就離婚了，然後也自己扶養小孩長大！其他同學雖然沒離婚也沒喪偶，但卻跟婆婆或小姑相處上有很大的衝突與不和，還聽說有位沒來參加聚會的同學，被丈夫長期控制行動，不讓她與娘家聯絡，否則對娘家人不利，她過著緊繃又戰戰兢兢的生活，所以班上每人其實背後都過得蠻辛苦！

而我之前其實也為我的婚姻付出很大的青春與代價，終於因為進入修道，才能脫離這痛苦難熬的婚姻，而使自己心靈得到平靜，生活也開始過得平順快樂，但人就是那樣的劣根性很重，快樂了個兩三年，就又故態復萌，開始想追

求愛情，想找有個伴，對象明知是不適合自己的，卻又執著放不下，一直對那甜蜜的部分難以忘懷，想要再嚐嚐！我知道嚐過之後，後面的苦頭，就有得吃了！到時的後果不堪，就不能怨別人，只能怪自己「江山易改、本性難移」！我目前只能盡力收斂，提醒自己的心不能再貪，貪到失控的傷害到其他人，也希望這段情緣，能早早了結。

因此看到同學的情形，其實也代表一般人的縮影，像我的哥哥姊姊們也是這種情形，他們平均都比我大十歲左右，健康情形也每下愈況，大姊有腳底筋膜炎及腰椎長骨刺、大姊夫有糖尿病而最近又小中風，現每天做復健治療、大哥有高血壓長期吃藥控制、二姊最近眼睛黃斑部病變而去開刀、三姊的膝蓋也退化了、四姊也有心血管的疾病，所以他們都因年紀大老化而各種疾病上身。今天我大姊就又打電話對我叨念，說他們都大我那麼多歲，現在他們生病了，都不奢望小孩會照顧，說我以後更老時，生病的話是沒人可以照顧我的，因為他們已經又更老了，不斷叮嚀我不要愛買衣服要存錢，也不斷強調有錢才是最重要的！說以後才能請看護照顧自己，我知道她說的也不能說她錯，因為她是要我為將來老年做打算。但這是一般人世俗的想法，所以我還是回答她說好，因為愛買衣服花不少錢，這方面的確是要節制，只是我真的比同學們及哥

姐姐們更幸運，因為我知道要修道與佈施，而不是只把錢存在銀行裡，這其實是幫未來的看護和醫生存錢，不是幫自己存吧，因為賺的錢都給醫院和看護了！

修道與佈施，修的是自己的心與精氣神，修道能得到心靈平靜，打坐能使身體老化得慢，病痛減少，即使生病了，也能快速康復；而佈施呢？佈施在行善上，可以消除業障，化解冤親債主，消災解厄，並累積福報，所以生活與工作，能愈來愈平安順利而賺到錢，否則也只能是「錢在銀行、人在天堂」，留下的錢還被後代子孫給爭奪敗光了！

所以健康身體、平安順利的生活，真的不是有錢就可以買到的，唯有修道與真心不求回報的佈施，上天會回饋你佈施出去的錢財更多倍給你，這樣才算真的把錢存到自己的身上！因此我一直很慶幸自己有這機會修正道，而在林老師的帶領下一起佈施做功德，真正才是為自己老年打算，甚至是下輩子打算，因為修道的先天氣及佈施的功德，都能帶到下輩子、下下輩子……繼續享用，不會帶不走的！

加油、加油！這就是寫心得的重要性，檢視反省自己最近的思、言、行之得失與過錯，提醒自己如果「得」不要過喜或驕傲，「失」不要忿恨不平與

懊惱，而過錯則知止改正，不使愈來愈偏離正軌而回不來！大家一起加油，感謝林老師與道聖門的提攜與恩澤，讓自己可以用正確的方法，使自己健康與命運變得愈來愈好！

☆十一、解冤債與感應

清鏡

今年四月中旬，心血來潮突然想要用唸地藏本願經的方式迴向自己的歷代祖先和累世冤親債主離苦得樂，一時興起善念便打定了主意依念實行。一天念一部經迴向，共唸了十三部迴向後就暫停不想唸了！就在停唸幾天後，心中突升起一股衝動想要上新竹五指山五母廟拜拜的念頭，於是沒帶供品騎機車一人前往上山，在半山腰往竹東、北埔分岔路口上點向左上去有一座七層塔佛寺，地上層五母（地母）、三層地藏王菩薩、最上層釋迦佛，其他的就不介紹了。我入一百元功德箱取寺廟的香，由天公爐到最上層共需取八炷香，由下層一層一層往上禮拜，當禮拜第三層地藏王菩薩時心中甚想問事，可是又有些茫然不知要如何啟問而作罷！既然到了地藏王菩薩面前可欲言又不知如何問起，既然如此，算了還是順其自然好了！要回家時又想，難得上山一趟何不順便上到五指山的玉皇宮、灶君廟逛逛。到了玉皇宮沒買金香供品只合掌恭敬禮拜關聖帝君、道德天尊、孔至聖先師，然後上到二樓合掌恭敬禮拜主神玉皇上帝（座下之三官大帝）與左右之大神尊。再行回站立於主神玉皇上帝前合掌仰視，看到玉帝與座下三官大帝之當下心突然莫名湧上一陣心酸而哭泣流淚，且有一種很悲傷的感覺，不知是何緣故？這是我打從拜神以來從未有過的現象，難道是

我的靈體有接收到神尊的諭示感應有要改過懺悔的大事即將要發生？我淚流滿面不好意思擦拭，轉身向外圍欄邊走去，一面擦拭一面遠眺青山與藍天，待心情平靜就到灶君廟禮拜，禮拜完畢之後方才有所思地騎上機車回家。

五月初，我常排便不順、右腎腎水腫較往常有疼痛加重不舒服的現象，又妻告訴我晚上睡覺作夢有人拉她，把左手上臂給我看，有很明顯的四點黑青手指印，於是我便想到茶行通靈老闆娘那查明事由。妻藉買茶葉順便問事，老闆娘通靈觀照，結果開立一張冤果討報的紅單子，上註明：我和女兒有前四世之共業謀財害命（兩條人命），要我即時去地藏菩薩那祈求菩薩作主解冤果。五指山五母廟三樓地藏菩薩已經有好幾次都很給我方便沒有為難我，常稟明事由一次或兩次就允准三聖筊，我也是常客吧！看旁邊求菩薩作主的其他信士，許多人祈求半小時或一小時還跪在那裡求呢！回憶數年前吾妻幫我到新竹市某地藏廟祈求就有過求一個多小時允准三聖筊的故事，要祈求地藏王菩薩作主有時也不是那麼輕鬆好求，這或許是跟功德、因果業障多少輕重有關吧？回覆通靈老闆娘，觀查：要唸地藏菩薩本願經十七遍（部）迴向解冤果。

一部經唸畢需要一個小時多，我平均一天唸三部迴向，很快幾天就唸完了畢回覆老闆娘，觀查說：「好，解了。」可是我仍然於心有不安的感覺，請老

閻娘再幫查看，果然又開出兩張冤果討報的紅單：一是我本人有前七世老婆一屍兩命（懷疑老婆有外遇而……）。二是我與現世妻有前三世之共業冤果。我本人要唸十五遍，和妻共業的要唸十六遍，這次一共要唸三十一遍，我在家沒工作上只好全部一肩承擔，唸完解完已是五月二十六日了。打從自己起心動念唸十三部起總共唸了六十一部，感覺有些累了，不敢再請問通靈老閻娘了！如果還有要解的冤果，拜託！先讓我休息一些日子吧！畢竟我是習慣於靜坐而不習慣於唸經咒佛號等的修行方式，是為了解冤果乃不得已而為之也。

由於以上三件前世冤果，四條人命都有我的份，又在這之前三、四年期間，我本人或與家屬有共業的冤債案件就解掉了七件之多！可知我前多世以來造下了多少的惡業，今世業果成熟被冤親債主討報得如此猛烈，猛烈情形說起來又要長篇大論，記得上次我在本門善書《玄機奧秘十七》第1113到1118頁寫過「修煉與業障」中便有詳實細述，即可知被討報過程中是多麼的可怕呀！在此奉勸同修們一定要諸惡莫做、眾善奉行。遇冤業討報一定要設法解結，解結時只要不花大錢（最好是無需花錢但買香金和一些小供品除外）不被騙，於解之後發現個人或家庭不論身體、工作、事業、人際關係等確實有改善好轉現象時便是真的，否則便是假的。不要像我一樣，於民國六十六年業障剛開始討

報直到九十三年有緣到道聖門，期間到處改運解冤債花了數十萬元仍無解而受報，報得我今是殘障之身，哀哉！為此在我順便提起一個小插曲：有一次就在桃園X X金剛小寺（店面式的），寺主女通靈者替我解冤果（是在電視上看到自願去的）開價拾參萬伍仟元，我付了錢，跟著集體做法事兩次（道家的法）且每到一天就要唸一部地藏本願經，金紙銀紙每一張要蓋手印，一共蓋了近十天仍未盡完（蓋了約有一小卡車的數量），第二次法事之後，寺主對我說之前做的還不夠，要我再付十萬元，我支支吾吾的暫未答應，於是我私下偷偷地問一起被解冤果的女信徒，女信徒說她已付了七十多萬元，還有其他的也都說花了數十萬元至今仍未能解結。我又去問寺內的服務小姐說我這麼多天以來蓋好章的金銀紙燒化了沒有？小姐說：「沒有，還存放在倉庫裡。」我此時乃恍然大悟：我被詐騙了！從此之後我不再回去做凱子了！付了一大筆錢冤果未能得解，因此凡開大價錢解冤果的都要小心，免得受騙才好。

解冤果業障不論是道門的道法還是佛菩薩指示的法（唸解結咒、懺悔文、地藏本願經）只要是正法（不花大錢的）都是可行，唯一的是要有菩薩或大神尊作主且要誠心誠意畢恭畢敬，不可以三心二意試探的心態即可。記得兩年前有一次我唸完懺悔文一萬三千遍迴向，一面看電視一面唸，唸畢回覆通靈老闍

娘，結果老閻娘觀照後說我沒有認真唸，要我重唸一萬三千遍，只好乖乖得再唸且畢恭畢敬地唸，之後就過關了。由此可知唸經咒迴向解冤果一定要老老實實，不可以隨隨便便，作主的地藏菩薩與冤親債主都會在您唸經咒文迴向時在旁監視。一定要相信天地間確實是有鬼神的存在，也確實是有因果業報定律的。

這次（四月）我會突然想唸地藏本願經十三部迴向歷代祖先、冤親債主，幾天後又突然衝動上五指山五母廟、玉皇宮拜拜，見玉皇上帝（三官大帝）便情不自禁傷心哭泣起來，這或許是我每日有靜坐修煉道聖門傳授的道法，有助印善書，偶寫心得傳道而招來的善報感應吧？不然為何之後便一件件的冤果會呈現出來，可以讓我即時得以去解冤消災，是否？我想道聖門的神仙應該是隨時隨地都在暗中關心保護著在道聖門修行的弟子和信士們，這點是可以肯定的。因為天界的神仙和佛菩薩慈悲普渡眾生的誓願都是一氣相通的，祂們是沒有分別心的。

在這我必須說明，我這些年來在本鄉村遇到的女通靈者，幫解冤果業障之事是不收費的，除非是向她買茶葉，若主動拿錢或禮物報答她，她是絕對謝絕的。如今我和家屬共業者已解了十件之多。我不是在替她宣傳做廣告，主要是在遇到這位女通靈者之前簡直是踏破鐵鞋無覓處！東奔西撞病急亂投醫的找

了許多通靈者解冤果，花了數十萬元台幣總是沒有結果，有受騙上當的感傷才順便提起的。

為什麼我修煉道聖門的道：「靜坐」，但每次解冤果都是外道的女通靈者和佛教之地藏菩薩做主呢？我實在是無法解答這個問題！道聖門我已有十一年沒回去與師兄姐們共修了，我也沒有去參加任何一門其他的教派，只一門專修在家靜坐煉先天一氣以保養身體，但盼癌病不要復發。想當初民國九十年，在台北關渡和信癌症中心做第一次重大手術，問直腸科醫師，說是三期末將近第四期，未來只有五年壽命之機率，如今不覺已過了十五、六個年頭了。九十二年病情又轉為嚴重，腸壁剝離大出血在竹東榮民醫院住院四天，因緣拿到道聖門的善書而在九十三年求救於道聖門，道祖允我三聖筊傳道渡人，老師因此幫我啟開了靈竅並拿了一堆修道的書要我回家自習自修自煉自養，我沒有忘恩，也沒有忘記自己的使命，雖然我助印善書布施金錢少之又少，寫心得傳道渡人功德薄之又薄，我想道祖因慈悲我這十七年來沒有工作沒有收入，且近年來都是靠殘障補助金做費用，艱困的環境下，道祖知道我有上進心、改過向善之懺悔心，以及我和我家屬共業的因果業障討報是如此沉重，本其救人渡人的誓願乃委託於本村女通靈者之主神和妻解因果冤業救拔地獄眾生的地藏王菩

薩共同來救我以及我的家人，不然數年前剛接觸本村女通靈者那時，仕女通靈者在買菜的商店見到我的太太，主動告知說妳先生有X X 冤果。平常都是我們去問事她才會關照查事，非常少有通靈人會主動告知的，這個玄機奧秘說給人聽有誰會相信呀！前面我不是說天上的神仙、菩薩救苦救難普渡眾生的誓願都是一氣相通的嗎？何況我靜坐修煉的是道聖門所傳授的太極一氣之先天大道，道祖神仙佛菩薩當初修道有哪一位不是修煉這太極一氣之先天大道而得道的呢？努力精進不要懷疑道聖門的道，所謂「是道則進、非道則退」是否？把因果業障一件件解了，身心靈因此可以漸漸地獲得清淨，靜坐煉功修道就較沒有障礙了。

在此我要很感恩老師，達道居士在那麼艱難困苦中百折不撓建立了道聖門道場，讓我們芸芸苦難眾生有一正道的場所可以修行，而得以行功立德解業障轉因果改善個人與家庭，獲得健康與平安，有工作與事業者獲得平穩而上進，同修們今生這分道緣好好珍惜吧！莫錯過。

☆十一、奇妙體驗

才順

在修行的日子裡，常常心中都會有個疑惑，到底這樣煉下去真的會有所成就嗎？有時都很想放棄修行不想再這麼累了，原來，我心中所堅持的是這麼脆弱不堪一擊的，就像老師說的：剛入門時滿腔熱血，勤修不怠，所以動勁十足。但煉到後面原地踏步時就開始失去信心了，也就會退道了，當下聽老師這樣說還不覺得有什麼，想說我心中的道是堅定的怎麼可能會這樣，但我有這放棄的想法時，才醒悟原來我也是個無法堅定的人，是個被欲望牽著走的人。

其實我心裡很害怕，害怕的是當我被欲望牽走時，就回不來了。我的心中莫名都會有一股聲音告訴我堅持住一定可以，絕對不能退道。當下好像又有信心了，這種感覺很難形容。就如此一來一往交戰數次，真奇怪只要我覺得好像無法堅持了，那感覺又來了。話說有一天我要下班時，每天都會經過的路段，其中有一個路口是個三叉路口，那天我正準備在待轉區等燈號要左轉到下個路口，我後面剛好也有兩台機車也要一起轉，等到燈號轉換了，我正準備啟動，我後面兩輛機車都已先行前去，我也起步一兩公尺了就已經在馬路1/3處接近2/3處了，照我平常習慣早就油門一催衝得不見人影了。但不知為何感覺腦中有個聲音叫我停下，我雖然疑惑但還是立即停止在路上，心裡還在想說自己好白

癡幹嘛停在馬路上，想說回頭看一下好了，這些想法都是在一秒內就想完的，頭只回到一半，就有一輛三噸半的貨車從我的後面往前衝過去，當下我回頭到一半的臉跟手都被貨車高速衝過的氣流，扯得痛痛的，我的媽啊！當下我都嚇傻了，停在路上一動也不動，衝過去的車也衝到一段距離後緊急煞車，開車窗看我，我也看著他久久不語，當我回神後才馬上騎走，當時真的可以感覺到我的心跳好快，如果我沒有停下，真的可能就無法再分心得給各位了。在騎回去的路上就一直在想，怎麼會有這種奇蹟，難道真有元神會說話，那我真的沒有白修煉，那時心裡真的很感動，所以平常煉功一定要持之以恆，如有持續煉氣的好處有：

- 一、氣能氧化生熱，增加身體內部循環。
 - 二、煉氣可以打通經脈，活化氣血。
 - 三、增加排毒功能，清潔體內污濁。
 - 四、使血液中溶氧，增強血紅素功能，進而活化細胞。
- 真的好處多多，但功德該做的還是要做，當真正有危難時一切都會化險為夷，誰能想到平安就是福這個道理！希望老師與各位師兄姐也都要平平安安，身體健康，萬事如意。

☆十三、初心再現

行界

記得以前剛入門的時候，只要放假休息，第一個想法就是往道場跑，在道場裡除了與師兄弟姐妹們討論功法及經典外，有時也會去擺善書與大眾結緣，生活感覺到很充實。有一次有位看過我們善書的盧姓師兄，家住嘉義朴子，來到我們擺善書的攤位前，挑了幾本善書，臨走前問說可不可以助印善書，我說善書後面有劃撥帳號，直接到郵局劃撥即可，他手指著遠處一位抱著小孩的婦人說，我太太有看過你們的善書，她很高興能在這裡遇見你們，但她不好意思過來，所以叫我來看看可不可以來這裡助印善書。於是我拿一張白紙叫他寫下姓名地址及金額，順便跟他說我們不開收據，但會將姓名及金額刊登在下一期的善書中，那以後每期的善書都會寄到這個地址，他點點頭，然後從兩邊口袋掏出幾張皺摺的百元鈔與銅板，算算有六張百元鈔，他不好意思的說我留下一張加油，因我是騎機車上來的怕半路沒油，那就助印善書五百元，我說你身上剩下這一百多元，還要騎車載老婆小孩回家，朴子離這裡還蠻遠的，你要不要再考慮一下，他笑著說沒關係，然後拿著善書揮揮手離開了，在當下我蠻感動的，雖然只有一面之緣，幾年過去了我還記得他的名字。

在道場時間一久，心靈就開始懶散了，因為習慣了這種生活模式，新鮮感

淡了，在靜坐煉功方面到了瓶頸而無法突破，雖然找出原因，但因習性關係而無法自我改變，講歸講說歸說，過一陣子又死灰復燃，或因外在因素而搞到一個頭兩個大，在這種種原因使然，開始對修行產生了疑問，對大道失去了信心，例如明知工作下班很累而不早點休息，還要看連續劇到半夜，因為迷下去了不看很難過，睡前再滑個手機看看有沒有新的訊息，真是日理萬機，一刻不得閒，最後搞到身體機能開始衰退了，身體健康檢查紅字愈來愈多亮起了紅燈，這才想到要好好的靜坐煉功，想說經典有講：「天道之造化，在至靜之中，能靜到片刻之間，可以攢簇一年之氣候。」意思是說能煉到神氣合一生元精，慢慢恢復五臟六腑的功能，在至靜之中的那一瞬間，可補回了過去一年所消耗的元氣，看似簡單，但沒有平常的基本功，根本是坐不住，不是這裡痠就是那裡痛，索性就不煉了，又一天的過一天，然後就開始抱怨，殊不知這是自己造的因，所要承受的果，這時就真的要好好靜下心來，自我檢討一番，好好的懺悔，找回當初向道的單純之心。

以前常聽師兄姐們說，他們信仰的仙佛神明，晚上睡覺時會帶他們去看山頭，教他們如何看風水地理，或教一些無形的功夫。聽了真讓人羨慕，想說仙佛什麼時候也能趁我睡覺的時候，也帶我去看看歷練歷練，尤其是在看丹道法

訣的時候，常常想著黃元吉真人，晚上會不會帶我去雲遊四海，教我如何煉功，看能不能也像武俠小說一樣，給我灌頂加持百年的功力，讓我瞬間陽神出竅的飛向虛空，是何等的快哉！可是幾年過去了，黃元吉真人不曾進我夢鄉，所以不知他長得什麼樣，有次看丹道法訣的時候，隨手翻了一頁，因老師上課有教過，所以了解裡面的功法，看完後就去靜坐，在靜坐當中突然有了一種想法，那就是黃元吉真人在丹道法訣中與你交心，頓時我明白了，原來平常都在幻想，還是老老實實的看書，不懂的請教老師或與前輩們討論，因經典是仙人留下的，有修行的脈絡可循，看你喜歡哪位仙佛或與哪位仙佛有緣，就去找祂們留下的經典，好好的與祂們交心吧！就不用等晚上睡著期望仙佛的來臨，當你了解經典裡面的意義，猶如仙佛降臨顯化，會讓你對修行更加的有信心。

修行跟學習一樣如逆水行舟，不進則退，要把所有的磨煉，當做是自己成長的過程，所以每個修行者的過程都不同，不能一概而論，有人喜歡安安靜靜，有人喜歡熱熱鬧鬧，但重要的是要自己找出屬於自己的修行方式，所謂物以類聚同氣相求，適合的就會繼續，不適合的就再繼續找，不要忘了當初那顆想修行的心，不管任何的修行法門，只要自己認為合適能產生歡喜心，都能走出修行的一條光明大道。

☆十四、心

揚道

心者，人心、道心也。人心，包含七情六欲，妄念紛飛，一切事情經由頭腦思考，謂之有為法。金剛經云：「一切有為法，如夢幻泡影，如露亦如電，應作如是觀。」又云：「若以色見我，以音聲求我，不可見如來。」一切有為法，成住敗壞，不能長久永恆。人赤赤裸裸的來，揮一揮衣袖，不帶走一片雲彩，人生過程如何，是否又能瀟灑地走呢？道心，無識無知，空空如也，一切事情沒有經過頭腦思考，卻能夠巧妙且妥善的解決事情，一切皆為元神主事所致。子曰：「人心死，道心生。」人心道心一體兩面，有念頭與無念頭的差別而已，勘破世間千萬情，即得道心，則道業易成。

清靜經曰：「內觀其心，心無其心；外觀其形，形無其形；遠觀其物，物無其物；三者既悟，惟見於空。」這段經文是一段煉功的功法，如果能靜到連心、形、物都忘記了，念頭欲望都不見了，就能夠進入虛空的境界。修行首先就是要修出元精，因為有元精生出的元氣才能夠提供身體的能量，也才能去除疾病並延緩老化。就像本人二十年來近視都沒有加深，可是年紀比我年輕的許多位同事，最近不但近視加深還有輕度的白內障，可見這氣機的好處有多大。心無私，就能夠無畏施一直做下去；因為無情，才不會夾雜一絲一毫私人的感

情而平等的面對眾生，就像仙佛一樣很慈悲並非無情無義，你去廟裡拜拜是高興或跟他訴苦，祂總是靜靜的聽但卻沒有凡人的喜怒哀樂，祂的心既平靜又平等，有福報的人自然就能得償所願。想成為仙佛，就會真心實意的修行而不會有一絲的懈怠。所有的種種，都取決於自己的做法及心態，一樣來道場一樣來上課，聽到的卻是很多精彩的內容及不一樣的體悟，寫下自我的修行記錄常常請教老師，不吝請教才是進步最快的方法。

有一位大師與信徒的對話：「人要吃得、睡得、受得。」吃得睡得比較容易，受得就不簡單，把你捧到天上去也要受得，把你踩到腳底下也要受得，不能驕傲不能發怒更不能羞愧，惟獨這受得不容易。生活工作、所思、所想都是道，故言道在日常生活中，不能一絲偶離，可離非道。命裡有時終須有，命裡無時莫強求，小富由儉大富由天，財富及福報是累世積德而來，並非一時一刻就能造就，羅馬不是一天造成的，大的財富也一樣。修行到心息相依，心念到哪裡氣就跑到哪裡，可以洗滌命中的業障，可以使生活工作順遂，也可以累積好的因緣及福報，何樂而不為。

修行首要為煉己之功，煉己就是煉心，心要遵循天地自然無為之道，盡己之性方能盡人之性，盡人之性方能盡萬物之性，參天地贊化育，生生不息者天

地前之元始始氣，又曰太極一氣、真一之氣。性命合者始於心息相依，久久與天地合而進入虛空境界，虛空者，無邊無境連結整個宇宙所有星球，天地無有邊境，造萬物者無有邊境，星球宇宙無有邊境，心暗合道豈有邊境乎？一切惟心造，天堂地獄心可造乎哉？故心的能量鴻鵠光大可直通天際。修行有瓶頸，應先反省自心，是否一心向善，行善可消除業障使心平靜，再學習道學的基礎，懷抱傳道度人的心胸，以便培補功德，達盡己之功，將靈性修至圓陀陀、光灼灼，如入虛空無極之境，則聖道可成矣。

☆十五、修行的收穫

意外的驚喜

金金

進入道聖門原本抱持想要如何解決身上疾病的困擾，給自己訂一個三個月的目標看疾病有沒有辦法改善，從各方面去做，想到可以幫忙的盡量去做，再配合打坐煉功，看各類的書找答案，請教老師與師兄姐，雖沒有辦法完全改善，但自己所訂三個月的目標是有其他的收穫。比如以前未進入道聖門修行時，有跟別的師父在修行，也是修了好幾年，講的是宇宙、宇宙外、海底世界，還有很多。重點是過程中常遭受困擾、干擾，便請教師父，我也會自問自答去了解事情，幫忙看看如何化解（就因為自問自答有感應），所以就這樣忙裡忙外，忙了三年多的自問自答，有神佛恩怨、人的恩怨、動物的恩怨，包括天上飛的、地上走的、海底游的，真的好像處理了天地所有能問到的事，都要去化解。進入道聖門原本給自己訂一個三個月的目標，要如何改善疾病的困擾，卻得到另一個驚喜來形容，那就是以前修行會自問自答，卻沒有了解元神與識神的差別，也不了解模稜兩可時是識神主事，就因為被安一個神聖的頭銜，自以為真的可以化解所有的事情，真是自不量力，也造成心態偏差、不知修正，也造成有時無法控制情緒。雖然不是出自本意，雖自認修養還不錯，但那種莫名突如

其來的情緒會讓人抓狂失控，失去了原本要修行應有的基本觀念，認為修行不該是這樣。自從進入道聖門看清靜經、各類書籍、打坐煉功、觀念慢慢導正，過去那種莫名其妙如其來無法控制的情緒，進入道聖門五個多月，不曾再發生，這就是我得到另一個驚喜。惟有心平靜得下來，修行之路才有辦法繼續前進。

另一個驚喜

身體會癢的問題雖然一直困擾著我，以前也看過西醫、中醫，吃藥都只是暫時舒緩，也沒有辦法根本治療。也抽血檢查過敏原定性篩檢一百多項，也都沒有問題。請教西醫師，身體會癢是體質過敏原因，還有遺傳基因，也許是年輕時身體不好，吃太多中西藥所造成體內殘留太多的毒素。自從進入道聖門上課，再聽老師的解釋，人會輪迴都源於習性使然，這習性能產生疾病，要慢慢洗滌，猶如衣服有油污，不能一下子去除，需要慢慢的洗，太急會搓破衣服。我們習性也是一樣，需一步一步地去改，一旦氣機清洗了，疾病就好了。但是會有新的疾病出現，如果沒有修行，累積起來就會造成癌症。所以身體的疾病治不好都事出必有因，人輪迴幾百世不知道，今生有幸可以遇到明師，還有道場師兄姐的指導，讓我對修行的觀念更加了解。如果沒有進入道聖門也沒有辦法了解，對修行的一些正確觀念，一步一步的去修正，這是有根據可以去體會

的。像我以前去逛百貨公司，人多的磁場，我的右腳踝在走路時就莫名會刺痛，很不舒服，沒有辦法一直走路。剛開始學，會先回光，腳暫緩不那麼刺痛，經過五個月打坐煉功，前幾天再去逛百貨公司，右腳踝在走路時已經恢復正常了，這也是無形中得到的另一個驚喜。

無魔不成佛

對修行如果有正確的觀念，還有明師的指導，我們可以從身內，還有日常生活中，一步一步慢慢去體悟，無形中會得到意想不到的收穫。雖然過程並不是都很順利，像有時妄念莫名一直浮現腦中，也會想一些負面的事，身體的不舒服，會造成對修行的判斷、起心動念。有請教老師，妄念是隨著修行而產生出來的，每一個妄念都是修行的歷練，所謂無魔不成佛，妄念即是魔，克服此妄念，即能成就佛性，境界愈高，妄念之魔愈高，相對的成就佛性愈高，這些都是修行者應有的考試。所謂師父領進門，修行在個人，清靜經講「雖名得道，實無所得」，老師講「道」，把這個知識傳給我們，我們已經得「道」，可是沒有去修的話，還是一樣得不「道」。所以修行是一步一步親身體驗，有明師傳授，讓我們知道要修什麼東西，還有老師創辦道場，讓我們有一個良好的環境學習，還有師兄弟姐妹對道場無私的付出。

☆十六、靈修經驗一

美伶

從我小的時候，我就常常嚇到，比如說晚上睡覺時，只要睡覺就會被莫名的力量往下拉，旁邊都是黑黑暗暗地，不知道為什麼我只要唸觀世音菩薩，我就會往上浮上來，每天都要來一次，所以我小時候身體很差，也很沒膽量。長大後我才知道拉我下去的是誰，更扯的是我會看到有黑黑的人影有像當官的人騎著馬也有衛兵，他們挨家挨戶在搜尋什麼？我總是躲在門邊很怕他們來我家，又不敢跟媽媽說，怕挨罵。也常常暈倒，我不懂我經歷過什麼，直到長大後，我才知道我的家鄉有發生大地震死過很多人，慢慢我會預知家人的事。

第一件事是外婆過世前一天來我夢裡說再見，隔天我從台南打工地方打電話回家，才發現是真的。再來是我的媽媽過世前一年，就有人說我媽不是人，是鬼，還看到有兩個男生兩次要帶我媽離開，要我不要管。隔年我媽喝藥自殺，趕回家時已經是晚上七點多，到半夜十一點多時，我媽還跟我說她沒穿衣服，要我幫她換穿衣服，換完後我問我媽說妳有穿嗎，她還說有，然後就狗吹狗螺，到早上我媽就過世了，再來是我爸被舅媽打到住院，加上自己的老婆自殺，身體上及心理上的壓力大，送到醫院時昏迷指數三，醫生要我們要有心理準備，說我爸沒有求生意識了，如果今晚撐不過就沒救了，我不知為什麼一直叫我

爸，叫了快四十分鐘，我爸醒了，我爸是不拿香不拜祖先的，竟然跟我說他一直走一直走，旁邊都是霧茫茫的，走到一座橋旁有一個老公公拿個拐杖，長長的鬍鬚跟我爸說你不要再過來了，家裡有人叫你了趕緊回去，我爸就茫茫然往回走就醒了。我也不知道我為什麼要叫他，後來醫生來了，說我爸醒了就脫離危險期，有救了。

再來是老公莫名其妙夢到他住院了，結果他過沒多久也住院了，然後是婆婆往生，我也是事先知道，再來是老公外遇，我還事先知道啊！87年921大地震，我也是前一個月就有異樣，只要我眼睛閉起來就有斷手斷腳的人抓我手腳要我救他們，我壓力大到哭，我不懂怎麼救呀！然後是331地震，這段時間我的敏感度更強了，連客戶都來跟我說再見，半年後就死亡。

幾年前有宮廟說我要修行，於是開始了做普化的工作，然後每個禮拜往廟裡進香會靈接寶做普渡，看的都是台灣要發生的事情，包括八八水災小林村滅村前一晚我夢見我站在水面上不是從1開始算屍體，而是從14開始算，整個水面上都是屍體，我一直數數字到最後我說不數了太多了，但是那次說是小雨。

再來是日本311大地震要發生前半，我們在石碇滴水觀音做普化，菩薩就已經指示，而原因也知道。到去年台南大地震，半夜三點睡夢中聽到有一個聲

音告訴我說：出大事趕緊起來，我還回它說我又沒辦法，無能為力呀，然後我也被吵到睡不著覺，我一直到六點起來迷迷糊糊打開電視，嚇了一跳，這麼嚴重，房屋全倒了。我看了心裡面只有難過，事先知道了又如何？我還是無能為力呀！反而我會難過。

從那時起我就有一個想法，要去探究是誰主宰這一切為什麼會這樣？難道那些人有犯錯嗎？還是冥冥中有一個牽連圍繞這人世間一切的行為，何時要發生什麼事都已是註定好好的。直到上課打坐後，老師講解我才知道，所謂修行，修什麼？就是修全德，即內五氣為仁義禮智信，外五事即視聽言思，內加外全齊即十德，也就是全德。而要修出全德首要即要打坐。一年前我剛開始打坐時，坐不到十分鐘，那真是腰又痠、背又痛，且腳麻又痛簡直是酷刑。因為我出生時我媽來不及坐到床舖，我就掉出來了，造成我脊椎、骨盆腔有問題，從小無法翹腳，而且是O型腿，但是看其他師兄姐都可以時，我又不服輸，還是堅持每天坐，真的不騙人，現在我的脊椎已調得比以前正，且看不太出有O型腿。現在精神清爽，走路腿是輕鬆的，這還是最淺層的功效。先把身體調好這是先修命，有了健康身體才能再上一層修性，才是真正有性命雙修。如果有興趣的人可以一起來探討，師父還有更厲害的，就等你們一起來同修持了。

☆十七、靈修經驗二

美伶

上次老師上課時說有靈力時，不會想收回來反而浪費在幫人靈療，師父有能力，而我是無知加白癡做了很多錯事，好在上蒼保佑，還有一條小命在。如今我寫出來，願不要再有人重蹈覆轍。話說我天生愛管閒事，又笨笨的，921地震那時我在桃園蘆竹一家工廠上班，天天走林口山邊到蘆竹，我有一個同事天生有陰陽眼，會看到一些事，比如我同事跟我說在林口兵營旁一處空地，我每天會開車經過，我只是都覺得怪怪的，有天快下班了，他就跟我說那裡有一個女生穿白衣服，舌頭長長的。我只是說我也感覺怪怪的，嚇死了，晚上我就看到了，她也沒要傷害我，就說要跟我修，我哪懂，就求助南部一位老師，就解決了。然後隔天我上班後，跟我同事問另一條去公司的路。有一天我那陰陽眼同事又跟我說，來公司路上有一處農田都沒種植任何東西，那裡好像有一個肉眼看不見的動物在。我不懂厲害，也說對呀，死了！晚上那看不見的動物又來了，晚上十點多牠就站在床尾看著我，口中發出吼叫聲，怎麼辦！我也不懂如何溝通呀！我也不敢睡，又沒辦法，結果跟牠耗半小時，快十一點只好又打電話給南部老師來解決。

過沒多久就到中元節前夕，我那陰陽眼同事跟我們閒聊，說到拜拜問題，

我那陰陽眼同事是股東，說七月半要拜多一點祭品和金紙，我又雞婆了對他說對呀！公司那麼大要拜多一點，結果當天公司負責的人只拜一點點祭品，金紙也只有一點點，當下我也不曉得自己去買一些來拜。當天回家晚上就有一個肉眼見不著的男人來，我自己就一個劍指手勢一揮，那人就不見了。過一會兒又有三個人來，我又劍指一揮，人又走了。一下子又有一個好像黑社會老大的人帶了20幾個人來，這下換我嚇死了，趕緊又求救。上課老師說只要有神通再遠都有辦法，我南部老師又處理好了，隔天他打電話給我說，要我八月整月要注意，工廠的無形老大不爽，我有車關，是7月25日說，我在8月31日下班時，廠長叫住我，問我實驗室的東西，我請助手跟他說。我要發動車子時，他又跟我說那配方在哪裡！我又下車拿給他，前後差三分鐘，山路上已沒人影，林口又是霧茫茫一片看不見任何車子。我一路上小心開著車，心裡一陣打鼓今天是八月最後一天了，過了今天我車關就沒有了。哪知道我開到新莊青山路時，車子裡起了一陣莫名的旋風一直轉在腳邊，我只是覺得太奇怪了，開過車的人都有一個敏感度。我一路開著車到土城中央路，原本要到裕民路左轉，結果在巷子口我莫名停下來，對向車子也不意讓我左轉。我起步剛轉動尚未過對方車子，對方車子後面有一台摩托車高速騎過來，對著我撞到右邊前照燈，他飛起來落

地右腳骨折當天開刀，住院七、八天，我跟他和解花了23萬元，就只為了普渡時亂說話。

後來我那陰陽眼同事，再跟我說新莊思源路的事情，我一概說我不知道，我什麼都不會，就都沒事情。再後來我客戶有一次生日，我拿了一張生日賀卡及小蛋糕，沒看到她，問她媳婦說她在哪裡？她媳婦跟我說她在安寧病房了，說時我突然肚子絞痛，臉色發白，一路上我只有一个想法，趕快回家，沿路我還擦撞一台車子，我只是說對不起，也不敢下車，因為只要一下車我可能就倒地不起了。經過學府路我也不敢停車到同學家，因為她家要經過長中庭，我撐不住。後來我到我家坐電梯，我見到我自己臉色白蒼蒼，嘴唇已發紫，經過隔壁同事家，同事及她老公都在家，我拍門喊救我，就暈倒了。同事老公有幫我拍背，事後說他的手痛了一個禮拜。後來我才知道原來客戶已在瀰留期間，我講了生日快樂，觸犯了她，引起她不快。當天問南部老師再教我處理，又過了一劫。

又過了幾個月，另一個客戶跟我說，她爸爸住院了，三峽的廟都說她爸爸幾天就可出院。我心裡面有一個預感，她爸爸有事情，當下我只是叫她趕緊去祭改一下。她不聽我也就算了，隔一個禮拜我又去她那裡，她又提起爸爸尚在

住院。我也沒說什麼，又隔一個禮拜，她自己開口說要去山上師父那裡祭改，要我帶她去。我也不以為意自認做好事，當晚就去處理。隔天我照常跑客戶，工作到晚上十點，一到樓下我就頭暈肚子痛呀又來了。我有經驗又犯事了，趕緊要女兒下來扶我去家裡，又打電話到南部老師處，又到亞東吊點滴，檢查都沒事，但就是不舒服，折騰到天亮回家才想到會不會是客戶爸爸的事，打電話給山上師父，那問師父幾點開始處理！他說十點開始，難怪我不舒服，因為客戶爸爸時候到了，已經有拿到黑令旗要討報。我還插手管，這下公親變事主了，不找我算帳要找誰。

前前後後這種事又有好幾十件，直到上課後林老師說他幫人處理事情，自己都倒楣。我才發現老師發生的事，我都有遇到過，只是不明瞭前因後果，仗著有南部老師幫襯著，太大膽了。也感恩老天爺還給我一條命，現在我只想好好修持，對於要發生的事也持平常心，該來就來，該走就走，盡量讓自己比較絕情一點，不要再惹事生非。天地自有安排，順天應命，強出頭是要拿功德來換。如果沒功德，就會像我一樣常跑醫院，自己倒楣不順的。沒人會認為妳是好的，而是認為妳有學，妳就應該要做的。

☆十八、心的修持

澄心

每一個人從出生以來都像是一張白紙般的潔白無瑕，經過歲月的成長所學習的一切、有好、有壞、有善良的、有邪惡的、有通情達理、有自私自利的，這些種種習性都是由日常生活中學習而來的，每個人個性不同，習性也不同，所以前人說：一樣米養百樣人，但在現今的社會應變成養千樣人了。現在的資訊傳達快速，變化萬千，人人都在爭名奪利，個個都為追金而瘋狂，跟以前農業時代的生活單純真是無法比的。

現今在這功利社會中能有這緣分進入修行的生活真是要好好珍習住，莫因在修行的過程中得不到什麼而心生退意，若修行能給人得到什麼利益那就不是真道了，就如老師所說的，道是無形無象，無法用文字去真實形容，只能用心去體悟，而用經典論述又有很多人不懂，所以要傳這「道」真的不好傳。在道聖門中修行的師兄姐妹們經過老師這麼辛苦用心的傳教，大多數都能略懂一些了，但是在這茫茫人海中又有多少人會懂呢？在外面宮廟這麼多，又有多少在傳這真道？大多都是在辦事、解厄、或出明牌，不然就去參香、大廟小廟一直繞，就這樣能修出什麼東西？修道、把它運用在日常生活上去修行，用最平凡的心去修自己身內的天心，在工作上也是，遇到瓶頸無法過關，靜坐思考一下

這難題會很快解決的，家庭也一樣、親朋好友、兄弟姊妹、父母妻兒，也都會遇到磨擦或吵鬧，而把這些繁雜的事退一步想，忍讓、切勿爭吵到贏，贏了又如何！不讓自己的心情平靜，說再多的修行也沒用了。

若有心要修行來道聖門走一趟，多多來上課，有老師及師兄弟姐妹們用心的傳道，講解仙佛所留下來的經典祕密，讓不懂的您學習聖人留下的智慧結晶，所以現在的修道是那麼的方便！有那麼多的經典書籍可讀，是多麼的幸運！有這個福氣出生在這個年代、真是要把握住當下，不然人的一生活頂多百歲光陰，能夠悠遊自在的時間又有多少呢？趁現在體力、精、氣、神都還健壯，何不快快來修行，往天仙的步伐邁進，別浪費這一世的福分，盡快完成修道大業。

☆十九、風水

芝盈

說起要寫這篇風水，其實也是緣自於清靜經講課時的一段體會，某次上課，剛好只有師兄一位初學者，就想說，講課前先教教師兄如何卜卦，由卜卦講起的同時，又切入風水課程內容，講解起河圖、洛書、先天八卦、後天八卦及陰陽五行等等，其實，這玄學看似不同領域，但實質上卻環環相扣，這也是山醫命相卜的奧意吧！但讓我印象最深的是，師兄一句，來此加入清靜學會，除了靜坐學習與上課外，這些也是要學習的部份嗎？因第一次聽起這些相生、相尅與陰陽五行間之關係，難免吃力，更何況，風水又夾雜了方位，宅相等等的專有名詞，首次聽來，確實深奧難懂，但是，其實這些五術學識，是會隨著修行時間累積，而深植內心。光學習風水這門學問，我花了四年多的時間，一直在學習教學講課，這期間，光是教學上的問題，就層出不窮，每每遇到疑惑之處，都要請老師解惑，光是與老師書信往來的疑問彙總，都可以出一本書了！所以，我給師兄的鼓勵是，天底下沒有不勞而獲的，修道，其實是修日常生活，當生活遇上十字路口時，能藉由修行所學，有個指引，讓事情能有轉圜餘地！

但風水之事無影無形，有人嗤之以鼻，認為它不科學，但是相信它的人卻大有人在，因風水是指人與自然界之感應，自然界指的是什麼？是指大自然中

的陽光、空氣、水、土壤等等，我們先用水來舉例，水是萬匯之根源，人由水生，因為水對人的生活有很大的影響，風水之術為何很重視水？因水能聚氣，人一旦得氣就獲得了生機，而陽光、空氣、土壤也是我們日常生活中缺一不可的，因風水正是在順應自然的前提下，使人與自然和諧相依，讓自然界的地理氣候達到人們理想預期，使人們樂於居住，這種人與自然和諧相處的觀念，說明白些，不過是一種相地之術，能順其境者昌，故風水吉凶禍福乃自然環境與人之感應！此數術因應於自然法則，當人類開始運用智慧來選擇地理環境時，也就懂得人與自然界關係的重要性，宅經中也有提及，人之居所宜以大地山河為主，其來龍氣勢最大，關係人們禍福最為要緊。但古代的住宅呈現，與現今的高樓大廈林立已全然不同，故老師也曾講述過，現今的高樓大廈，在觀看方位時，皆可將它們觀作山，而車水馬龍的柏油路，則以水來觀之，對於相術上的轉變，是基於環境變遷所致，故相地不再是死板板的看山是山，而是審查其地理形勢的向背圍合、氣候寒暑及住宅朝向，做為推斷此法的依據，就像我曾問過老師，為何古書都說坐北朝南的方位極好？老師回答：其實，這種說法只是在敘述；這種方位的宅所，對於居住其內的人來說，是冬夏受益的。所以古人相地，是以實用的角度去賦予住宅朝向，經由適時的調節，以利於人們能更

適應自然界的變化。

故風水顧名思義指的就是藏風和得水，用於現今，是指會流動的空氣，才是乾淨健康的，否則就是污濁有害的了，以水套用亦是此看法了！而堪輿指的是堪天道；輿地道，如此已明確的指出風水是研究天地大自然的一門學問，形法六家漢志曾云：形法，非有鬼神，數自然也！說明了風水是早期人們，為了適應自然而生的學問，和鬼神之道沒有什麼關係，古人的住宅本就是為了抗御自然災害及適應自然變化而建造的，而自然亦成為風水最主要的研究對象，故「風」則是指自然界中空氣流動的現象，「水」則是指河流、湖泊、海洋，風水可以說在沒有此自然的前提下，是無以言風水的，當風水觀念日漸興起後，更能以此法驗證，一方水土養一方人的道理。因自然界本身有許多複雜性，也有明顯的區域差異，有的自然界對人十分有利，而有的則會帶來災害，由古至今，沒有人願意把宅所建築在惡山劣水之間，由此講明了，風水的傳統價值取決於講究順應自然，早在幾千年前，古人就意識到人的行為要尊重自然規律，古人歷來認為，天地氣交，化生萬物，人的生存一刻都不能離開這自然環境，故一切皆要以自然和諧為最高標準。就像近代以來，科技技術日新月異，科技帶來了大量的物質財富，也使自然環境遭到嚴重破壞，環境的破壞，將會影響

人們生存條件，故自然界必需是穩定和平衡的，破壞大自然，人們終究將自食其果，這些反思的觀念，恰恰與風水所述的自然觀是不謀而合的。

在學習的過程中，體會到，其實，關於風水之學說，最起關鍵作用的是氣。這股氣，並非是我們平時口述的空氣，它並不是實質的氣體，其實它是一種抽象而強大的力量，因萬物皆生於炁，炁在土中化生運行，在天地萬物中，有相互溝通而互為感應的存在，那便是「氣」，而這蘊藏在天地萬物中的氣，是自然界所留下最深層的思維，就如同道法自然的思維，法自然是講求人與自然的和諧共生，古聖賢人認為自然界是一個大的整體系統，人類也是其中的一分子，人要離開大自然獨善其身是不可能的，由風水的角度來看，一個居所的自然環境，不僅能滿足人們生活上的基本需求，風水最基本的核心，就是人們相信居址的好壞，會影響個人命運前程，乃至後代子孫的吉凶禍福！而風水術的觀點，不論是運用在陽宅或陰宅，都使福禍蔭應成為人們選擇住宅與葬地的指導原則，然而古人普遍相信，除了人類生活的世界外，另有一個鬼神的世界，鬼神無處不在，並有著異於常人的能力，故而這種鬼神觀念也深刻的影響著風水數術，自古以來，因鬼神信仰的滲透，使得風水術由一門經驗之學，變成了玄幻之術！但事實上，按照風水的觀點來看，陽宅其實是居住者用來與自然界

感應的基本法則，故陽宅必然能決定居住者的吉凶禍福，相同的，陰宅是死者安葬之地，只不過其中的吉凶禍福不是對應死者，而是應驗於死者的後代子孫身上，在現代人看來，也許認為把死者與生者的命運聯繫起來，是不可理喻的，而葬書中是這麼闡述的：「葬者，乘生氣也。五氣行乎地中，發而生乎萬物。人受體於父母，本骸得氣，遺體受蔭，氣感而應，鬼福及人。是以銅山西崩，靈鐘東應，木華於春，粟芽於室。蓋生者氣之聚，凝結者成骨，既死而獨留。故葬者，反氣入骨，以應所生之法也。」依照上述觀點，說明了，人骨是氣聚凝結而成的，人死後，精神不滅，聚於墓中，受大地之氣滋潤，使枯骨獲得生氣，死者與生者雖然生死殊途，但卻情氣相感，故先人與後代同為一氣，氣同則相感，枯骨得生氣，生人會受福蔭，這是所謂的「氣感而應，鬼神及人」，在這種感應模式下，「氣」成了至關重要的媒介。

天地間充滿著氣，當葬者接受地氣以納天地之氣時，死者骨骼得到氣的滋潤後，可以不朽，還可以轉授生人，讓生人得到以後能得其吉凶。這種氣場吉凶感應，就如同居住之宅一樣，如一處宅第離墓地、橋樑、牌坊、煙囪等等外六事太近，這些醒目的標地又處於此宅第的殺方，可想而知，此宅則容易被此險殺之氣影響，亦如同，如居住之宅在屠宰場旁，試想，這樣的一團腥穢之氣，

居住久了，宅主人的身心健康會如何發展？運用理氣的觀點來說明，風水主張的是乘氣、聚氣，反對死氣、煞氣、洩氣等等，這是用於宅第建築選址的方位佈局與週圍環境的協調統一。然而，像上述提到，一處宅第的外六事與內六事，就足以讓宅主人有多重不同的變化了，更不用說，陰宅直接的影響力，則是在於祖先與子孫的氣息感應，這種相互感應，也間接說明了，古人對天人感應學說的另一種體現，此道理也如同陽宅所述的人因宅而立，以其形勢及理氣，兩者相互配合，使人與自然能相輔相成，發揮人宅相扶的效用。再者，陽宅是以居住的宅第外觀形勢為主，講究的是住宅在整個群體的位置、方位，週圍建築物的形狀、道路等等則是對宅第的影響，外觀理氣主要是指住宅的座向、分金，能否同週圍建築物配合，內部形勢主要分門、走道、房、床、廁等所處的方位是否符合五行生剋理論，內部理氣方面是否能符合九星、分金、東四宅、西四宅等得氣的要求。古往今來，五行不僅是代表東、南、西、北、中五個方位，更因五行被授以不同的屬性！而風水則是由五行、八卦、天干、地支相互演譯而成的複雜象數，在這體系裡，由象數、日月、乾坤、寒暑、八卦、雌雄、晝夜、陰陽、五行、四柱八字、八卦等等無所不包，如此包羅萬象，變幻無窮，是風水相宅的基本理論。

在古代風水理論中，常有將大地山河用來與人體相比擬的，在黃帝宅經中，曾以論述住宅周圍形勢時指出：「以形勢為身體，以泉水為血脈，以土地為皮肉，以草木為毛髮，以舍屋為衣服，以門戶為冠帶，若得如斯，是事嚴雅，乃為上吉。」總合來說，所謂的天人合一，是天人一體，能相互感應，因陰陽真理是博大的很，陰陽乃是天地之祖，孕育之宗，故天數變，人亦變，那麼運用在陽宅環境的改變也必然能改變人的命運，所謂的風水寶地，講的就是順天應人之地！

《積善之家擇祖墳》

有一員外姓楊，一生樂善好施，方圓幾十里都很有名氣，人稱楊好善。他年近六十卻精神矍鑠，滿面紅光，見人總是笑嘻嘻的，幾乎和誰都說得來。

楊好善祖上是外鄉人，因老家遭災荒，父輩時逃荒落腳到此；那時楊好善還很小，是父親用扁擔把他挑來的。好善的母親七十歲去世，隨便擇一地下了葬，當地人叫寄埋，不算正式確定的墳地。八十多歲的父親忽有小疾，請了幾個郎中診治，都不見效，不幾日便故去，並無多大痛苦，人們說老人家積下德了。

殯父要擇吉地，將父母合葬一起，作為祖墳。這在當時是非常講究的事情，都要請風水先生好好看一看。按當地說法，祖墳選得好不好，將直接影響後輩人的前程禍福，關係到家族興衰，可不是鬧著玩的。所以造墳地被稱為重中之重，須慎之又慎。楊好善也不例外，請了這一帶最有名氣的風水先生前來。

酒足飯飽之後，楊好善就「風水」之說請教先生。先生說：「陰宅地理，要得水藏風，亦稱風水。水有吉凶之別，而風則為害。你明天帶我到村子周圍看看山勢，察察水情，測風向，定吉穴。」楊好善連連應允，侍奉先生安歇。

《北山龍脈孕育好山好水》

第二天一早，待先生起床洗漱完畢，一壺酒四個菜便端上來。先生見楊好善待人友善誠心，心想：此人果真善心，我一定為他尋一個好墳地。

太陽還未露頭，先生背著搭肩，楊好善肩扛一把橛頭，手提一把斧頭，倆人相跟著出村了。先生說：「此時正是觀脈氣定穴位的最好時間。」

倆人來到村東面的山梁上，先生將村北、西、南的山勢、走向、地形細細觀望一番，對好善說：「北山氣勢磅礴，脈氣旺盛，將止村寨，山勢漸穩，氣勢已緩，脈氣能聚；山下兩水相交，龍脈即止，好地方。故你村大多數人家生活富裕，人丁興旺；咱就在那裏尋覓吉地。」二人直往北山走去。

一念之善，卻苦了風水先生

平常人聽了這自然萬分欣喜，而這楊好善聽了先生之言，心裏卻想：北山之好使村裏人都沾光，我建祖墳萬不可為得脈氣而損害了村鄰鄉舍。

此念一出，可把風水先生害苦了。先生左觀右看，好不容易尋一穴指給楊好善，好善便要問：「對村子有無妨礙？對別人家好不好？」先生說：「給你家尋墳地，怎麼管起了村子和別人。」楊好善說：「對自己好也要對別人好，對大家好。要是只對我好而對大家不好，我心裏不是滋味，斷不能用。」就這樣折騰了一整日，也沒尋下合適的地方。

第二天一整上午還是沒有結果。風水先生實在是心煩透了，來到一塊大荒地便坐下不走了，對楊好善說：「你還是另請高明吧，我要走了。」楊好善好言相求要先生留下。先生說：「你這個人要求高，我不能使你滿意，你硬留我何用？」好善說：「不是我要求高，咱百姓人家，能求個平安順和就滿足了；只是怕損害了別人，咱良心上過不去。」先生說：「跑了這麼多的路，北山的吉地幾乎全看過了，我再也找不下了。」好善再三懇求，先生執意要走，好善說：「要這樣說，先生你看咱坐的這地方咋樣？我看這裏和咱這兩天看的地方都差不多。」

「五虎擒羊地」葬父母，楊好善羊人虎口

先生大致看了一下，說：「可以吧。你再請別人看一下。」好善說：「先生說行就行，何必再請人？只是這地方對他人有無妨礙？」先生心想：這個地方最能糊弄人，一看是個可擇的地方，仔細觀測卻是：墳前一面坡有水不藏，墳周草木枯朽、脈氣不旺，荒地裏分佈五塊棱角分明、不成形狀的大石頭，像是五隻老虎在尋食；乃「五虎擒羊地」，屬大凶之地，對占有者不利，礙別人啥事？只是楊好善這人太善良了。

風水先生嘆口氣心裡想：唉！或許是他命該如此，給他找了那麼多好墳地，他都挑剔，覺得不順意，卻偏偏看上這裏。便說：「對別人無礙，只是你用時再請個人看一看。」

回家後，好善招待先生好吃好喝後，紅盤端上酬金請先生笑納。先生心想，墳地未定好，還是少拿點錢吧，便只收了三分之一。好善哪裏肯依，死拽硬塞，把端來的酬金硬給了先生。先生走出門還叮囑好善：「你要再請個高手仔細看一看，萬勿馬虎濫用；我確實家裏有事，不能再逗留了。」好善說：「先生看的，我自然放心。」

楊好善再未請風水先生，便把父母合葬在那塊「五虎擒羊地」。那位風水

先生後來得知楊好善再無請其他先生，便把父母葬到了「五虎擒羊地」，心裏懊悔不已，卻又不能去說。

三年後的秋天，風水先生雖然覺得人生有命，但還是掛念著善良的楊好善，便特意去拜訪楊好善。一路上他都在想：好善姓楊，那裏又是「五虎擒羊」地，他的家庭必定衰落，再拖下去，還要危及家人的安全。我一定勸他遷墳，給他尋個好墳地。

《發旺美地，有德者得之》

當他走到好善的家門口時，大吃一驚，一切都變了：高門樓、高院牆，青磚大廈琉璃瓦，好個氣派，顯然是富甲一方的大財主。風水先生不由自主地「唉」了一聲，自思道：壞事了，楊好善肯定是窮得把房子賣掉遠走他鄉了！

正在這時，大門「吱」的一聲開了，一少年和一穿戴闊綽的老者走出門來。風水先生不看則已，一看又吃了一驚，那老者不就是楊好善嗎？顯然是發達了。便拱手呼道：「楊員外發福了，恭喜、恭喜。」楊好善定眼一看，認出是三年前的風水先生，連說：「恩人來啦。」上前拉住先生的手說：「一別三四年，幾次尋先生不見，今日喜逢，實乃緣份，快請家裏一敘。」

風水先生看這座院套院、門套門的深宅大院，嘴裏讚歎不已，心裏卻直犯

嘀咕。

待酒宴擺上，楊好善滿滿斟上一杯，雙手敬呈給先生說：「感謝先生大德，自父母殯葬於先生擇的吉地後，一年中無甚變化，還有些小坎珂；二年後發跡迅猛，先是經商販鹽，後又開當舖，皆順利大發。」風水先生聽聞後甚是欣慰，兩人歡顏盡興到深夜。

「五虎擒羊地」變成「五虎護羊地」

第二天一早，應先生要求，楊好善領先生來到父母墳上。一進墳地，先生便發現經過風雨山洪沖淤，墳地前的小溝壑反遭填平，後山樹木蔥籠，東西兩邊也草木茂盛，卻是發達的好墳地；再看原來墳前的那五塊大石頭都不見了。

先生心裏暗思：這地方和先前大不一樣了。便問好善那五塊大石頭哪裡去了？楊好善說：「我尋思陰宅和陽宅是一個道理，父母要出來走一走，那石頭絆絆坎坎地多不方便。湊巧葬雙親半年後，剛立秋雨便下個不停，把墳前沖得坑坑凹凹的，我便在荒地邊沿築了一條土丘；為了保住土丘不被雨水沖去，在土丘低處都填了草和樹枝，那五塊石頭分別壓上草和樹枝，被埋在地下了。」

風水先生問了那五塊石頭各自大約的位置，連聲說：「好好好，妙妙妙，這是『五虎護羊地』，你又姓楊，老虎護羊，誰敢傷羊，豈能不發？」好善連

說：「先生高明，定當厚謝。」風水先生忙說：「不敢當。」遂撫掌大笑說：「抱水藏風，發旺美地，留待有德者據之；修陰德者，邀天爵也；看風水者，盡人事也。」好善問：「先生自語什麼？」先生說：「背吾師之教誨。員外行善積德，上蒼必保佑你榮華富貴。」說罷拱手告辭。

☆二十、清靜學會招收會員

「台灣清靜學會」目的是要為各位道友建立一個學術交流機構，使各地道友能在這個學會機構獲得更廣泛的道學資訊。

學會已開始建立一些修行資料檔案，並進行篩選各行各業品德優秀人才培養專業師資種子。

目前世界發生很多天災，物價上漲使各行各業的經濟復元也相對的受到牽制，清靜學會創會宗旨原本就是研究道學宗旨，目前正朝著道學與風水學術結合研究，正好可以應用在各行各業的改革。也可以讓有心上進修道的道友習得一技之長來謀生活。

清靜學會的學術有易經、風水、命理等各項學術，修行方面有三教的翻譯經典，作為身心靈的智慧成長。

清靜學會廣開大門，歡迎有心修行想做功德的道友加入團隊研習營，歡迎各道友至道聖門各地道場親自報名。報名請攜帶身分證正反面影印本一張和入會費一千元及年費一千元共新台幣二千元。報名完畢後，有各類書籍贈送給你。加入後您也可以報名道聖門各道場所舉辦的各種道學學術研習課程。

台灣清靜學會立案證書〈台內社字第 0920009769 號〉

各位要參加清靜學會可以看離那個道場比較近，直接去道場報名。請勿郵寄報名，避免遺失。

要參加研習者可與各道場聯絡。

下列這些道場，可以先電話洽詢預約。

台北道場電話：(02) 23122044

台中道場電話：(04) 22212636

台南道場電話：(06) 6529168

高雄道場電話：(07) 7807856

※※各位道友若有修行疑難問題，可寫信至林老師的電子信箱，林老師將利用空檔時間回信解答。

林老師電子郵件信箱：p1007366@msl9.hinet.net

☆
三二、贊助名單

各位道友：

道聖門達道居士感謝各位作功德捐印善書和贊助道場經費，各位在郵政劃撥帳單匯入印書和贊助道場經費，如是很多朋友或親友同一地址，可在劃撥單背後通信欄內註明每位姓名、金錢就可以了。不用寫很多劃撥單。因郵局的作業方式是以每張劃撥單扣取手續費十五到二十元。也就是每位劃撥一千元如填寫一張劃撥單就扣二十元，如是十張單子就扣二百元，如果改全部姓名、金額寫在同一張劃撥單通信欄，十筆也只是扣二十元。多餘的錢就可以累積起來多印好幾十本善書廣傳各地。而各位也可以少寫很多劃撥單。一舉數得又可以發揮作善事累積功德的效果。別看一本小小的善書，很多人就是在廟寺裡拿到的都是最後一本書。才得到開示而找到自己的方向。

另有一事項提醒各位道友，道聖門助印善書沒有收據，各位捐款贊助都會記載在善書裡面。如有要收據的道友，請勿捐款助印，免得我不知要如何退回。

郵政劃撥帳號：〇七三二五五二〇號。 戶名：林啟生